

﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾

(منزہ و برتر ہے وہ جس کے قبضہ میں (سب جہانوں کی) بادشاہی ہے) تمام امور کا تصرف اسی کے قبضہ قدرت میں ہے (تبارک فعل ماضی ہے اور اس سے مضارع، اور اسم فاعل وغیرہ کے صیغہ نہیں آتے کیونکہ تبارک سے صرف فعل ماضی آتا ہے اور یہ صرف اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے

اس کے مادہ اشتقاق کے بارے میں دو قول ہیں

1: یہ بُرُكَّةً سے مشتق ہے جس کا معنی ہے تالاب۔ اور یہ زیادتی و کثرت پر دلالت کرتا ہے

2: یہ بَرَكَ يَبْرُكُ سے مشتق ہے جس کا معنی ہے اونٹ کا بیٹھنا/مقیم ہونا/ اس وقت اس کا معنی ہوگا لزوم/ثبوت/دوام کیونکہ جب اونٹ بیٹھتا ہے تو

پھر جلدی کھڑا نہیں ہوتا اس لیے اس کے بیٹھنے میں ثبوت اور دوام ہوتا ہے)

(سوال) سوال: جواب:

”الید“ کا اطلاق تو وضعی طور پر انسانی جسم کے ایک جزء پر کیا جاتا ہے تو اس ”ید“ کی نسبت پروردگار عالم کی طرف کرنا کس اعتبار سے ہے؟

(جواب) سوال: جواب:

”الید“ یہاں اپنے حقیقی معنی میں استعمال نہیں ہو رہا ہے بلکہ اپنے مجازی معنی میں مستعمل ہے ”الید“ یہاں قبضہ قدرت اور استیلاء کے معنی میں ہے) (الملک: الملک پر جو الف لام ہے وہ استغراقی ہے معنی ہوگا تمام کے تمام امور کا تصور) (تبارک سے بتایا کہ تمام موجودات اس کے قبضہ قدرت میں ہیں۔ اس جملہ سے اس امر کی تصریح فرمادی کہ جو ممکنات ابھی موجود نہیں وہ بھی اس کے قبضہ قدرت میں ہیں)

﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

(اور وہ ہر چیز پر پوری طرح قادر ہے) ہر وہ چیز جسے چاہا گیا ہو (وہ) اس پر قادر ہے (شیء یہ مصدر ہے یہ بمعنی فاعل اور مفعول دونوں معنی میں استعمال ہوتا ہے جب بمعنی فاعل ہوگا تو ترجمہ ہوگا ہر وہ جو چاہنے والا ہے اور بمعنی مفعول ہوگا تو ترجمہ ہوگا ہر وہ جسے چاہا گیا ہے۔ یہاں بمعنی مفعول مراد ہے)

﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيٰوةَ﴾

(جس نے پیدا کیا موت اور زندگی کو) جس نے زندگی اور موت کو مقدر کیا جس نے زندگی کو وجود بخشا اور موت کو اس کی تقدیر کے مطابق زائل کیا۔

سوال: جواب: (سوال)

پہلے زندگی آتی ہے پھر موت، تو یہاں موت کو مقدم کیوں کیا؟

(جواب) سوال: جواب:

اور اللہ نے اپنے قول ”وکنتم امواتا فاحیاءکم“ کی وجہ سے موت کو مقدم کیا یا اس لیے مقدم کیا کہ موت (زندگی کی نسبت) حسن عمل کی طرف زیادہ دعوت دینے والی ہے

﴿لَيَسْئَلَنَّكُمْ﴾

(تاکہ وہ تمہیں آزمائے) تاکہ مکلف بنا کر تمہارے ساتھ امتحان جیسا معاملہ فرمائے اے مکلفو! (مکلفین سے مراد جن وانس ہیں) (”ادعی“ اسم

تفضیل کا صیغہ ہے جو کہ ”الدعا“ سے مشتق ہے)

(سوال) سوال: جواب:

”بلی یبلو“ کا معنی ہوتا ہے امتحان لینا/آزمانا اور امتحان تو وہ لیتا ہے جو معاملہ سے بے خبر ہو جبکہ اللہ تعالیٰ تو ”علیم بصیر“ سب کچھ جاننے والا ہے

(جواب) سوال: جواب:

”فعل بلا“ یہاں اپنے حقیقی معنی میں استعمال نہیں ہو رہا ہے بلکہ اپنے مجازی معنی میں مستعمل ہے (مکلف بنانے سے مراد: اوامر و انہی یعنی نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ وغیرہ ہیں)

﴿اَيْكُمُ احْسَنُ عَمَلًا﴾

(کہ تم میں سے عمل کے لحاظ سے کون بہتر ہے) وہ عمل جو صحیح ہو اور خالص ترین ہو اور حدیث مرفوعہ میں ”احسن عقلا“ آیا ہے یعنی تم میں سے عقل کے اعتبار سے کون اچھا ہے اور اللہ تعالیٰ کی حرام کردہ اشیاء سے کون اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں کون اللہ تعالیٰ کی ہدایت کرنے والا ہے اَيْكُمُ احْسَنُ عَمَلًا کا جملہ اللہ تعالیٰ کے اعتبار سے اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں کون اللہ تعالیٰ کی ہدایت کرنے والا ہے بلوے کے دوسرے مفعول کے محل کی جگہ واقع ہو رہا ہے اللہ تعالیٰ کی ہدایت کے معنی کو متضمن ہے

(سوال) سوال: جواب:

دو مفعول تو صرف افعال قلوب کے ہوتے ہیں تو ”بلا یبلو“ کا دوسرا مفعول کیسے ممکن ہے؟

(جواب) سوال: جواب:

ہر اس فعل کے دو مفعول ہو سکتے ہیں جو علم کے معنی کو متضمن ہو تو پس یہاں ”بلی یبلو“ کا فعل علم کے معنی کو متضمن ہے اس لیے اس کے دو مفعول ہیں پہلا مفعول ”کم“ ضمیر اور دوسرا مفعول ”اَيْكُمُ احْسَنُ عَمَلًا“ اللہ تعالیٰ، مضاف، کم ضمیر مضاف الیہ، مضاف، مضاف الیہ ملکر مبتدا اور ”احسن عَمَلًا“ شبہ جملہ ہو کر مبتدا کی خبر، مبتدا خبر ملکر جملہ اسمیہ ہو کر مفعول بہ ثانی ہوگا)

اور یہ تعلیق کے باب میں سے نہیں ہے کیونکہ جملہ کا خبر واقع ہونا تعلیق میں محل ہے (یعنی تعلیق کو فاسد کر رہا ہے) پس فعل کو معلق نہیں کیا جائے گا بخلاف اس کے کہ جب یہ دونوں مفعولوں کی جگہ واقع ہو

(بلوے: ”علم“ کے معنی کو متضمن ہے اور ”علم“ افعال قلوب میں سے ہے جو کہ مبتدا اور خبر پر داخل ہو کر بوجہ مفعول بہ اللہ تعالیٰ کی خبر کو مفعول بہ ثانی دیتے ہیں مثلاً اَیْنَتْ الزَّاهِدَةُ متبسمًا اُس مثال میں الزَّاهِدَةُ اور متبسمًا مفعول بہ ہونے کے اعتبار سے منصوب ہیں حالانکہ حقیقتاً یہ مبتدا اور خبر ہیں پھر ان کے استعمال کی تین صورتیں ہیں 1: ائمال 2: تعلیق 3: الفا تفصیل کے لیے تسہیل النحو صفحہ نمبر 74

﴿وَهُوَ الْعَزِيزُ﴾

(اور وہی دائمی عزت والا) ایسا غالب کہ برا کام کرنے والا اسے عاجز نہیں کر سکتا

﴿الْغَفُورُ﴾

(بہت بخشنے والا ہے) لوگوں میں سے جو توبہ کرنے والا ہے اس کو معاف فرمانے والا ہے

﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا﴾

(جس نے بنائے ہیں سات آسمان اوپر نیچے) مطابقت امام بیضاوی اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ یہ باب مفاعلہ کا مصدر ہے اللہ تعالیٰ جادل یجادل مجادلۃ وجدالاً اللہ تعالیٰ بعض اعضاها فوق بعض ایک دوسرے کے اوپر تدرتہ۔ طابقت النعل کا مصدر ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب آپ چڑے کو چڑے کے اوپر رکھ کر سلامتی کرتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ ”سبع سموات“ کی صفت بیان کی گئی ہے

(سوال) سوال: جواب:

مصدر تو صفت واقع نہیں ہوتا تو پھر یہاں مصدر کا صفت بنا کیسے ممکن ہے؟

(جواب) سوال: جواب:

(یعنی تشبیہ سے مراد دو دفعہ دیکھنا مراد نہیں ہے کیونکہ دو دفعہ دیکھنے سے آنکھ نہیں تھکتی بلکہ بار بار دیکھنا مراد ہے) جیسے کہ ”لبیک“ اور ”سعدیک“

”کیونکہ حجاج کرام صرف دو دفعہ ہی نہیں کہتے بلکہ بار بار اس کا ورد کرتے ہیں)

(”لبیک“ ”یہ الب“ سے ماخوذ ہے جس کا معنی ہے مقیم ہونا اور ”سعدیک“، ”أسعد“ سے نکلا ہے اور اس کا ظاہری معنی تو مدد کرنا ہوتا ہے لیکن

یہاں عطا کرنا کے معنی میں ہے) اس لیے اللہ تعالیٰ نے امر $\text{لِّجَمْعِ الْبَصَرِ كَرْتَيْنِ}$ کا جواب اپنے فرمان

﴿يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا﴾

(پھر بار بار نگاہ ڈالو لوٹ آئے گی تیری طرف (تیری) نگاہ ناکام ہو کر) سے دیا ہے

(خاسئاً کا معنی بتارہے ہیں) وہ مطلوب کو حاصل کرنے میں انتہائی دور ہو گئی گویا کہ اسے حقارت کے ساتھ دھتکار دیا گیا ہے

﴿وَهُوَ حَسِيرٌ﴾

(در آنحالانکہ وہ تھکی ماندی ہو گئی) بار بار لوٹنے کی وجہ سے اور لوٹنے کی طوالت کی وجہ سے تھکی ہوئی ہو گئی

(طول المعاودة: لوٹنے کا طویل ہونا۔ كثرة المراجعة: بار بار لوٹنے کی وجہ سے)

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا﴾

(اور بے شک ہم نے قریبی آسمان کو آراستہ کر دیا ہے) زمین کے قریبی ترین آسمان کو (الدنیا: دنی) کی مونٹ ہے جس کا معنی ہے قریب تر، یہ

السماء کی صفت ہے۔ وہ آسمان جو زمین کے قریب تر ہے، یعنی آسمان اول)

﴿بِمَصَابِيحٍ﴾

(چراغوں سے) ایسے ستاروں کے ساتھ جو رات کو چراغوں کی طرح روشن ہوتے ہیں (مصابیح کا لفظ اپنے حقیقی معنی میں مستعمل نہیں ہے بلکہ مجازی

معنی میں استعمال ہو رہا ہے، یہاں استعارہ تصریحہ ہے۔ ”اضائة السرج“ یہ ”مضيئة“ کا مفعول مطلق ہے جو کہ اس کی نوع بیان کر رہا ہے) (مصابیح

: مصباح کی جمع ہے)

(سوال) سوال: جواب:

فلاسر کا کہنا ہے کہ تمام ستارے ایک ہی آسمان کے اوپر مرکوز نہیں بلکہ مختلف آسمانوں پر مرکوز ہیں جبکہ اس آیت کریمہ میں بتایا جا رہا ہے کہ اللہ نے قریبی

ترین آسمان کو مزین کیا ہے۔ ان کے درمیان موافقت کیسے ہیں؟

سوال: جواب:

(جواب)

اول تو ہم لوگ فلاسر حضرات کی اصطلاحات کو مانتے نہیں ہیں بالفرض اگر تسلیم کر بھی لے تو اس کا جواب یہ ہے کہ آسمان دنیا کی زینت روشنی کی وجہ سے

ہے ستارہ اگرچہ جس بھی آسمان پر مرکوز ہے لیکن آسمان کے شفاف ہونے کی وجہ سے وہ روشنی سب آسمانوں پر موجود ہے

یہ آسمان دنیا کو ستاروں متعین/مزین کیا جانا اس بات کے مانع نہیں کہ بعض ستارے اوپر والے آسمان میں مرکوز ہیں کیونکہ ستاروں کا آسمان دنیا میں

ظاہر کرنا اس کی تزین کے لیے کافی ہے اور ”مصابیح“ کو نکرہ ذکر کرنا تعظیم کے لیے ہے

﴿وَجَعَلْنَهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ﴾

(اور بنا دیا ہے انھیں شیطین کو مار بھگانے کا ذریعہ) اور ہم نے ان کے لیے ایک دوسرا فائدہ بھی بنایا ہے (پہلا فائدہ: آسمان کو مزین کیا) یہ مسبب شہاب

ثاقب کے ٹوٹنے کے ساتھ آپ کے دشمنوں کو رجم (مارنا) ہے

(مسبب: یعنی وہ ستارے خود نہیں ٹوٹتے بلکہ ان سے خالص آگ کا دھکنا انکارہ نکلتا ہے جس کے ساتھ رجم کیا جاتا ہے

﴿لَا تَقْنُصُ يَنْقُصُ﴾: ٹوٹنا۔ شہاب کی جمع شہب آتی ہے ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ اور کہا گیا ہے کہ ﴿وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا﴾ کا معنی یہ کہ ہم نے ان ستاروں کو شیاطین انس کو رجم کرنے اور ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے لفظ سے انکار کیا ہے اور وہ نجومی ہیں

(شیاطین انس سے مراد نجومی ہیں: نجومی وہ لوگ ہوتے ہیں جو ستاروں کی حرکات و سکنات کو دیکھ کر لوگوں کے مستقبل کے متعلق پیشین گوئیاں کرتے ہیں اور لوگوں سے رقم بٹورتے ہیں ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ باللہ من المنجمون ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ ”رجوم“ رجم کی جمع ہے ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے فتح کے ساتھ اور جو کہ مصدر ہے (سوال): سوال: جواب:

مصدر کی تو جمع نہیں لائی جاتی کیونکہ مصدر جنس پر دلالت کرتا ہے اور اس میں قلت و کثرت کا معنی موجود ہوتا ہے پھر اس کی جمع لانے کی کیا وجہ ہے؟ سوال: جواب: (جواب)

اس مصدر کے ساتھ نام دیا گیا ہے اس چیز کو جس کے ساتھ مارا جاتا ہے اور اسی استعمال کے باعث اس کی جمع لائے گئی ہے ورنہ مصدر کی جمع نہیں بنائی جاتی (بعض اوقات مصدر کو آلہ کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا ہے)

﴿وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ﴾

(اور ہم نے تیار کر رکھا ہے ان کے لیے دہشت انگ کا عذاب) دنیا میں ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے ساتھ ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ جانے کے بعد آخرت میں

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ﴾

(اور جنہوں نے انکار کیا اپنے رب کا) شیطانوں اور ان کے علاوہ (انسانوں میں سے)

﴿عَذَابُ جَهَنَّمَ﴾

(ان کے لیے عذاب جہنم ہے) اور ﴿لِلَّذِينَ﴾ کا عطف ”لہم“ پر اور ”عذاب جہنم“ کا عطف ”عذاب السعیر“ پر کرتے ہوئے ﴿لَا تَقْنُصُ﴾

جہنم کو ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے

﴿وَبَنَسَ الْمَصِيرُ إِذَا الْقُورُ فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا﴾

(اور جہنم بڑی بُری لوٹنے کی جگہ ہے۔ جب وہ اس میں جھونکے جائیں گے تو اس کی زوردار گرج سنیں گے) ایسی آواز جو گدھے کی آواز کے مشابہ ہوتی

ہے (گدھے کی ابتدائی آواز کو ”شہیق“ اور آخری آواز کو ”زفر“ کہتے ہیں) (سخت، قبیح اور ناگوار آواز کو بھی شہیق کہتے ہیں۔)

﴿وَهِيَ تَفُورُ﴾

(اور وہ جوش مار رہی ہوگی) ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ جہنمیوں کے ساتھ اس طرح جوش مار رہی ہوگی جس طرح ہانڈی ان اشیاء کے ساتھ جوش مار رہی ہوتی ہے جو اس

میں موجود ہوتی ہیں (تفوق: پھٹ جانا/ ٹکڑے ٹکڑے ہو جانا) (تفور بغلی کغلیان المرجل ہانڈی کی طرح اُبلنا)

﴿تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ﴾

(ایسا معلوم ہوتا ہے) گویا مارے غضب کے پھٹا چاہتی ہے) جہنمیوں کے اوپر اُڑوئے غضب ان کے اوپر پھٹ جائے

سوال: جواب: (سوال)

گر جدار آواز، جوش مارنا، اور غضب ناک ہونا یہ تمام صفات ایک ایسی ذات میں پائی جاتی ہیں جو احساسات کی حاصل ہو جبکہ جہنم کوئی حسی چیز تو نہیں تو

پھر ان تمام صفات کو جہنم کی طرف منسوب کرنا کیسے ممکن ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

اور یہ جہنمیوں پر جہنم کے مشتعل ہونے ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے لفظ کی شدت کو بیان کرنے کے لیے ایک تشبیہ ہے

(یہاں استعارہ تصریح ہے جہنم کی شدت، غیض و غضب کو مغلوب الغضب وحشی جانور کے ساتھ تشبیہ دی ﴿لَا تَقْنُصُ﴾ کے متعلق تمام مباحث البلاغة

الواعظہ میں مرکوز ہیں اس بناء پر استعارہ کا فہم دوہرائی میں حاصل ہوگا (اور اس سے زبانیہ (جہنم کے فرشتوں) کا غصہ مراد لینا بھی جائز ہے (تمیز ہی تنشق۔ پھٹ جانا، پارہ پارہ ہونا)

﴿كُلَّمَا أَلْفَىٰ فِيهَا فُجْرًا﴾

(جب بھی اس میں کوئی جھٹکا جھوٹا جائے گا) کافروں کی جماعت کا کوئی گروہ (کفرہ: ”کافر“ کی جمع ہے جیسے ”حازن“ کی جمع ”خزنہ“ اور ”طالب“ کی جمع ”طلبہ“) (سائلہم خزنتہا اَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ)

(تو ان سے دوزخ کے محافظ فرشتے پوچھیں گے کیا تمہارے پاس کوئی ڈرانے والا نہیں آیا تھا) جو تمہیں اس عذاب سے ڈراتا/خوف دلاتا سوال: جواب: (سوال)

کیا فرشتوں کو معلوم نہیں تھا کہ اللہ نے ان کی ہدایت کے لیے انبیاء کو مبعوث کیا تھا؟

سوال: جواب: (جواب)

(فرشتوں کو ان باتوں کا علم تھا لیکن یہ سوال کرنا دراصل ان کو جھڑکنا اور حجت کے ساتھ ان کا منہ بند کرنا ہے)

﴿قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ﴾

(وہ کہیں گے کیوں نہیں بے شک ہمارے پاس ڈرائیو والا آیا تھا پس ہم نے اسے جھٹلایا اور ہم نے صاف صاف کہہ دیا کہ اللہ تعالیٰ نے تو کوئی چیز نہیں اتاری۔ تم لوگ کھلی گمراہی میں مبتلا ہو) یعنی ہم نے رسولوں کی تکذیب کی اور ہم ان کی تکذیب میں اتنے سرکش ہو گئے کہ ہم نے (اصلاً) سرے سے ہی ان کے نازل ہونے کی نفی کر دی اور ہم نے ان کی طرف گمراہی کی نسبت کرنے میں بہت زیادہ مبالغہ کیا

سوال: جواب: (سوال)

اللہ تعالیٰ نے ”نذیر“ ذکر کیا جبکہ ”ان انتم“ میں خطاب جمع کو کیا جارہا ہے اس کی کیا وجہ ہے کہ ایک جگہ مفرد اور ایک جگہ جمع؟

سوال: جواب: (جواب)

یا تو جمع کے معنی میں کیونکہ یہ فعل کے وزن پر ہے (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) کے وزن میں مفرد اور جمع دونوں برابر ہوتے ہیں (نذیر“

یایہ ایسا مصدر ہے جس کا مضاف مقدر ہے یعنی (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) کلام یہ ہے (یٰۤاَیُّهَا اَہْلُ اَنْدَا) کا جمع کے معنی میں ہوتا ہے (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) بطور مبالغہ مصدر کے لیے صفت لگائی گئی ہے یا ”نذیر“ واحد کے معنی میں ہے اور خطاب ایک پیغمبر کو اور اس کی مثل دوسرے پیغمبروں کو ہے تغلیب کے طریقہ پر (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) یعنی حاضر کو غائب پر غلبہ دینا (اس صورت میں واحد کا عطف جمع پر ہے یعنی النذیر اما بمعنی الواحد) (یا ایک کو جھٹلانا سب کو جھٹلانے کے قائم مقام ہے) یا نذیر واحد کے معنی میں ہے (کہ معنی یہ ہے کہ (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) کے گروہ کہیں گے کہ تحقیق ہم میں سے ہر ایک کی طرف ایک رسول آیا پس ہم نے ان کو جھٹلایا اور ان گمراہ جانا (یعنی ہم نے ان رسولوں کی طرف گمراہی کی نسبت کی)

(ان تمام صورتوں میں إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ کا قول کفار کی طرف سے رسولوں کو ہوگا) اور یہ بھی جائز ہے کہ قول زبانیہ کے اس کلام سے ہو جو وہ کفار سے کہیں گے قول کے ارادہ پر (یعنی قول مقدر ہوگا اور إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ مقولہ ہو اور تقدیر کلام یوں ہوگا ”قَالَتِ الْخِزْنَةُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ“ اور ضلال سے مراد ہو گمراہی ہے جس پر وہ دنیا میں قائم تھے یا ضلال سے مراد وہ سزا ہے جس میں وہ مبتلا ہو گئے) ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ﴾

(وہ کہیں گے کاش! ہم نصیحت کو سنتے) رسولوں کے کلام کو (کلام الرسل سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”نسمع“ فعل متعدی ہے اور اس کا مفعول بہ محذوف ہے) پس ہم اس کلام کو بغیر کسی بحث و تحقیق (یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُعِیْلُ) کے مکمل طور پر قبول کر لیتے اس سچائی پر اعتماد کرتے ہوئے جو معجزات کی وجہ سے ظاہر ہوئی تھی ﴿فَنَقَّبَلُ جُمْلَةً مِنْ غَیْرِ بَحْثٍ اِعْتِمَادًا مَا لَاحَ مِنْ.....﴾

2: اجمال

(جملہ کے دو معنی ہوتے ہیں 1: مجموعہ

یہاں جملہ مجموعہ کے معنی میں مستعمل ہے)

﴿أَوْ نَعْقِلُ﴾

(اور سمجھتے) ہم اہل بصیرت کی طرح اس کے حکم اور معانی میں غور و فکر کرتے

سوال: یہاں سمع عقل کو پر مقدم کیوں کیا؟

جواب: سمع کو عقل پر مقدم کیا تاکہ دلائل سمعیہ کی اولیت کا احساس ہو جائے اور معلوم ہو جائے کہ عقل بغیر دلائل سمعیہ کی تائید کے قابل اعتناء نہیں۔ نیز اس آیت سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ عقل سلیم نقل صحیح کے مخالف نہیں ہوا کرتی بلکہ ان میں یکسانیت ہوا کرتی ہے

﴿مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾

(تو نہ تھے ہم دوزخیوں میں نہ ہوتے) یعنی ہمارا شمار دوزخیوں میں نہ ہوتا اور ہم ان کے مجموعہ سے نہ ہوتے

﴿فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ﴾

(پس اس روز) اپنے گناہوں کا اعتراف کریں گے) جس وقت وہ (اعتراف کرنا) انہیں کوئی نفع نہیں دے گا (کیونکہ وہ دارمجاز ہوگا نہ کہ دارعمل اس

لیے جرم کا اعتراف کرنا اور توبہ کرنا انہیں کوئی نفع نہیں دے گا) (اعتراف: کسی چیز کو پہچاننے کے بعد زبان سے اس کا قرار کرنا اعتراف کہلاتا ہے)

سوال: انہوں نے بے شمار گناہ کیے تھے پھر ”ذنب“ کی تفسیر کیوں ذکر کیا؟

جواب: ”الذنب“ کی جمع نہیں لائی جاتی کیونکہ یہ مصدر ہے ﴿ذُنُوبُهُمْ﴾ میں قلت و کثرت کا معنی پایا جاتا ہے ﴿ذُنُوبُهُمْ﴾ اس الذنب سے مراد کفر ہے (کفر یعنی رب کا

انکار کرنا ایک ایسا نتیجہ گناہ ہے جو سب گناہوں پر بھاری ہے)

﴿فَسُحْقًا لِّأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾

(تو پھٹکار ہوا اہل جہنم پر) پس اللہ تعالیٰ نے انہیں پھٹکارا یعنی ان کو اپنی رحمت و عنایت سے دور کر دیا اور راندہ درگاہ بنادیا (یہ فعل محذوف کا مفعول مطلق

ہے)

سوال: ”سحقاً“ ثلاثی کا مصدر ہے جبکہ علامہ بیضاوی نے مزید فیہ کا مصدر بنایا ہے اس کی کیا وجہ ہے؟

جواب: یہ غیر ثلاثی کا ہی مصدر ہے لیکن بعض اوقات مصدر سے حروف زائدہ کو حذف کر دیا جاتا ہے (حروف زائدہ کا مجموعہ ”سَالَتُمُونِيهَا“ ہے) تغلیل

ایجاز، مبالغہ اور تغلیل کے لیے ہے۔ امام علی بن حمزہ الکسائی الکوفی نے (سُحْقًا) ثقل کے ساتھ پڑھا ہے

سوال: اس جملہ میں تغلیل کیا ہے؟

جواب: اللہ تعالیٰ نے پہلے شیاطین کا ذکر کیا اور فرمایا اعتدنا لهم عذاب السعير پھر کفار کا ذکر کیا اور فرمایا وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ چاہیے تو یہ

تھا کہ یہاں بھی دونوں ﴿ذُنُوبُهُمْ﴾ کا ذکر کیا جاتا ہے اور کلام یوں ہوتا فسحقا لهم ولاصحاب السعير لیکن اصحاب السعير کو ”لهم“ پر غلبہ دیا اور

اصحاب السعير کو ذکر کر کے ”لهم“ کو ذکر نہیں کیا یہ غلبہ دینا تغلیل ہے۔ امام بیضاوی رحمۃ اللہ علیہ نے تغلیل کے تین فائدہ ذکر کیے ہیں

1- ایجاز: اس کلام میں تغلیل سے ایجاز پیدا ہوا ہے یعنی کلام مختصر ہوا ہے اگر تغلیل نہ ہوتی تو کلام یوں ہوتا

فسحقا لهم وللقائلین بلی

2- تغلیل جب مشتق پر کوئی حکم لگایا جائے تو اس کا ماخذ اشتقاق اس حکم کی علت ہوتا ہے مثلاً اکر موا اهدا العالم

”اکرموا“ حکم ہے اور ”العالم“ کا مادہ اشتقاق علم ہے (یعنی علم کی وجہ سے اس کی عزت کرو) / تغلیل سے تغلیل اس طرح پیدا ہوتی ہے کہ حکم جس

وصف پر مرتب کیا جائے وہ وصف اس حکم کے لیے علت ہو جیسے الحمد لله رب العالمین، اس کلام میں حمد کا حکم اللہ کے لیے اس وجہ سے ہیں کہ وہ رب العالمین

ہے اور یہ حمد کی علت ہے۔ یہاں بھی سحقا [پھنکار] کے حکم کو جس وصف پر مرتب کیا جا رہا ہے وہ ان کا اصحاب السعیر ہونا ہے اور اس اعتبار سے تغلیب تخیل کے لیے ہے

3۔ مبالغہ: جب ایک حکم کو مجمل اور دوسرے کو مفصل ذکر کیا جائے تو وہاں مبالغہ ہوتا ہے جیسے ”الم نشرح“ یہ کلام مجمل ہے لیکن ”لک“ مفصل ہے۔ یہاں مبالغہ بذریعہ تغلیب اس طرح ہے کہ اگر کلام یوں ہوتا فسحقا لہم ولا اصحاب السعیر تو اس صورت میں ”واو“ مغایرت پر دلالت کرتی اور معلوم ہو تا کہ شیاطین کے لیے الگ نوعیت کا عذاب ہے اور کفار کے لیے الگ نوعیت کا، یعنی دونوں کی بربادی میں یہ وہم پیدا ہو سکتا تھا کہ ایک کی شدت کم ہے اور ایک کی شدت زیادہ ہے تو دونوں کی عذاب ہوں گی حکم یعنی اصحاب السعیر کے حکم میں داخل کرنے سے یہ مفہوم پیدا ہوا کہ دونوں کی عذاب ہوں گی ان کے لیے ایک ہے نوعیت کی پھنکار ہے اور اس میں مبالغہ ہے ان کی عذاب تفصیلات کے لیے روح المعانی جلد ششم سورہ الملک کا مطالعہ فرمائیں

﴿اِنَّ الَّذِیْنَ یَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغِیْبِ﴾

(بے شک جو لوگ اپنے رب سے بن دیکھے ڈرتے ہیں) وہ اللہ کے عذاب سے ڈرتے ہیں دراصل حالانکہ وہ عذاب ان سے پوشیدہ ہے انہوں نے ابھی تک اس کا معائنہ نہیں کیا (بعد کا مطلب ہے ابھی تک۔ اس کا مضاف الیہ محذوف ہے/ حتی الآن) یا وہ اللہ کے عذاب سے ڈرتے ہیں دراصل حالانکہ وہ عذاب سے غائب ہیں یا لوگوں کی آنکھوں سے پوشیدہ ہیں (یعنی اپنی خلوتوں میں بھی اپنے رب سے اسی طرح ڈرتے ہیں جس طرح وہ جلوتوں میں ڈرتے ہیں) یا وہ اللہ کے عذاب سے ڈرتے ہیں اس چیز کے ساتھ جو ان سے پوشیدہ ہے اور وہ ان کے دل میں۔ (امام بیضاوی ترکیب کلام میں بالغیب کا محل بتا رہے ہیں)

1۔ پہلی صورت میں مفعول سے حال ہے یعنی ”ربہم“ ذوالحال، ”غائباً“ حال لیکن اس صورت میں ”ربہم“ سے پہلے ”عذاب“ کا لفظ مقدر مانا جائے گا کیونکہ رب غائب نہیں ہے بلکہ اس کا عذاب غائب ہے جس کا مشاہدہ وہ قبر میں کریں گے یا قیامت کے دن

2۔ دوسری صورت میں فاعل سے حال واقع ہو رہا ہے یعنی یَخْشَوْنَ میں ”واو جمع“ ذوالحال ہو گئی اور ترجمہ یہ ہوگا کہ وہ اللہ کے عذاب سے ڈرتے ہیں دراصل حالانکہ وہ عذاب سے غائب ہیں

﴿لہم مغفرة﴾

(ان کے لیے (اللہ کی) مغفرت) ان کے گناہوں کے لیے (بخشش ہے)

﴿وَأَجْرٌ کَبِیْرٌ﴾

(اور اجر عظیم ہے) یَضَعُ دُونَهُ لِدَائِدُ الدنیا دنیا کی لذتیں حقیر ہو گئی (صغر یَضَعُ: حقیر ہونا، چھوٹا ہونا۔ ”دون“ کے اگرچہ بہت سے معنی ہیں لیکن یہاں ”سامنے“ کے معنی میں ہے) (علامہ پانی پتی ”کبیر“ کی تشریح کرتے ہیں ”یصضر بالنسبة الیہ کل ما یخطر بالبال من الذة“ یعنی دل میں جس لذت و سرور کا تصور کیا جا سکتا ہے وہ بھی اس کے اجر کے سامنے ہیچ ہو گئی)

﴿وَأَسْرُوا قَوْلَکُمْ أَوْ أَجْهَرُوا بِهَا إِنَّہٗ عَلِیْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

(تم اپنی بات کہو آہستہ یا بلند آواز سے (اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا) بے شک وہ خوب جاننے والا ہے جو کچھ سینوں میں ہے۔ (اے نادانوں!) کیا وہ نہیں جانتا) (بندوں کے احوال کو) جس نے (انہیں) پیدا کیا ہے۔ وہ بڑا باریک بین، ہر چیز سے باخبر ہے) پوشیدہ باتوں کو جانتا ہے اس سے پہلے کہ کوئی انہیں ”سرا“ یا ”جہرا“ تعبیر کرے

﴿لَا یَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ﴾

(اے نادانوں!) کیا وہ نہیں جانتا) (بندوں کے احوال کو) جس نے (انہیں) پیدا کیا ہے) کیا وہ پوشیدہ اور ظاہری باتوں کو نہیں جانتا جس نے اشیاء کو وجود بخشا ہے جس قدر اس کی حکمت نے ان کو مقدر کیا (اس صورت میں ”من خلق“ کی موصول، صلہ ل کی موصول، ”کافاعل“ ہے اور السر اور الجہر مفعول محذوف نکالے جائیں گے)

﴿وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾

(وہ بڑا باریک بین، ہر چیز سے باخبر ہے) اس کا علم ان تمام چیزوں تک پہنچنے والا ہے جو اس کی مخلوق میں ظاہر و پوشیدہ ہیں (اس صورت میں اشارہ اس جانب ہے کہ یہ علم کا فاعل ”من خلق“ نہیں ہیں بلکہ ”یعلم“ میں ”هو“ ضمیر مستتر فاعل ہے اور ”من خلق“ ضلوع، صلحہ کی لفظی مفعول بہ ہے) اس صورت میں معنی یہ ہوگا کہ کیا اللہ ان چیزوں کو نہیں جانتا جس میں اس نے پیدا فرمایا ہے دراصل حالانکہ وہ اس مقم و مرتبہ پر فائز ہے ﴿اللَّهُ شَهِيدٌ﴾: لوٹنے کی جگہ لیکن جدید عربی میں اس کا معنی ہے فائز ہوئے اور اس حال ﴿اللَّهُ شَهِيدٌ﴾ کے ساتھ مقید کرنا اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ ”یعلم“ کا مفعول خاص ہوتا کہ یہ تقید کا فائدہ دے (خاص مفعول نکالنے سے خاص فائدہ حاصل ہو رہا ہے یعنی وہ ہو العالم کل شئی ہے)

روایت کیا گیا ہے مشرکین نے اللہ ﷺ کو کسی چیز کے متعلق گفتگو کرتے تو اللہ تعالیٰ ان اشیاء کی خبریں اپنے پیارے رسول ﷺ کو پہنچا دیتا تھا پس وہ کفار کہتے اپنی باتوں کو پست کر دیتے کہیں محمد ﷺ کا پروردگار نہ سن لے۔ اللہ تعالیٰ نے کفار کی جہالت پر ان کی آگاہ کر دیا کہ اللہ تعالیٰ اللطیف الخبیر ہے ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا﴾

(وہی تو ہے جس نے نرم کر دیا ہے تمہارے لیے زمین کو) ایسا نرم بنا دیا جس میں تمہارے لیے چلنا آسان ہو

﴿فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا﴾

(پس (اطمینان سے) چلو اس کے راستوں پر) اس کے اطراف میں یا اس کے پہاڑوں میں

(سوال) سوال: جواب:

مناکب: ”منکب“ کی جمع ہے اور مناکب تو جاندار چیزوں کے ہوتے ہیں نہ کہ زمین کے، تو پھر یہاں مناکب کو کیوں ذکر کیا؟

سوال: جواب: (جواب)

یہ زمین کو بہت زیادہ نرم بنانے کی مثال ہے (یہاں استعارہ تصریح ہے کندھوں سے مراد پہاڑوں کے وہ کنارے مراد ہیں جہاں قدرتی درے بنے ہوئے ہیں) ﴿اللَّهُ يَنْزِلُ فِي السَّحَابِ الْمَاءَ الْغَلِيظَ﴾ کا کندھا سوار کے لیے ناخوشگوار/نا مناسب ہوتا ہے کہ وہ اس کو روندھے اور وہ سوار کے لیے نرم نہیں ہوتا۔ جب زمین کو نرمی میں بنا دیا گیا ہے اس طرح کہ اس کے اطراف میں ﴿اللَّهُ يَنْزِلُ فِي السَّحَابِ الْمَاءَ الْغَلِيظَ﴾ جائے تو پس کوئی چیز بھی باقی نہیں رہتی جو نرم نہ ہو (لم یبقَ شئٌ لم یتذلل) ﴿وَكُلُّوا مِنْ رِزْقِهِ﴾

(اور کھاؤ اس کے (دئے ہوئے) رزق سے) اس کی نعمتوں کو تلاش کرو (یہاں کلو

فعل ”فامشوا“ ﴿اللَّهُ يَنْزِلُ فِي السَّحَابِ الْمَاءَ الْغَلِيظَ﴾ کی مناسبت کی بناء پر التمسوا کو ذکر کیا)

﴿وَالْيَهُ النَّشُورُ﴾

(اور اسی کی طرف تم کو (قبروں سے) اٹھ کر جانا ہے) اور اسی کی طرف لوٹنا ہے پس وہ سوال کرے گا ان نعمتوں کے متعلق جو اس نے تم پر کی (مَرْجِعُ) مصدر میسی ہے جو کہ خلاف قیاس ہے کیونکہ مصدر میسی ”مَفْعَل“ کے وزن پر آتا ہے

﴿ءَاَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ﴾

(کیا تم بے خوف ہو گئے ہو اس سے جو آسمانوں میں ہے) یعنی وہ ملائکہ ہیں جن کے سپرد تدبیر عالم کو سرانجام دینا ہے یا اللہ تعالیٰ کی ذات، مراد ہے اس تاویل پر کہ اس سے مراد اس کا امر اور قضاء ہے (یعنی اللہ تعالیٰ کی ذات مراد نہیں ہوگی بلکہ اس کا امر اور قضاء مراد ہوئے کیونکہ اس کے فیصلے اور احکام لوح محفوظ پر رقم ہیں) (اسم جلالہ سے پہلے ”قضاء“ اور ”امر“ مضاف مقدر ہونگے) یا پھر عربوں کے گمان کے مطابق فرمایا کیونکہ اہل عرب گمان کیا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ آسمان میں موجود ہے (اللہ رب العزت کو جگہ کے ساتھ مقید کرنا درست نہیں) (مَنْ فِي السَّمَاءِ کے بارے میں علماء کے دو قول ہیں

متاخرین ایسی آیات کی تاویل کرتے ہیں۔ ان کا ایسا محمل بیان کرتے ہیں جو آیات محکمات سے بھی موافقت رکھتا ہوں اور شان خداوندی کے بھی شایان

ہو لیکن اسلاف اس کی تاویل نہیں کرتے۔ الفاظ کو اپنے ظاہر پر رکھتے ہیں لیکن اس کے مفہوم کو اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیتے ہیں۔ متأخرین کے نزدیک مَنْ فِي السَّمَاء کی یہ تاویل ہوگئی کہ وہ فرشتے جنہیں احکام تکوینی کی تنفیذ کا کام سپرد کیا گیا ہے وہ آسمان میں ہیں مَنْ فِي السَّمَاء سے مراد یہ فرشتے ہیں دوسری تاویل یہ کی گئی کہ قضاء و قدر اور احکام الہی کا مخزن آسمانوں میں ہے، لیکن سلف صالحین ایسی تاویلیں نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں مَنْ فِي السَّمَاء کا معنی ہے کہ ”جو آسمان میں ہے“ اور اس سے مراد بھی اللہ تعالیٰ کی ذات ہے لیکن وہ آسمان میں کس طرح ہے؟ جس طرح مکین، مکان میں یا مطروف، ظرف میں۔ وہ کہتے ہیں ہم اس کا یقین نہیں کر سکتے۔ وہ ہے آسمان میں لیکن اس طرح جس طرح اس کی شانِ تنزیہ کے شایان ہے۔ اہل تحقیق نے اسی قول کو پسند کیا ہے۔ نیز یہ بھی ایک طبعی بات ہے کہ جب ہم اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کرتے ہیں فریاد کرتے ہیں اس سے کوئی سوال کرتے ہیں تو بے ساختہ ہماری نگاہیں آسمان کی طرف اٹھ جاتی ہیں۔ زمین کی طرف نہیں جاتیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کی ذات، عظمت، بلندی اور کبریائی سے موصوف ہے۔ اس کے ذکر کے وقت آسمان کی طرف آنکھوں کا اٹھ جانا ایک قدرتی امر ہے۔ شاید اسی لیے مَنْ فِي السَّمَاء فرمایا۔

اللہ تعالیٰ ورسولہ المکرم اعلم بالصواب (ضیاء القرآن)

ابن کثیر مکی نے اس کو ”وامنتم“ پڑھا ہے پہلے ہمزہ کو ماقبل مضموم ہونے کی وجہ سے واو سے تبدیل کرتے ہوئے پڑھا ہے اور ”بزیء“ کی روایت میں الف فاصل کو ذکر کیے بغیر دوسرے ہمزہ کی تسہیل کے ساتھ ”ء امتنتم“ پڑھا ہے۔ قالون اور امام ابو عمرو بن العلاء البصری نے الف فاصل کو ذکر کرتے ہوئے دوسرے ہمزہ کی تسہیل کے ساتھ پڑھا ہے اور ”ورش“ نے اس ہمزہ کو الف سے بدلتے ہوئے پڑھا ہے یا اس کی تسہیل کے ساتھ بغیر فاصلہ کے اور باقی قراء نے دونوں ہمزوں کو ثابت رکھنے کے ساتھ پڑھا ہے

ورش: ان کا نام ”عثمان بن سعید المصری القبطی“ ہے۔ یہ قبیلہ قریش کے بیٹے اور محقق قراء کے شیخ تھے ان کا دور 110 ہجری سے

197 ہجری تک ہے

قالون: ان کا نام ”ابو موسیٰ عیسیٰ بن مینا الزرقی“ ہے۔ یہ قبیلہ بنو زہرہ کے بیٹے تھے۔ ان کا شمار مدینہ کے قراء میں ہوتا ہے ان کا دور

120 ہجری سے 220 ہجری تک ہے

بزی: ان کا نام ”احمد بن محمد بن عبد اللہ“ ہے۔ ان کا شمار مکہ کے قراء میں ہوتا ہے اور یہ مسجد الحرام کے مؤذن بھی تھے۔ ان کا دور 170

ہجری سے 250 ہجری تک ہے

(سوال) سوال: جواب:

تسہیل کیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

ہمزہ اور ہمزہ کے اوپر حرکت کے موافق جو حرف علت ہو اس کے مخرج کے درمیان پڑھنا اور اپنے مخرج کے درمیان پڑھنا تسہیل کہلاتا ہے

﴿أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضُ﴾

(کہ تمہیں زمین میں غرق کر دے) وہ تمہیں زمین میں غائب کر دے جس طرح اس نے قارون کے ساتھ کیا اور یہ ﴿لَا تَخْسِفَ بِكُمْ﴾

الْأَرْضُ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ مصدر ہو کر مَنْ فِي السَّمَاء سے بدل اشتمال ہے

سوال: جواب: (سوال)

بدل اشتمال کیسے ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کیونکہ دہنسانہ تو فرشتوں کا جزء ہے اور نہ ہی کل کا بلکہ اس فعل کا تعلق فرشتوں کے ساتھ ہے جب حکم ربی ہوتا ہے تو وہ تکمیل کرتے ہیں

﴿فَإِذَا هِيَ تَمُورُ﴾

(اور وہ زمین تھر تھر کا پنے لگے) مضطرب ہو گئی اور المور رضی اللہ عنہ تمور کا مصدر ہے رضی اللہ عنہ نے جانے میں جو تردد ہوتا ہے اسے رضی اللہ عنہ [کہتے ہیں] (تمور) تَرَجَّحٌ وَتَهْتَجُّ - زمین کا ہچکولے کھانا اور تھرانا

﴿أَمْ أَمِنْتُمْ مَّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا﴾

(کیا تم بے خوف ہو گئے ہو اس سے جو آسمانوں میں ہے کہ وہ بھیج دے تم پر بھر برسانے والی ہوا) کہ وہ ہوا تم پر پھر برسائے (حصبۃ کی جمع حصباء آتی ہے) (حاصب: اس تند آندھی کو کہتے ہیں جو گرد و غبار اور سنگریزوں کو اپنے ساتھ اڑالے جاتی ہے)

﴿فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٌ﴾

(تب تمہیں پتہ چلے گا کہ میرا ڈرانا کیسا ہوتا ہے) میرا ڈرانا کیسا ہے جب تم خود اس چیز کا مشاہدہ کر لو گئے جس کے ساتھ ڈرایا گیا تھا لیکن اس وقت یہ جاننا تمہیں کچھ فائدہ نہیں دے گا (انذاری سے اس جانب اشارہ ہے کہ نذیر مصدر کے معنی میں ہیں) ("منذر بہ" سے مراد زمین کا تھر تھرانا اور پتھروں کی بارش ہے)

﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيفَ كَانَ نَكِيرٌ﴾

(جو لوگ ان سے پہلے گزر انہوں نے بھی جھٹلایا (خود کیدہ لو) کہ (ان) پر میرا عذاب کتنا سخت تھا) میرا ان پر انکار کرنا کیسا ہے عذاب کے نزول کے ساتھ (انکاری سے اس جانب اشارہ ہے کہ نکیر مصدر کے معنی میں ہیں) اور یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تسلی دینا ہے اور آپ کی قوم کے مشرکین (لوگوں) کو دھمکی دینا ہے

﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ﴾

(کیا انہوں نے پرندوں کو اپنے اوپر (اڑتے) کبھی نہیں دیکھا پر پھیلائے ہوئے) صَلَفَتْ (امام صاحب صفات کا معنی بتا ہے ہیں) یعنی اڑتے وقت فضا میں پرندوں کا اپنے پروں کو پھیلانا (کیونکہ) پرندے جب اپنے پروں کو پھیلاتے ہیں تو قوادم کو صف در صف کر لیتے ہیں (قوادم: پرندہ کے بازو کے اگلے دس پروں کو - قوافی: پرندے کے چھوٹے پروں کو قوافی کہتے ہیں)

﴿وَيَقْبِضْنَ﴾

(اور کبھی پر سمیٹ بھی لیتے ہیں) انہیں ملا لیتے ہیں جب انہیں اپنے پہلوؤں پر مارتے ہیں وقتاً فوقتاً حرکت پر قوت حاصل کرنے کے لیے اور اسی وجہ سے اسم فاعل کے صیغہ سے فعل کے صیغہ کی طرف عدول کیا کہ اڑنے میں اصل اور جو چیز ان پر طاری ہو ہی ہے اس کے درمیان فرق بیان ہو جائے سوال: جواب: (سوال)

پرندوں کے اڑنے کی دو حالتیں ہیں 1: پروں کو پھیلانا 2: پروں کو سمیٹنا۔ ان میں سے پہلی حالت کو اسم فاعل کے صیغہ صَلَفَتْ اور دوسری کو فعل مضارع کے ساتھ تعبیر کرنے میں کیا حکمت پوشیدہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

چونکہ اڑنے میں اصل پروں کا پھیلانا ہے اور اسے اسم فاعل کے ساتھ اس لیے تعبیر کیا کہ جملہ اسمیہ دوام و استمرار پر دلالت کرتا ہے اور دوسری کو مضارع کے ساتھ تعبیر کیا کہ مضارع میں تبد کا معنی پایا جاتا ہے (طاری: جو اس کے اوپر طاری ہو رہی ہے)

﴿مَا يُمْسِكُهُنَّ﴾

(نہیں روکے ہوئے انہیں کوئی (فضا میں)) (فضا میں طبیعت کے خلاف)

﴿إِلَّا الرَّحْمَنُ﴾

(بجز رحمن کے) جس کی رحمت ہر شئی کو شامل ہے کہ ان پرندوں کو ایسی شکلوں اور خصائل پر پیدا کیا گیا ہے جو انہیں اڑنے کے لیے تیار کرتے ہیں

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ﴾

﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّبْصِرٌ﴾

(بے شک وہ ہر چیز کو خوب دیکھنے والا ہے) وہ جانتا ہے کہ اس نے کیسے غرائب کو تخلیق کرنا ہے اور کیسے عجائب کی تدبیر کرنا ہے

﴿أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَّكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ﴾

(اے منکرو!) کیا تمہارے پاس کوئی ایسا لشکر ہے جو تمہاری مدد کرے (خداوند) رحمن کے علاوہ) یہ آیت کریمہ اللہ تعالیٰ کے قول ”اولم یروا“ کی

عدیل ہے، اس معنی پر کہ کیا وہ غافل رہے اور انہوں نے اس قسم کی کاریگری میں غور و فکر نہیں کیا؟ اور ہمیں عذاب دینے پر اور پیغمبر ﷺ میں اللہ تعالیٰ نے ہنسنا پر اور پیغمبرانہ کلمات پر برسا نے پر قادر نہ جانا، یا کوئی لشکر ہے جو تمہاری مدد کرے اللہ کے علاوہ اگر وہ تم پر عذاب بھیجے یہ آیت کریمہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کی طرح ہے ”ام لهم الهة تمنعهم من دوننا“

(عدیل لقولہ کے ساتھ امام بیضاوی اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ ”ام“ متصلہ ہے جو دو مساوی امور میں سے ایک کی تعین کے لیے آتا ہے اور یہ ”ام“ متصلہ ہمزہ استفہام کے بعد آتا ہے۔ جس چیز کی تعین مقصود ہوا کرتی ہے ایک کو ہمزہ کے بعد اور دوسرے کو ام کے بعد ذکر کرتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک دوسرے کا مثیل و مقابل ہوتا ہے اسی وجہ سے اس ”ام“ کو ”ام معادلہ“ بھی کہتے ہیں اور دونوں مذکورہ چیزیں ایک دوسرے کی عدیل ہوتی ہیں اور جس چیز کے متعلق یقین ہوتا ہے اُسے درمیان میں ذکر کیا جاتا ہے

مثلاً کتاب عند زاهد ام قلم “ اس میں یقین ہے کہ زاہد کے پاس کچھ ہے لیکن معلوم نہیں کہ قلم ہے یا کتاب ہے پس ایک کو ہمزہ استفہام کے بعد اور دوسرے کو ام کے بعد ذکر کیا یہ دونوں ایک دوسرے کی عدیل ہیں اسی طرح یہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ تو یقین ہے کہ انہوں نے ہمیں عذاب پر قادر نہ جانا لیکن تعین اس بات کی مقصود ہے کہ انہوں نے اس عالم رنگ و بو کے نظام احسن پر تفکر و تدبر نہ کیا یا ان کے پاس کوئی ایسا لشکر ہے جو انہیں ہم سے بچالے گا اور ان کی مدد کرے گا)

(سوال) سوال: جواب:

جب ہمزہ استفہام پہلے مذکور ہے تو ام کے بعد دوبارہ استفہامیہ انداز سے کلام کیوں فرمایا؟

(جواب)

سوال: جواب: مگر یہ کہ جو ان کی مدد کرے گا اس کی تعین کرنے کے لیے استفہامیہ انداز اپنایا گیا ہے اس بات کا شعور دلاتے ہوئے کہ وہ اس قسم کے کا اعتقاد رکھتے تھے (ان کا اعتقاد تھا کہ ”معبود باطلہ“ مدد کرتے ہیں) اور ”من“ مبتدا ہے اور ”هذا“ اس کی خبر ہے اور الذی ﷺ موصول فی الجملہ اپنے صلہ کے ساتھ ملکر صفت ہے اور ”ینصرکم، جند“ کی صفت ہے جسے لفظوں پر محمول کیا گیا ہے

(سوال) سوال: جواب:

”جند“ میں جمع کا معنی موجود ہے لہذا ضمیر واحد کی بجائے جمع کی ہونی چاہیے تھی؟

سوال: جواب: ذی القربى

کہ لفظ کا اعتبار کرتے ہوئے واحد کی ضمیر ذکر کی ہے)

﴿إِنَّ الْكُفْرَ وَالْإِلَافِي غُرُورٌ﴾

(بے شک منکرین دھوکے میں مبتلا ہیں) ان کے لیے کوئی ایسی ذات نہیں جس پر وہ اعتماد کر سکیں ﷺ صورت میں معتمد اس مفعول کا صیغہ ہوگا ﷺ

کے لیے کوئی ایسی جگہ نہیں جس پر وہ اعتماد کر سکیں ﷺ صورت میں معتمد اسم ظرف کا صیغہ ہوگا (ان مشابہہ بلیس ملغہ ہے)

﴿أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ﴾

(کیا کوئی ایسی ہستی ہے جو تمہیں رزق پہنچائے سکے) (امام بیضاوی اشارہ فرما رہے ہیں کہ یہاں بھی ام منقطع ہے) ”ام من“ سے مراد وہ ہے جس کی جانب اشارہ کیا جائے گا اور کہا جائے گا یہ ہے جو تمہیں رزق دے گا؟

﴿إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ﴾

(اگر اللہ تعالیٰ اپنا رزق بند کر لے) بارش روکنے کے ساتھ اور باقی تمام ذرائع کو روک لینے کے ساتھ جو رزق کے حصول کا باعث ہیں اور تم تک رزق

پہنچانے کا ذریعہ ہیں

(سائر کے دو معنی ہیں 1: باقی 2: تمام) ”باقی“ ترجمہ کرنا زیادہ مناسب ہے

﴿بَلْ لَّجُّوا﴾

(لیکن یہ لوگ بہت دور نکل گئے) سرکشی میں حد سے تجاوز کر گئے

﴿فِي عُتُوٍّ وَ﴾

(سرکشی میں) حق کی مخالفت میں

﴿نُفُورٍ﴾

(اور حق سے نفرت میں) اپنی طبائع کے حق سے انتہائی دور ہونے کے باعث حق سے نفرت کرنے پر ڈٹے رہے

﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ﴾

(کیا وہ شخص جو منہ کے بل گرتا پڑتا چلا جا رہا ہے وہ راہِ راست پر ہے) کہا جاتا ہے میں نے اسے گرایا پس وہ گر گیا (یہ بات مشہور ہے کہ فعل لازم کو

جب ”باب افعال“ میں لائیں تو وہ متعدی بن جاتا ہے اور اگر پہلے ہی متعدی ہو تو متعدی بدو مفعول بن جاتا ہے اور اگر متعدی بدو مفعول ہو تو متعدی سہ مفعول بن جاتا ہے جیسے

زیادۃ بناء تدل علی زیادۃ المعنی

الفاظ کی زیادتی معنی کی زیادتی پر دلالت کرتی ہے
یعنی معنی میں تاکید حاصل ہوتی ہے

لیکن بارہ، تیرہ الفاظ ایسے ہیں جو ثلاثی میں متعدی ہوتے ہیں لیکن جب انہیں مزید فیہ میں لایا جائے تو وہ لازم بن جاتے ہیں علامہ بیضاوی ”وہو من الغرائب“ کی عبارت کے ساتھ بتا رہے ہیں کہ یہ لغت عرب کے غرائب میں سے ہے (جیسے اللہ تعالیٰ نے بادل کو دو در کیا پس بادل دو در ہو گیا) الغرائب کے اوپر جوالف لام ہے وہ مضاف الیہ جو کہ ”لغة“ ہے کہ عوض آیا ہے اللہ تعالیٰ یہ دونوں باب انفض سے صار ذاکب، ذاقشع کے معنی میں ہیں اور کب، قشع میں مطاوعت نہیں بلکہ ان کا مطاوع انکب اور انقشع ہے نہ کہ ”کب“ اور قشع (یہ ٹھوکر کھانے والا ہو گیا اور بادل چھٹنے والا ہو گیا) یعنی صار کے معنی ہو گئے ہیں اس

جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ باب افعال کا خاصہ صیغہ ورت یا یا جارہا ہے)

ہی صیغہ ماہو فاعل افعل صاحب الشیء
باب افعل کے فاعل کا صاحب اشیء ہو جانا

یہ باب انفعال کا خاصہ ہے

المطاوعة هو قبول اثر الناشئ من تعلق الفعل المتعدى

فعل متعدی کے تعلق سے پیدا ہونے والے اثر کو قبول کرنا

جیسے کسرت [میں نے اسے توڑ دیا] کسر اللہ تعالیٰ وہ ٹوٹ گیا کسر فعل متعدی ہے اور انکسر لازم ہے۔ جو فعل کا اثر قبول کر رہا ہو اسے مطاوع کہتے ہیں اور جس کی اطاعت کی جارہی ہو اسے مطاوع کہتے ہیں۔ وہ الفاظ جو ثلاثی مجرد سے مزید فیہ میں آکر لازم بن جاتے ہیں ﴿اَمَّنْ يَمُشِي سَوِيًّا﴾

(یا جو گا مزن ہے سیدھا ہو کر) وہ لغزش سے صحیح سلامت سیدھا چلتا ہے

﴿عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

(صراطِ مستقیم پر) جس کے اجزاء اور جہت برابر ہو **صراطِ اللہ** ہے، **صراطِ اللہ** اس آیت کریمہ سے مشرک اور موحد **صراطِ اللہ** کا پیروکار ہے، دو مسلمانوں اور دو دینیوں کو دو راستوں کے ساتھ تشبیہ دینا ہے **صراطِ اللہ** ایک سے مراد راستہ ہے **صراطِ اللہ**۔

سوال: جواب: (سوال)

مومن کے ذکر کے ساتھ اس کے راستہ کا بھی ذکر کیا لیکن کافر کے راستہ کو ذکر نہیں کیا، اس میں کیا حکمت پوشیدہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

شاید الکب میں مسلک الشیعہ سے الشیعہ کے حال پر جو دلالت پائی جا رہی ہے اس پر اکتفاء کیا گیا ہے اس بات کا شعور دلانے کے لیے کہ مشرک جس راستے پر گامزن ہے وہ الشیعہ حقیقت سے الشیعہ قابل ہی نہیں کہ اسے راستے کا نام دیا جائے۔ وہ اس پر اس طرح چلتا ہے جس طرح کہ بھٹکنے والا غیر ہموار جگہ میں چلا کرتا ہے اور سے مراد اندھا ہے کیونکہ وہ بھٹکتا ہے اور منہ کے بل گر پڑتا ہے اور

”مکب“

”السوی“ سے مراد ”البصیر“ ہے رضی اللہ عنہ حب بصیرت ہو غنی اللہ عنہ رکھا گیا ہے

”من یمشی مکبا“ سے مراد وہ ہے جس کو منہ کے بل گھسیٹتے ہوئے دوزخ کی طرف لایا جائے گا

اور ”من یمشی سویا“ سے مراد وہ ہے جو اپنے قدموں پر چلتا ہوا جنت کی طرف جائے گا

﴿قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ﴾

(آپ فرمائیے وہی تو ہے جس نے تمہیں پیدا کیا اور تمہارے لیے کان، بنائے) تاکہ تم واعظ و داعی بنو، اللہ کی سُنو

﴿وَالْأَبْصَارَ﴾

(آنکھیں) تاکہ تم اس کی کاریگی میں غور و فکر کرو اور عبرت حاصل کرو

﴿وَالْأَفْئِدَةُ﴾

(اور دل بنائے) تاکہ تم غور و فکر کرو اور عبرت حاصل کرو

﴿قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ﴾

(لیکن) تم بہت کم شکر کیا کرتے ہو (ان اعضاء کو ان کاموں میں استعمال کرنے کے ساتھ جن کے لیے ان کو تخلیق کیا گیا ہے

﴿قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾

(آپ فرمائیے اسی نے تم کو پھیلا دیا زمین میں اور (روز) محشر تم اسی کے پاس جمع کیے جاؤ گے) (یہاں جزاء سے مراد بدلہ ہے)

﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ﴾

(کفار ازراہ مذاق) پوچھتے ہیں کہ (بتائیں) یہ وعدہ کب پورا ہوگا (یعنی حشر ﷺ کی قیامت کب قائم ہوگی ﷺ) جو ان سے دھنسانے اور کنکریاں برسانے کا

وعدہ کیا گیا ہے ﷺ کب پورا ہوگی ﷺ

﴿إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾

(اگر تم سچے ہو) اس سے ان کی مراد نبی پاک ﷺ اور مومنین تھے

﴿قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ﴾

(آپ فرمائیے (اس کا) علم ہے) قیامت کے قائم ہونے کا علم

﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾

(تو اللہ ہی کے پاس) اور ﷺ کی قیامت کے علم پہنچے اللہ کے علم کا غیر بذات خود مطلع نہیں ہو سکتا

﴿وَأَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾

(میں تو محض واضح طور پر خبردار کرنیوالا ہوں)

سوال: جواب: (سوال)

جب ایک شخص کو کسی چیز کے بارے علم ہی نہیں تو پھر ڈرانا کیسے ممکن ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

ڈرانے کے لیے علم بلکہ محذر منہ کے وقوع کا ظن ہی کافی ہوتا ہے

﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ﴾

(پھر جس وقت دیکھیں گے) یعنی وعدہ (بتا ہے ہیں کہ) ”ہ“ ضمیر کا مرجع ”الوعدہ“ ہے) ”وعدہ“ موعود کے معنی میں ہے

﴿زُلْفَةً﴾

(اسے قریب آتے) ذالفة سے اس جانب اشارہ کیا جا رہا ہے کہ ”زُلْفَةً“ اسجا مد ہے جو کہ ”ہ“ سے خبر بن رہا ہے جبکہ جامد خبر بننے کی صلاحیت نہیں

رکھتا اس لیے بتا رہا ہے ہیں کہ اس سے پہلے ”ذ“ محذوف نکالے گئے اور اس کا معنی ہے جب وہ اس کو قریب دیکھے گئے

﴿سَيَسْتَرْجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

(تو کافروں کے چہرے بگڑ جائیں گے) اور اس کی وجہ اندر کا غم ہوگا اور عذاب کا دیکھنا ہوگا جو ان کے چہروں کو سیاہ کر دے گا

﴿وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهٖ تَدَّعُونَ﴾

(اور انہیں کہا جائے گا کہ یہ ہے جس کا تم بار بار مطالبہ کرتے تھے) (تَدَّعُونَ) جس کا تم مطالبہ کرتے تھے اور جس کے لیے تم جلدی کیا کرتے تھے اس

صورت میں یہ ”دعا“ سے باب افتعال ہے یا معنی یہ ہوگا وہ جس کی وجہ سے تم دعویٰ کیا کرتے تھے کہ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ﷺ کی کوئی اصل نہیں ہے ﷺ

صورت میں یہ ”الدعویٰ“ سے مشتق ہوگا

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي اللَّهُ﴾

(آپ فرمائیے (اے منکرو!) ذرا غور تو کرو ہلاک کردئے اگر اللہ تعالیٰ مجھے) مجھے موت دے دے

﴿وَمَنْ مَعِيَ﴾

(اور جو میرے ساتھ ہیں) اور جو میرے ساتھ مومنین ہیں

﴿أَوْ رَحِمْنَا﴾

(یا ہم پر رحم فرمادے) ہماری موتوں کو مؤخر کرنے کے ساتھ

﴿فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ إِلِيمٍ﴾

(تو کون بچالے گا کافروں کو دردناک عذاب سے) کوئی بھی انہیں عذاب سے نجات نہیں دے گا خواہ ہم مر جائے یا زندہ رہیں۔ اور یہ کفار کے قول

”تتربص به ريب المنون“ ﷺ حوادثِ زمانہ کا انتظار کرتے ہیں/ ہم موت کے نازل ہونے کا انتظار کرتے ہیں ﷺ کا جواب ہے (جب نبی آخر زمان

صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت فرمایا تو آپ کے اصحاب ظاہری طور پر مال و اسباب سے پاک تھے جب کفار نے دیکھا تو انہوں نے کہا کہ چند غریب لوگ ایمان لے

آئیں ہیں جو کہ کوئی بڑی بات نہیں البتہ اگر حالات سازگار ہو گئے تو ہم بھی ایمان لے آئیں گئے) (المنون: منون زمانے کو بھی کہتے ہیں اور موت کو بھی کہتے ہیں)

(ریب: اس کا ایک معنی ہے پریشان کرنا اور ایک معنی ہے نازل ہونا)

﴿قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ﴾

(فرمائیے وہ (میرا خالق) بڑا ہی مہربان ہے) جس کی طرف میں تمہیں بلاتا ہوں جو تمام نعمتوں کا مالک ہے

﴿اَمَّنَّا بِهِ﴾

(ہم اسی پر ایمان لائے ہیں) یہ جانتے ہوئے کہ وہ تمام نعمتوں کا مالک ہے/ تمام کائنات کا مالک ہے

﴿وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا﴾

(اور اسی پر ہم نے توکل کیا ہو ہے) اس پر اعتماد کرتے ہوئے اور یہ جانتے ہوئے کہ اس کے علاوہ بالذات نہ تو کوئی نقصان پہنچا سکتا ہے اور نہ ہی نفع

۔ اور صلہ کو مقدم کرنا تخصیص کے لیے ہے اور اس بات کا شعور دلانے کے لیے کہ اس کا غیر کوئی نفع و نقصان نہیں پہنچا سکتا/ اور وہی ایک ایسی ذات ہے جس پر ہمیں

توکل کرنا چاہیے

سوال: جواب: (سوال)

جار، مجرور، مفعول وغیرہ تو فعل کے بعد آتے ہیں یہاں جار مجرور کو مقدم کیوں کیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

جار، مجرور وغیرہ کو مقدم کرنے سے حصر کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جیسے ایاک نعبد ﷺ صرف تیری ہی عبادت کرتے ہیں ﷺ اس سے ایک بات یہ بھی

معلوم ہو رہی ہے کہ علامہ بیضاوی اود دیگر مفسرین کا بھی یہی عقیدہ ہے کہ کوئی شخص بالذات نہ تو کوئی نقصان پہنچا سکتا ہے اور نہ ہی کوئی نفع دے سکتا ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کی

عطا کے ساتھ نفع و نقصان پہنچا سکتا ہے)

﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾

(پس عنقریب تمہیں پتہ چل جائے گا کہ کھلی گمراہی میں کون ہے) ہم میں سے اور تم میں سے اور امام علی بن حمزہ الکسانی الکوفی نے فسیتعلمون پڑھا

ہے

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا﴾

(آپ پوچھیے اگر کسی صبح تمہارا پانی زمین کی تہہ میں اتر جائے) زمین میں دھنسنے والا ہو جائے اس طرح کہ ڈول اس تک نہ پہنچ سکیں، ”غوراً“ مصدر ہے جس کے ساتھ صفت بیان کی گئی ہے (غائر سے اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ غور مصدر ہے جو کہ غائر یعنی اسم فاعل کے لئے بمعنی میں ہے) (أَصْبَحَ بمعنی صار ہے)

﴿فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ﴾

(تو تمہیں بیٹھا صاف پانی کون لا دے گا؟) جاری پانی یا ایسا ظاہر پانی جس کا حاصل کرنا آسان ہو۔ (علامہ بیضاوی نے یہاں دو معنی بیان کیے ہیں 1: اگر معین، ”فعیل کے وزن پ ہو تو اس کا معنی ہوگا جای پانی اگر یہ ”عان“ سے مفعول کے وزن پر ہو تو اس کا معنی ہوگا ظاہر پانی) (اللہ ہم جعل حیاتنا ہدی للنا) (امین)

| | | | |
|-----------|------------|--|---------|
| سورة نمبر | سورة القلم | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | کل آیات |
|-----------|------------|--|---------|

﴿ن﴾

(ن) یہ اسماء حروف میں سے ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ مچھلی کا نام ہے (کیونکہ عربی میں مچھلی کو بھی ”نون“ کہتے ہیں اور مچھلی والے کو ”ذوالنون“ کہتے ہیں) اور اس سے یا تو مچھلی کی جنس مراد ہے یا ”یہموت“ نامی مچھلی مراد ہے، جس پر زمین قائم ہے یا اس سے مراد ”دواۃ“ ہے کیونکہ بعض مچھلیوں سے ایسی چیز نکالی جاتی ہے جو روشنائی/سیاہی سے بھی زیادہ سیاہ ہوتی ہے اور اس سے لکھا جاتا ہے اور اسے حرف کی صورت میں لکھا جانا پہلے قول کی تائید کرتا ہے کہ یہ اسماء حروف میں سے ہے

﴿وَالْقَلَمِ﴾

(قسم ہے قلم کی) اس سے مراد یا تو وہ قلم ہے جس نے لوح محفوظ کا لکھا ہے یا وہ قلم مراد ہے جس سے عام طور پر لکھا جاتا ہے

(سوال) سوال: جواب:

اللہ تعالیٰ نے قلم کی قسم کیوں اٹھائی؟

(جواب) سوال: جواب:

قلم کی قسم اس کے کثرت فوائد کی بناء پر اٹھائی گئی ہے (قلم کے بے شمار فوائد ہیں اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ اس کی مدد سے علم کو مقید کیا جاتا ہے جس سے آئندہ نسلیں مستفید ہوتی ہیں)

اور امام ابن عامر شامی اور امام علی بن حمزہ الکسائی الکوفی اور یعقوب حضرمی بصری نے ”واو“ منفصل کو متصل کی جگہ رکھتے

ہوئے ”نون“ میں اخفاء کیا ہے۔ ”نون“ کے ساتھ جب حروف نم ملے ہو تو اس میں اخفاء کیا جاتا ہے اور یہ قول امام نافع مدنی اور ابن عامر شامی سے مروی ہے اور ”نون“ کو فتح و کسر کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے جیسے ”ص“ کو ”صَاد“ پڑھا گیا ہے

﴿وَمَا يَسْطُرُونَ﴾

(اور جو کچھ وہ لکھتے ہیں) اور جو وہ لکھتے ہیں ”یسطرون“ میں واد جمع کا مرجع پہلے معنی کی صورت میں علی وجہ التعظیم، قلم ہے (یعنی تعظیم کی وجہ

سے) اور دوسرے معنی کی صورت میں جنس قلم ہے

(سوال) سوال: جواب:

یہاں جمع کی ضمیر کیوں ذکر کی، جبکہ قلم تو مفرد ہے؟

(جواب) سوال: جواب:

جب قلم سے مراد وہ قلم ہو جس نے لوح کو لکھا ہے تو اس قلم کی تعظیم کے لیے اس کی طرف جمع کی ضمیر راجع ہے اور اگر قلم سے مراد عام قلم مراد ہو تو جمع کی ضمیر جنس کے ارادہ کی وجہ سے ہے)

(سوال): سوال: جواب:

فعل کی نسبت فاعل حقیقی کی بجائے اسم آلہ کی طرف کرنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

فعل کی نسبت اسم آلہ کی طرف کرنا اور صاحب علم کی جگہ قلم کو رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ قلم، صاحب علم کے قائم مقام ہوتا ہے یا قلم سے پہلے اصحاب کا لفظ محذوف ہے اور ضمیر اس کی طرف راجع ہے یا ضمیر کا مرجع فرشتے ہیں اور ”ما“ مصدر یہ ہے یا موصولہ ہے (اگر ”ما“ اسم موصول ہو تو عبارت یوں ہو گئی يُسْطَرُّوْنَ نَهْدًا لِلَّهِ یا يُسْطَرُّوْنَ نَهْدًا لِلَّهِ ضمیر اسم موصول کی طرف راجع ہو گئی)

﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٌ﴾

(آپ اپنے رب کے فضل سے مجنون نہیں ہیں) یہ جواب قسم ہے اور معنی یہ ہے کہ آپ مجنون نہیں در آنحالیکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت اور رائے کی پختگی کے ساتھ انعام فرمایا گیا ہے۔

سوال: جواب: (سوال)

امام بیضاوی ”منعماً بنعمت ربك“ کی عبارت سے اس جانب اشارہ کر رہے ہیں کہ ”بنعمت ربك“ ترکیب کلام میں حال واقع ہو رہا ہے جبکہ حال کے لیے عامل کا ہونا ضروری ہے اور یہاں عامل تو موجود ہی نہیں پھر حال بنانا کیسے درست ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

حال میں نفی کا معنی عامل ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ حال کا عامل ”مجنون“ شبہ فعل ہے

سوال: جواب: (سوال)

اسم مجرور، حرف جار سے ماقبل میں عمل نہیں کرتا تو اسم مجرور ’مجنون‘ ماقبل میں کیسے عامل ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

”ب“ ماقبل میں عمل کرنے سے مانع نہیں کیونکہ ”ب“ زائدہ ہے

سوال: جواب: (سوال)

”ب“ زائدہ ہونے کی کیا دلیل ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٌ میں ”ما“ مشابہ بلیس ہے اور آپ بخوبی جانتے ہیں کہ ”ما“ مشابہ بلیس کی خبر پر ”ب“ زائدہ آجاتی ہے جیسے ”ما الفقر بعیب“

﴿وَأَنَّ لَكَ لَا جُرْأً﴾

(اور یقیناً آپ کے لیے ایسا اجر ہے) وحی کے بارگراں کو اٹھانے اور دین کی تبلیغ و ارشاد کرنے پر ’مجنون‘ شبہ فعل کو عامل بنانے میں ایک اعراض وارد

ہوتا ہے

(اعترض)

اعترض یہ ہے کہ اگر ”مجنون“ شبہ فعل کو عامل بنایا جائے تو معنی ہوگا

”جب تک اللہ تعالیٰ آپ ﷺ پر انعام فرماتا ہی اس وقت تک آپ ﷺ مجنوں نہیں ہیں لیکن اگر خداوند قدوس انعام نہ فرمائے تو آپ ﷺ نعوذ باللہ مجنوں ہو گئے“ حالانکہ یہاں تو مطلقاً حضور ﷺ سے جنون کی نفی مقصود ہے، لہذا مجنوں کو عامل بنانے میں جنون کا احتمال باقی رہ جاتا ہے (جواب)

اس کا جواب یہ ہے کہ ایسی کوئی حالت موجود ہی نہیں جس میں آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کے انعامات کی بارش نہ ہوتی ہو کیونکہ اللہ تعالیٰ خود فرما رہا ہے ”وَلَا حِرَّةَ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْاُولٰٓئِ“ اور یقیناً ہر آنے والی گھڑی آپ کے لیے پہلی سے (بدرجہا) بہتر ہے لہذا جنون کی مطلقاً نفی خود بخود ہو جاتی ہے اور جنون کا کوئی احتمال باقی نہیں رہتا ﴿غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾

(جو کبھی ختم نہ ہوگا) یعنی کبھی منقطع نہیں ہوگا یا لوگوں کی طرف سے آپ ﷺ پر کوئی احسان نہیں جتلا سکے گا کیونکہ اللہ آپ کو بغیر کسی وسیلہ کے عطا فرماتا ہے (ممنون مقطوع : کٹ جانا ٹوٹ جانا منقطع ہونا)

﴿وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾

(اور بے شک آپ عظیم الشان خلق کے مالک ہیں) کیونکہ آپ ﷺ نے اپنی قوم سے ایسے مظالم برداشت فرمائے ہیں کہ آپ ﷺ کی مثل دوسرے انبیاء ایسے مظالم برداشت نہ کر پاتے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے آپ ﷺ کے خلق کے متعلق سوال کیا گیا تو آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے فرمایا کیا تو نے قرآن نہیں پڑھا، قد افلح المومنون

﴿فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ بِأَيْكُمُ الْمَفْتُونُ﴾

(عنقریب آپ بھی دیکھیں گے اور وہ بھی دیکھ لیں گے۔ تم میں سے (واقعی) مجنوں کون ہے) تم میں سے کون ہے جسے جنون لاحق ہے اس صورت میں ”مفتون“ مصدر ہے جس طرح ”معقول“ اور ”مجلود“ (مفعول کے وزن پر ہونے کے باوجود) مصدر ہیں یا تمہارے دونوں گروہوں میں سے کس گروہ کو جنون لاحق ہے کیا گروہ کا فرین کو یا گروہ مؤمنین کو یعنی ان دونوں فریقوں میں سے کون اس مجنوں کے اسم کا زیادہ مستحق ہے ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾

(بے شک آپ کا رب خوب جانتا ہے ان کو جو اس کی راہ سے بہک گئے ہیں) وہی درحقیقت مجنوں ہیں ”وہم المجانین“ کی عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ اصل کلام یوں ہے ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمَجَانِينِ وَالْعُقَلَاءِ﴾ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

(اور انہیں بھی خوب جانتا ہے جو ہدایت یافتہ ہیں) یعنی کمال عقل کے ذریعے کامیابی حاصل کرنے والے ہیں

سوال: جواب: (سوال)

”مہتدین“ کا معنی ”کمال عقل والے“ کیا گیا ہے اس میں کیا حکمت عملی ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

”المہتدین“ کا لفظ ”المجانین“ کے مقابلہ میں آیا ہے اس لیے ”المہتدین“ سے ”کمال عقل والے“ یہ معنی مرد الینا زیادہ بہتر ہے

﴿فَلَا تُطِعِ الْمُكَذِّبِينَ﴾

(پس آپ بات نہ مانیں ان جھٹلانے والوں کی)

سوال: جواب: (سوال)

معارضہ اعتراض کرتا ہے کہ کیا اس سے پہلے حضور ﷺ (نعوذ باللہ) جھٹلانے والوں کی اطاعت کرتے تھے جو اللہ تعالیٰ اس آیت میں فعل نہیں کو استعمال

کیا ہے اور فعل نہی اس صورت میں استعمال ہوتا ہے جب ماضی میں اس کام کا ارتکاب کیا گیا ہو پھر اس سے روکنا مقصود ہو حالانکہ حضور علیہ وسلم نے تو کفار کی کبھی پیروی کی ہی نہیں؟

(جواب)

(فعل نہی اپنے اصل معنی میں مستعمل نہیں ہے بلکہ آپ ﷺ) کو ان کی نافرمانی پر مصمم ارادہ کے لیے براہِ عیبت کرنا ہے

﴿وَذُوَا لَوْ تَذَهْنُ﴾

(وہ تو تمنا کرتے ہیں کہ کہیں آپ نرمی اختیار کریں) اگر آپ ﷺ ان کے ساتھ نرمی کریں کہ ان کو شرک سے روکنا ختم کر دیں یا کبھی کبھی ان کی

موافقت کریں

﴿فَيَذْهَبُونَ﴾

(تو وہ بھی نرم پڑ جائیں) پس وہ بھی آپ ﷺ کے ساتھ نرمی کریں طعن کو ختم کرنے آپ ﷺ کی موافقت کرنے کے ساتھ۔ اور ﴿فَيَذْهَبُونَ﴾

میں) ”ف“ عاطفہ ہے یعنی انہوں نے آپ ﷺ کی نرمی کو چاہا اور اسکی تمنا کی لیکن انہوں نے اپنی نرمی کو موخر کیا یہاں تک کہ آپ ﷺ نرمی اختیار فرمائیں یا

﴿فَيَذْهَبُونَ﴾ میں) ”ف“ سببیہ ہے یعنی انہوں نے چاہا کہ اگر آپ ﷺ نرمی کریں تو اس وقت ﷺ کے نرمی کرنے کے سبب بھی نرمی کریں گئے یا

انہوں نے طمع کیا آپ ﷺ کی نرمی کا پس اب وہ آپ ﷺ کے نرمی کرنے میں طمع کرتے ہوئے نرمی کریں گئے

(اگر ﴿فَيَذْهَبُونَ﴾ میں) ”ف“ عاطفہ ہو تو اس وقت ”ف“ ترتیب مع تعقیب کے لیے ہوگی اور معنی ہوگا ”پہلے آقا ﷺ نرمی فرمائیں پھر کفار بھی نرمی

کریں گئے) (اگر ﴿فَيَذْهَبُونَ﴾ میں) ”ف“ سببیہ ہو تو معنی ہوگا کہ وہ رسول اللہ ﷺ کی نرمی کے بعد نرمی کریں گے (ترکیبی اعتبار سے اس وقت

﴿فَيَذْهَبُونَ﴾ مبتداء محذوف ”ہم“ کی خبر ہوگی کیونکہ ”ف“ سببیہ، افعال پر داخل نہیں ہوتی

﴿وَلَا تُطْعُ كُلَّ حَلَاْفٍ﴾

(اور نہ بات مائے کسی (جھوٹی) قسمیں کھانے والے) جو حق و باطل میں کثیر قسمیں کھانے والا ہے

﴿مَّهِيْنٍ﴾

(ذلیل شخص کی) حقیر رائے والا، یہ ”مہانۃ“ سے ماخوذ ہے جس کا معنی حقارت ہے

﴿هَمَّازٍ﴾

(جو بہت نکتہ چین) عیب جو (ہے)

﴿مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ﴾

(چغلیاں کھاتا پھرتا ہے) ادھر کی بات ادھر بیان کرتا ہے

﴿مَنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ﴾

(سخت منع کرنے والا بھلائی سے) لوگوں کو ایمان۔ اتفاق فی سبیل اللہ، اور عمل صالح جیسے بھلائی کے کاموں سے روکتا ہے

﴿مُعْتَدٍ﴾

(حد سے بڑھا ہوا) ظلم میں حد سے بڑھنے والا ہے

﴿اَتِيمٍ﴾

(بڑا بدکار ہے) بہت زیادہ گناہ کرنے والا (ہے)

﴿عَتَلٍ﴾

(اکھڑ مزاج ہے) خشک مزاج، پتھر دل/ سخت دل ہے یہ ”عتلہ“ سے مشتق ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی کسی شخص کسی کو سختی اور درشتی کے

ساتھ کھینچے

﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾

(اس کے علاوہ) اس کی جن خصلتوں/ عیوب کو شمار کیا گیا ہے اس کے علاوہ

﴿زَنِيمٌ﴾

(بد اصل ہے) ولد الزنا/ حرامی ہے۔ یہ ”زَنْتَمَى الشَّاه“ سے ماخوذ ہے یہ چمڑے کے دو چھوٹے ٹکڑے ہوتے ہیں جو بکری کے کان اور حلق کے

ارد گرد لٹک رہے ہوتے ہیں اور کہا گیا ہے کہ اس سے مراد ولید بن مغیرہ ہے اس کے باپ نے اس کی پیدائش کے آٹھارویں سال یہ دعویٰ کیا (کہ یہ میرا بیٹا ہے) اور ایک قول کے مطابق اس سے مراد اخنس بن شریق ہے۔

اصل میں یہ قبیلہ ثقیف میں سے تھا لیکن اس کا شمار بنو ہرہ میں ہوتا تھا (یعنی لوگ اسے بنو ہرہ کا بیٹا/ فرد گمان کیا کرتے تھے)

﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾

(یہ غرور و سرکشی) اس لیے کہ وہ مالدار اور صاحب اولاد ہے، جب پڑھی جاتی ہیں اس کے سامنے ہماری آیتیں تو کہتا کہ یہ پہلے لوگوں کے افسانے

ہیں) یہ بات کہتا جس وقت وہ مالدار تھا اور غرور کی زیادتی کی وجہ سے بیٹوں کے ساتھ غلبہ حاصل کرنے/ غلبہ پانے والا تھا۔

(سوال) سوال: جواب:

”أَنْ كَانَ“ میں عامل کون ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

(لیکن) اس میں عامل قال کا مدلول ہے نہ کہ بذات خود قال ہے کیونکہ شرط کا مابعد ماقبل میں عمل نہیں کرتا

(قال کا مدلول ”كَذَّبَ“ ہے یعنی ”أَنْ كَانَ“، ”كَذَّبَ“ کی علت ہے جس سے قبل لام تعلیل محذوف ہے)

اور یہ بھی جائز ہے کہ یہ لا تطع کے لیے علت ہو۔ (یعنی ”لا تطع“ کا مفعول لہ ہو اس صورت میں معنی یہ ہوگا)

یعنی آپ ﷺ اس شخص کی اطاعت نہ کریں جس میں یہ نقائص ہوں۔ کہ (آپ ﷺ اس لیے اس کی پروی کرنا چاہتے ہیں کہ) وہ صاحب مال ہے

ابن عامر شامی، امام حمزہ بن الذبیات الکوفی، امام علی بن حمزہ الکسائی الکوفی اور یعقوب حضرمی بصری نے اس

کو استفہام کے طور پر ”أَنْ كَانَ“ پڑھا ہے مگر ابن عامر شامی نے دوسرے ہمزہ کو بین بین پڑھا ہے

”أَلَا نَكَانَ“ کا تعلق مابعد کے ساتھ ہو تو معنی ہوگا ”أَلَا نَكَانَ ذَا مَالٍ كَذَّبَ“ کیا صاحب مال ہونے کی وجہ سے وہ آیات بینات کی تکذیب کرتا

ہے۔

اگر ”أَلَا نَكَانَ“ کا تعلق ماقبل سے ہو تو معنی ہوگا ”أَتَطِيعُهُ لَأَنَّ كَانَ ذَا مَالٍ“ کیا آپ ﷺ اس کے صاحب مال ہونے کی وجہ سے اس کی پیروی

کرنا چاہتے ہیں یا کیا آپ ﷺ اس کی اطاعت کرتے ہیں اس کے صاحب مال ہونے کی وجہ سے۔ اس کو کسرہ کے ساتھ ان کان بھی پڑھا گیا ہے اس صورت

میں طاعت سے منع کرنے میں غنی (خوشحالی) کی شرط عائد کرنا اسی طرح ہے جس طرح اولاد کو قتل کرنے سے روکنے میں فقر علت ہے

یا یہ شرط مخاطب کے لیے ہے یعنی یہ ہوگا آپ ﷺ اس کی خوشحالی کو شرط بناتے ہوئے اس کی پروی نہ کیجئے کیونکہ جب مخاطب خوشحالی کی وجہ سے اس

کی پیروی کرے گا تو گویا اس نے اطاعت کرنے میں خوشحالی کو شرط بنا لیا

﴿سَنَسْمُهُ﴾

(ہم بہت جلد داغ لگائیں گے) کا وہیہ کے ساتھ

﴿عَلَى الْخَرْطُومِ﴾

(اس کی سونڈ پر) ناک پر اور جنگ بدر میں ولید بن مغیرہ کی ناک پر ایک زخم لگا تھا جس کا نشان باقی رہا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ اس بات سے عبارت ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے انتہائی ذلیل کرے گا جس طرح عربوں کا قول ہے اس کی ناک کو کاٹ دیا گیا اس کی ناک خاک آلود ہوئی ﴿إِنَّا بَلَوْنَهُمْ﴾

(ہم نے ان (مکہ والوں) کو بھی آزمایا)

سوال: جواب: (سوال)

جسم کے تمام حصوں میں عیب کے لیے ناک کو ہی کیوں مخصوص کیا اس میں کیا حکمت عملی ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

چہرے پر داغنا خصوصاً ناک پر واضح عیب ہے یا قیامت کے دن ہم اس کے چہرے کو سیاہ کر دے گئے

﴿كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ﴾

(جیسے ہم نے آزمایا تھا باغ والوں کو) اس سے مراد وہ باغ ہے جو صنعاء سے دو فرسخ کے فاصلہ پر تھا۔ یہ باغ ایک نیک آدمی کی ملکیت تھا وہ کٹائی کے وقت فقراء کو بلاتا اور ان کے لیے جو پھل درانتی چھوڑ دیتی یا جس پھل کو ہوا گر ادیتی یا جو پھل اس کپڑے سے دور کرتا جسے درخت کے نیچے بچھایا جاتا تھا اللہ کے اس پر پھل گرے اللہ کے لیے بہت سی اشیاء جمع ہو جاتی، جب وہ مر گیا تو اس کے بیٹوں نے کہا اگر ہم نے اسی طرح کیا جیسے ہمارا باپ کیا کرتا تھا تو ہم پر تنگی آجائے گی پس انہوں نے قسم کھائی کہ وہ اللہ کے پھلوں کے مسا کین سے چوری چھپے صبح کے وقت کاٹ لیں گئے

﴿إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ﴾

(جب انہوں نے قسم اٹھائی کہ وہ ضرور توڑ لیں گئے اس کا پھل صبح سویرے) وہ اس کے پھل صبح سویرے ضرور توڑ لیں گئے

﴿وَلَا يَسْتَشْنُونَ﴾

(اور انہوں نے انشاء اللہ بھی نہ کہا) اور انہوں نے انشاء اللہ بھی نہ کہا

(سوال)

انشاء اللہ کو استثناء کا نام کیوں دیا گیا ہے؟

(جواب اول)

انشاء اللہ کو استثناء کا نام دیا گیا ہے کیونکہ انشاء اللہ میں بھی اخراج ”نکالنا“ کا مفہوم پایا جاتا ہے مگر انشاء اللہ کے ساتھ اخراج مذکور کے خلاف ہوتا ہے (یعنی مستثنیٰ منہ کی جنس سے نہیں ہوتا اور مستثنیٰ منقطع ہوتا ہے) اور استثناء کے ساتھ اخراج اس کا عین ہوتا ہے (یعنی مستثنیٰ، مستثنیٰ منہ کی جنس سے ہوتا ہے اور مستثنیٰ متصل ہوتا ہے) (دوسرا جواب) انشاء اللہ کو استثناء کا نام دیا گیا ہے کیونکہ ”لا اخراج انشاء اللہ“ اور لا اخراج انشاء اللہ دونوں کا ایک ہی مفہوم ہے یا وہ مسا کین کا حصہ نہیں نکالا کرتے تھے جیسے ان کا باپ مسا کین کا حصہ نکالا کرتا تھا

(اولا يستشنون حصۃ المسا کین کما کان یخرج ابوہم کاعطف ولا یقولون انشاء اللہ پر ہے)

﴿فَطَافَ عَلَيْهَا﴾

(پس چکر لگا گیا) اس باغ پر (امام بیضاوی ”علی الجنة“ سے ضمیر کے مرجع کے بارے میں اشارہ فرمایا ہے)

﴿طَائِفٌ﴾

(ایک چکر لگانے والا) ایسی مصیبت جو چکر لگانے والی تھی (”بلاء طائف“ سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”طائف“ صفت ہے جس کا موصوف ”بلاء“

”ع“ محذوف ہے)

﴿مَنْ رَبِّكَ﴾

(آپ کے رب کی طرف سے) رب کی طرف سے اس کی ابتداء ہوئی (یہاں من ابتداء یہ ہے)

﴿وَهُمْ نَائِمُونَ فَأَصْبَحْتُ كَالصَّرِيمِ﴾

(دراں حالیکہ وہ سوئے ہوئے تھے چنانچہ (اہلہاتا) باغ کٹے ہوئے کھیت کی مانند ہو گیا) اس باغ کی طرح جس کے پھل توڑ لیے گئے ہو اس میں کوئی

چیز باقی نہ رہی ہو۔ (اس صورت میں) فاعیل، مفعول کے معنی میں ہے یا جل جانے اور سیاہ ہو جانے کی وجہ سے رات کی طرح ہو گیا۔ یا فرط بیس رات زیادہ

سفیدی کی وجہ سے چہرہ کی طرح ہو گیا

سوال: جواب: (سوال)

رات اور دن کو صریم کا نام کیوں دیا گیا حالانکہ یہ دونوں متضاد ہیں؟ ایک لفظ کا دو متضاد چیزوں سے معنی کیسے درست ہوگا؟

سوال: جواب: (جواب)

ان میں سے ہر ایک کو صریم کا نام دیا گیا کیونکہ ان میں سے ہر ایک اپنے ساتھی/صاحب سے جدا ہوتا ہے۔ یا وہ ریت کے ٹکڑے کی طرح ہو گیا (ایسی

ریت کا دھڑ جہاں کوئی چیز نہیں اُگتی)

﴿فَتَنَادُوا مُصَبِّحِينَ أَنْ اغْدُوا عَلَيَّ حَرْثُكُمْ﴾

(پھر انہوں نے ایک دوسرے کو ندادی صبح سویرے، کہ سویرے سویرے اپنے کھیت کی طرف چلو) کہ سویرے سویرے اپنے کھیت کی طرف چلو۔

(”ای اخر جو ا“ سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”اُن“ مفسرہ ہے) یعنی نکلوا اپنے کھیت کی طرف صبح صبح (”بأ ن اخر جو ا“ سے اس جانب اشارہ

ہے کہ ”اُن“ مصدر یہ ہے)

سوال: جواب: (سوال)

”غدا یغدو“ کا فعل ”الی“ کے ساتھ مستعمل ہوتا ہے پھر یہاں ”علی“ کے ساتھ کیوں ذکر کیا گیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

فعل کو ”علی“ کے ساتھ متعدی کرنا اس بناء پر ہے کہ یا تو یہ اپنے ضمن میں ”اقبل یقبل اقبال“ آگے بڑھنا/جلدی کرنا کے معنی کو متضمن ہے یا صبح کے

وقت کٹائی کرنے کے لیے نکلنے کو تشبیہ دی گئی ہے ایسے دشمن کے ساتھ جو صبح کے وقت حملہ کرتا ہے اور صبح کا وقت بھی اپنے ضمن میں غلبہ کا معنی لیے ہوئے ہوتا ہے

﴿إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ﴾

(اگر تم پھل توڑنا چاہتے ہو) اگر تم اسے کاٹنے والے ہو

﴿فَانْطَلِقُوا وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ﴾

(سو وہ چل پڑے اور ایک دوسرے کو چپکے چپکے کہتے جاتے کہ) سو وہ چل پڑے اور آپس میں سرگوشیاں کرتے جاتے۔ خَفِيَ، خَفَتْ، اور خَفَدَ

تینوں ”کتبم“ کے معنی میں ہیں اور اسی سے خفدود، ہے جو چوگا ڈر کے لے استعمال ہوتا ہے

﴿أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ﴾

(خبردار!) اس باغ میں ہرگز داخل نہ آج تم پر کوئی مسکین) (”ان“ مفسرہ ہے) کیونکہ ”يَتَخَفَتُونَ“ قول کے معنی میں ہے)

”ان“ کے مفسرہ ہونے کی مندرجہ ذیل تین صورتیں ہیں

(۲) ”ان“ سے پہلے کوئی حرف جار نہ ہو

(۱) ”ان“ سے پہلے بھی جملہ ہو اور مابعد بھی جملہ ہو

(۳) اس سے پہلے کوئی ایسا فعل ہو جس میں قول کا معنی پایا جاتا ہو لیکن وہ بذات خود ”قال“ نہ ہو جبکہ زمشری کے نزدیک اگر ”قال“ خود بھی ہو تو ”ان“ مفسرہ بن جاتا ہے

اور قول کے مضمحل ہونے کی وجہ سے ”ان“ کے بغیر بھی پڑھا گیا ہے

(اس صورت میں یہ جملہ مقولہ ہوگا اور قول محذوف ہوگا عبارت یوں ہوگی ”قالوا لا یدخلنها الیوم علیکم مسکین“ (اور دخول مسکین کی بھی سے مراد دخول مسکین کو ممکن بنانے سے بھی میں مبالغہ مراد ہے۔

(یعنی مساکین کو عطیہ دینا تو دور کی بات ہے ان کے دخول باغ کو ممکن ہی نہ بنایا جائے)

جس طرح کسی کا دوسرے کو یہ کہنا کہ ”میں یہاں تمہیں ہرگز نہ دیکھو“

﴿وَعَدُوا عَلَىٰ حَرْدٍ قَادِرِينَ﴾

(اور تڑکے تڑکے چلے (یہ سمجھتے ہوئے) کہ وہ اس ارادہ پر قادر ہیں) وہ صبح سویرے چلے دریاں حالیکہ وہ مساکین کو نقصان/تنگی پہنچانے پر قادر تھے نہ کہ

کسی اور چیز پر، یہ ”حارِ دِ السَّنة“ سے مشتق ہے اور اس وقت بولا جاتا ہے جس سال بارش نہ برے۔ اور ”حارِ دِ الابل“ اس وقت بولا جاتا ہے جب

اونٹنی اپنی کھیری کو روک لے یعنی دودھ نہ دے اور معنی یہ ہوگا کہ انہوں نے مساکین پر تنگی لانے کا عزم کیا پس ان پر تنگی آگئی اس طرح کہ سوائے محرومی کہ وہ باغ میں

کسی چیز پر قادر نہ تھے یا معنی یہ ہوگا کہ وہ صبح سویرے نکلے دریاں حالیکہ وہ نفع حاصل کرنے پر قدرت رکھنے کی بجائے ناکامی اور محرومی کو حاصل کرنے والے تھے۔ اور

کہا گیا ہے کہ حَرْدٌ، حَرْدٌ کے معنی میں ہے اور غدوا علی حَرْدٍ پڑھا بھی گیا ہے یعنی انہوں نے قدرت نہ رکھی مگر یہ کہ بعض بعضوں کو کوسنے لگے جس طرح اللہ

تعالیٰ کا یہ فرمان ہے یتلاو مون ”وہ ایک دوسرے کو ملامت کرنے لگے“ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ حرد کا معنی جلدی کرنا/قصد کرنا ہے اور

کسی شاعر نے کہا

سیلاب اللہ کے حکم سے آیا

دریاں حالیکہ وہ گھنے باغ کا قصد کر رہا تھا

یعنی وہ صبح سویرے جلدی جلدی اپنے باغ کی طرف چلے دریاں حالیکہ وہ اس کی کٹائی پر قادر تھے۔ کہا گیا ہے کہ حَرْدٌ اس باغ کا نام تھا

﴿فَلَمَّا رَأَوْهَا﴾

(پھر جب باغ کو دیکھا) پہلے جس نے باغ کو دیکھا/دیکھنے والوں میں سے پہلے جس نے پہلے دیکھا

﴿قَالُوا إِنَّا لَصَّالُونَ﴾

(تو کہنے لگے (غالبا) ہم راستہ بھول گئے) اپنے باغ کا اور یہ وہ نہیں ہے (یہ ہمارا باغ نہیں ہے) (طریق جنتنا: لَصَّالُونَ کا مفعول ہے)

﴿بَلْ﴾

(نہیں نہیں) غور و فکر کرنے کے بعد اور یہ جان لینے کے بعد کہ یہ ہمارا باغ نہیں ہے انہوں نے کہا ”نہیں نہیں“

﴿نَحْنُ مَحْرُومُونَ﴾

(ہماری تو قسمت پھوٹ گئی) ہمیں اپنی جانوں پر ظلم کے باعث اس باغ کی خیر سے محروم کر دیا گیا ہے

﴿قَالَ أَوْسَطُهُمْ﴾

(ان میں جو زیرک تھا بول اٹھا) رائے کے لحاظ سے اعتبار سے یا عمر کے اعتبار سے اعتبار سے اٹھا

﴿أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾

(کہ کیا میں تمہیں کہتا نہیں تھا کہ تم اس کی تسبیح کیوں نہیں کرتے)

یعنی اللہ کا ذکر کیوں نہیں کرتے اور اپنی نیتِ نبث (نیّتوں کی خباثت) سے اس کی بارگاہ میں توبہ نہ کیوں نہیں کرتے؟ اور یہ بات یقیناً اس نے ان سے اس وقت کہی جب انہوں نے مساکین کو محروم کرنے کا عزم کیا اور اس معنی پر دلالت رکھنے والی پھر مان الہی کرتا ہے ﴿قَالُوا سُبْحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾

(کہنے لگے پاک ہے ہمارا رب، بے شک ہم ہی ظالم تھے) یا تم انشاء اللہ کیوں نہیں کہتے

سوال: جواب: (سوال)

تسبیح کو استثناء کا نام کیوں دیا گیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

تعظیم میں ان دونوں کے شریک ہونے کی وجہ سے انشاء اللہ تسبیح کا نام دیا گیا ہے (جواب دوم) استثناء کو تسبیح کا نام دیا گیا ہے اس وجہ سے کہ اللہ تعالیٰ اس چیز سے منزہ ہے کہ اس کی ملک/ملکیت میں ایسی چیز جاری ہو جس کا اس نے ارادہ نہ فرمایا ہو ﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوْهُمْ﴾

(پھر ایک دوسرے کی طرف منہ کر کے ایک دوسرے کو ملامت کرنے لگے) بعض بعضوں کو ملامت کرنے لگے۔ ان میں سے ایک وہ تھا جس نے اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ مساکین کو محروم کر دیا جائے ﴿يَتَلَوْهُمْ﴾ میں سے ایک وہ تھا جس نے اس عمل کو اچھا گمان کیا اور ان میں سے ایک وہ تھا جو رضا مندی کا اظہار کرتے ہوئے خاموش رہا اور ان میں سے ایک ایسا تھا جس نے اس عمل کو ناپسند کیا ﴿قَالُوا يَوْمَئِذٍ إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾

(کہنے لگے توف ہے ہم پر ہم ہی سرکش تھے) وہ اللہ کی حدود کو تجاوز کرنے والے ہیں

﴿عَسَىٰ رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا﴾

(امید ہے کہ ہمارا رب ہمیں (اس کا) بدلہ دے گا جو بہتر ہوگا) توبہ کی برکت اور گناہ کا اعتراف کرنے کی وجہ سے۔ روایت کیا گیا ہے کہ انہیں اس سے بہتر بدلہ دیا گیا اور اسے ”یُبَدِّلُنَا“ تخفیف کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے (یعنی باب افعال سے) ﴿إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ﴾

(اس سے ہم (اب) اپنے رب کی طرف رجوع کرنے والے ہیں) معافی کی امید کرنے والے، بھلائی طلب کرنے والے ہیں

سوال: جواب: (سوال)

”رغب“ کا صلہ ”فی“ ہے جبکہ یہاں ”الی“ کے ساتھ کیوں مذکور ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

الی کو انتہاءِ رغبت کے لیے ہے (یعنی ”رغب“ رجاء، امید، اور طلب کے معنی میں ہے)

(جواب دوم)

”رغب“ رجوع کے معنی کو متضمن ہے

﴿كَذَٰلِكَ الْعَذَابُ﴾

(دیکھ لیا) ایسا ہوتا ہے عذاب) جس عذاب کے ساتھ ہم نے اہل مکہ اور باغ والوں کو آزمایا اسی جیسا عذاب دنیا میں ہوتا ہے

﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ﴾

(اور آخرت کا عذاب تو بہت بڑا ہے) اس عذاب کے عذاب اللہ سے بہت بڑا ہے

﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾

(کاش! یہ لوگ جانتے) ﷺ ایسے کاموں سے اجتناب کرتے جو انہیں عذاب کی طرف لے جاتے ہیں (امام بیضاوی ”لاحترازو عما يؤديهم الى العذاب“ کی عبارت سے اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ ”لو كان يعلمون“ شرط ہے اور ”لاحترازو عما يؤديهم الى العذاب“ جواب شرط/جزاء ہے)

(”لو“ کو ”لیت“ کے معنی میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے اس صورت میں معنہ ہوگا ”کاش وہ جان لیتے“)

سوال: جواب: (سوال)

”یعلمون“ فعل متعدی ہے پھر اس کا مفعول ذکر کیوں نہیں فرمایا گیا؟

(جواب) کبھی کبھی فعل متعدی کے مفعول کو حذف کر کے اس کو لازم کے قائم مقام بنادیا جاتا ہے اس وقت فعل کا تعلق صرف فاعل سے ہی ہوتا ہے اور مفعول بہ کی ضرورت نہیں رہتی)

﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾

(بیشک پرہیزگاروں کے لیے اپنے رب کے پاس) آخرت میں یا جو اقدس میں

(اللہ تعالیٰ مکان سے پاک ہے اس لیے جہاں بھی ”عند“ وغیرہ کے الفاظ مذکور ہو وہاں سیاق کے مطابق ترجمہ کیا جاتا ہے)

﴿جَنَّتِ النَّعِيمِ﴾

(نعمتیں بھری جنتیں ہیں) ایسی جنتیں ہیں جن میں خالص خوشحالی ہی ہے

﴿أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ﴾

(کیا ہم فرمانبرداروں کا حال مجرموں کا سا کر دیں گے) یہ کفار کے قول کا انکار ہے

ﷺ فرما رہے ہیں کہ اگر یہ بات صحیح ہو بھی جائے کہ ہمیں مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کیا جائے گا جیسا حضرت محمد ﷺ اور جو ان کے ساتھی ہیں ﷺ کرام اللہ تعالیٰ ان کرتے ہیں تو ﷺ بھی ﷺ پر کسی کو کوئی فضیلت نہیں بخشی جائے گی بلکہ ہم ﷺ سے اچھی حالت میں ہو گئے، جیسا کہ ہم دنیا میں ہیں

﴿مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾

(تمہیں کیا ہو گیا۔ تم کیسے فیصلے کرتے ہو) اس میں التفات ہے

ﷺ التفات کیا ہے ﷺ التفات ایک ایسی اصطلاح ہے جس میں غائب کے صیغہ کو مخاطب اور مخاطب کو متکلم کی طرف اور متکلم کو غائب کی طرف پھیرا جاتا ہے،

سوال: جواب: (سوال)

یہاں کفار سے سوال کیا جا رہا ہے جبکہ اللہ تعالیٰ تو سب کچھ جاننے والا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

(یہاں استفہام اپنے اصل معنی میں مستعمل نہیں بلکہ تعجب کے لیے ہے)

کفار کے اس فیصلہ پر تعجب ہے اور اس کو انتہائی بعید قرار دینا ہے اور اس چیز کا شعور دلانا ہے کہ ایسے بے سرو پا فیصلے فکر کی کج روی اور رائے کے ٹیڑھے پن کی وجہ سے صادر ہوتے ہیں

﴿أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ﴾

(کیا تمہارے پاس کوئی کتاب ہے) آسمان سے نازل کردہ

﴿تَدْرُسُون﴾

(جس میں تم یہ پڑھتے ہو) جس میں تم پڑھتے ہو

﴿إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ﴾

(تمہارے لیے اس میں ایسی چیزیں ہیں جن کو تم پسند کرتے ہو)

تمہارے لیے اس میں ایسی اشیاء/ چیزیں ہیں جن کو تم اختیار کرتے ہو اور جن کی تم خواہش کرتے ہو "إِنَّ" کی اصل "أَنَّ لَكُمْ" فتح کے ساتھ ہے، کیونکہ مفعول بہ ہے سوال: جواب: (سوال)

"إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ" ترکیبی اعتبار سے "تدرسون" کا مفعول بہ ہے اور "إِنَّ" درمیان کلام میں "أَنَّ" پڑھا جاتا ہے اور نہ ہی "أَنَّ" کی خبر پر لام تاکید آتا ہے تو پھر "أَنَّ" کو "إِنَّ" کیوں پڑھا گیا ہے؟ (جواب اول)

پس جب اس لام کے ساتھ لایا گیا تو اسے کسرہ دے دیا (یعنی یہ) "أَنَّ" ہی تھا تو چونکہ "أَنَّ" کی خبر پر لام تاکید/ مفتوح نہیں آتا اس لیے جب "أَنَّ" کی خبر پر لام تاکید/ مفتوح آیا تو یہ "إِنَّ" بن گے

(جواب ثانی)

اور یہ بھی جائز ہے کہ جس کلام کو وہ پڑھا کرتے تھے اسی کو ہی بیان کرنا ہو (یعنی اعراب حکائی ہو جیسے کتاب میں مذکور تھا بعینہ ہی اسی طرح یہاں ذکر کر دیا گیا

(جواب ثالث)

یابہ جملہ مستأنفہ ہو تخیر الشیء و اختارہ کا مطلب ہے کسی شئی کی اچھائی/ عمدگی کو حاصل کر لینا

﴿أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا﴾

(کیا تمہارے لیے قسمیں ہم پر (لازم) ہیں) ایسے وعدے جنہیں قسموں کے ساتھ مؤکد کیا گیا ہے؟

﴿بِالْعَةِ﴾

(جوابی رہنے والی ہیں) ﴿بِالْعَةِ﴾ قسمیں ہیں جو تیرے لیے تھیں انتہاء کو پہنچنے والی ہو اور ﴿بِالْعَةِ﴾ کو حال ہونے کی وجہ سے منصوب بھی پڑھا گیا ہے (سوال) اگر

﴿بِالْعَةِ﴾ حال ہو تو حال کے لیے ایک عامل کا ہونا ضروری ہوتا ہے۔ یہاں عامل کون ہے؟ (جواب) حال میں عامل دونوں ظرفوں میں سے ایک ہے

دوسرا ظرف: علینا

پہلا ظرف: لکم

﴿بِالْعَةِ﴾ جس شبہ فعل کے متعلق لکم/ علینا ہوگا اسی شبہ فعل کی ضمیر سے حال واقع ہوگا

﴿إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾

(قیامت تک) لکم میں جس (شبہ فعل) کو مقدر مانا گیا ہے "إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ" بھی اسی کے متعلق ہے

﴿بِالْعَةِ﴾ معنی ہوگا ﴿بِالْعَةِ﴾ قسمیں تمہارے لیے ہم پر قیامت تک ثابت ہیں کہ ہم ذمہ داری سے عہدہ برائیں ہو گئے یہاں تک کہ قیامت کے دن تمہارے لیے کو

﴿حَكَمٌ﴾ (فیصلہ کرنے والا) بنا دے؟ یا "إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ" ﴿بِالْعَةِ﴾ فعل ﴿بِالْعَةِ﴾ کے متعلق ہوگا ﴿بِالْعَةِ﴾ معنی ہوگا ﴿بِالْعَةِ﴾ قسمیں قیامت تک پہنچنے والی ہیں

﴿إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ﴾

(کہ تمہیں وہی ملے گا جو تم حکم کرو گے) یہ جواب قسم ہے، کیونکہ معنی یہ ہے کہ کیا ہم پر تمہارے لیے کوئی قسمیں ہیں یا ہم نے تمہارے لیے قسمیں اٹھا رکھی

ہیں؟

﴿سَلُّهُمْ أَنَّهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ﴾

(ان سے پوچھیے ان میں سے کون ان (بے سرو پا) باتوں کا ضامن ہے) جو اس حکم کا دعویٰ کرے اور اس ﷺ سے روپا یا تو ان کی تصحیح کرے

﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ﴾

(کیا ان کے پاس کوئی گواہ ہیں) جو ان کے ساتھ اس قول میں شریک ہوتے ہیں

﴿فَلْيَاتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾

(اگر ہیں تو پھر پیش کریں اپنے گواہوں کو اگر وہ سچے ہیں)

اپنے دعویٰ میں کیونکہ تقلید سے کم کوئی درجہ نہیں اللہ تعالیٰ نے ان آیات بینات میں تنبیہ فرمائی ہے ان تمام چیزوں کی نفی پر جن کے ساتھ ان کے لیے ممکن

تھا کہ وہ عقلی یا نقلی دلیل پکڑ سکیں جو اس بات پر دلالت کرتی ہو کہ وہ استحقاق کی وجہ سے دعویٰ کرنے کا حق رکھتے ہیں یا کسی وعدہ کی وجہ سے ﷺ کی نفی کرنے کا حق رکھتے

ہیں ﷺ اب نظر پر تنبیہ فرماتے ہوئے اور اس چیز کو باطل کرتے ہوئے جس کی کوئی سند نہ ہو ﷺ تمام ذرائع کی نفی فرمادی ﷺ رکھا گیا ہے کہ معنی یہ ہوگا کیا آخرت

میں ان کے لیے ایسے ساتھی ہیں جو ان کو مؤمنین کی مثل بنادیں گے؟ گویا کہ جب اللہ تعالیٰ نے نفی فرمادی کہ تسویہ اللہ کی طرف سے ہو تو اس کے ساتھ ساتھ اس

بات کی بھی نفی فرمادی کہ یہ برابری کسی ایسی چیز کے ساتھ ہو جسے وہ اللہ کے ساتھ شریک ٹھراتے ہیں

(یعنی اللہ تعالیٰ تو ان دو گروہوں کے درمیان مساوات نہیں فرمائے گا تو ان کے معبود باطلہ بھی اس بات کی طاقت نہیں رکھیں گے جنہیں وہ اللہ کے ساتھ

شریک ٹھراتے ہیں) (تسویہ: برابری)

نظر و فکر کے تین طریقے ہیں

3: اجتہاد یعنی تقلید کے ساتھ

2: نقلی دلیل کے ساتھ

1: عقلی دلیل کے ساتھ

ﷺ تمام ذرائع کی نفی فرمادی ﷺ

سوال: جواب: (سوال)

امام صاحب نے ”عقل او نقل“ کے بعد فعل ”یدل“ واحد ذکر کیا جبکہ چاہیے تو یہ تھا کہ فعل تثنیہ ”یدلان“ ذکر کرتے اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

اگر زیادہ اشیاء ہو اور ان کا عطف کلمہ ”أو“ کیساتھ ہو تو ان سب کی طرف واحد کی ضمیر لوٹانا بھی جائز ہے

﴿يَوْمَ يَكْشَفُ عَنْ سَاقٍ﴾

(جس روز پردہ اٹھایا جائے گا ایک ساق سے تو) (اس کے دو معنی ہو سکتے ہیں)

(پہلا معنی)

جس دن معاملہ شدید ہوگا اور مصیبت سخت ہوگئی۔ یہ ضرب المثل ہے

اس کی اصل یہ ہے کہ دوران جنگ پردہ دار عورتوں کا اپنی پنڈلی سے کپڑا اٹھا کر بھاگتا ہے

حاتم نے کہا

اے جنگ کے بھائی! (اے جنگجو!) اگر جنگ اسے کاٹے تو وہ اسے کاٹتا ہے

اور اگر وہ رَبِّ الْعَالَمِينَ پنڈلی عریاں کرے تو وہ بھی اپنی پنڈلی عریاں کرتا ہے

(دوسرا معنی)

یاجس دن معاملہ کی اصل اور اس کی حقیقت سے پردہ اٹھایا جائے گا اس طرح کہ (معاملہ) عیاں رَبِّ الْعَالَمِينَ ہو جائے گا،

سوال: جواب: (سوال)

”ساق“ سے معاملہ کی حقیقت مراد لینا کیسے درست ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

یہ رَبِّ الْعَالَمِينَ الشجرہ اور ساق الانسان سے مستعار لیا گیا ہے۔ اور ”ساق“ کو نکرہ ذکر کرنا معاملہ کی خوفناکی یا اس کی عظمت بیان کرنے کے لیے ہے۔ ”يُكْشَفُ“ کو ”تُكْشَفُ / تُكْشَفُ“ معروف / مجہول کہ صورت میں ”ت“ کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے۔ معروف / مجہول رَبِّ الْعَالَمِينَ صورتوں میں رَبِّ الْعَالَمِينَ ساعت / حالت کے لیے ہوگا (یعنی ضمیر محذوف یا تو ساعت / حالت کی طرف راجع ہوگی / فاعل / نائب الفاعل ”الساعة / الحالة“ محذوف ہوگا) ﴿وَيَدْعُونَ إِلَى السُّجُودِ﴾

(ان (نابکاروں) کو سجدہ کہ دعوت دی جائے گی) اگر یوم سے مراد یوم قیامت ہو تو ان کو ترک سجدہ پر زبرد تو بیخ کرنا ہے یا اگر یوم سے مراد وقت نزع ہو ہے انہیں وقتی نماز کے لیے بلایا جانا ہے ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾

(تو اس وقت وہ سجدہ نہ کر سکیں گے) وقت کے گزر جانے کے باعث یا سجدہ پر قدرت کے زائل / ختم ہو جانے کی وجہ سے (اگر یوم سے مراد یوم قیامت ہو تو وہ سجدہ کی قدرت نہیں رکھے گے کیونکہ سجدہ کا وقت ختم ہو چکا ہوگا اور اگر یوم سے مراد وقت نزع ہو تو وہ سجدہ کی طاقت نہیں رکھے گے کیونکہ ان کی طاقت / قدرت ختم ہو چکی ہوگی)

﴿خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرَاهُمْ ذِلَّةً﴾

(ندامت سے جھکی ہوگی ان کی آنکھیں ان پر ذلت چھا رہی ہوگی) ذلت ان کو لاحق ہو رہی ہوگی

﴿وَقَدْ كَانُوا يَدْعُونَ إِلَى السُّجُودِ﴾

(حالانکہ انہیں دنیا میں بلایا جاتا تھا سجدے کی طرف) دنیا میں یا صحت زمانہ میں

﴿وَهُمْ سَالِمُونَ﴾

(جبکہ صحیح سلامت تھے) دنیا میں ممکن بنانے والے تھے اور بیماریوں سے دور تھے

﴿فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ﴾

(پس (اے حبیب) آپ چھوڑ دیجیے مجھے اور اسے جو اس کتاب کو جھٹلاتا ہے)

آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اسے میرے سپرد فرمادیں بے شک میں آپ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی طرف اس رَبِّ الْعَالَمِينَ کا کافی ہو (کَلِمَہُ بِکَلِمَہُ : فعل امر ہے)

﴿سَنَسْتَدْرِجُهُمْ﴾

(ہم انہیں بتدریج تباہی کی طرف لے جائے گے) ہم نعمتوں کی فراوانی، دائمی صحت، اور مہلت دینے کے ساتھ انہیں درجہ بدرجہ عذاب کے قریب لے

جائے گے

﴿مَنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾

(اس طرح کہ انہیں علم تک نہ ہوگا) کہ یہ استدراج ہے ”آئہ استدراج“ سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”یعلمون“ فعل متعدی ہے اور اس کا مفعول ”آئہ استدراج“ محذوف ہے) یہ ان پر ظاہری انعام فرمانا ہے کیونکہ انہوں نے مومنین پر اس انعام کو ٹٹیلنے کی بجائے فیضیلت گمان کیا تھا (استدراج کیا ہے؟)

اگر کسی کافر کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف عادت رونما ہو تو اسے ”استدراج“ کہتے ہیں
 اگر نبوت کا جھوٹا دعویٰ کرنے والے کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف معمول واقع ہو تو اسے ”اھانت“ کہتے ہیں
 اگر کسی ولی کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف عادت رونما ہو تو اسے ”کرامت“ کہتے ہیں
 اگر کسی مومن کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف معمول واقع ہو تو اسے ”اعانت“ کہتے ہیں
 اگر نبوت سے قبل کسی نبی کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف عادت رونما ہو تو اسے ”اربصاص“ کہتے ہیں
 اگر کسی نبی کے ہاتھ پر کوئی بات خلاف معمول واقع ہو تو اسے ”معجزہ“ کہتے ہیں

﴿وَأَمْلِیْ لَهُمْ﴾

(اور میں نے (سر دست) انہیں مہلت دے رکھی ہے) میں انہیں مہلت دیتا ہوں (املی یملی: مہلت دینا/املا کروانا)

﴿إِنَّ كَيْدِي مَتِّينٌ﴾

(میری تدبیر بڑی پختہ ہے) اسے کسی چیز کے ساتھ دور نہیں کیا جاسکتا ہے/ ٹالا نہیں جاسکتا۔ اور اللہ تعالیٰ نے انعام کو ”کید“ کے ساتھ ”استدراج“ کا نام دیا ہے ﴿لَئِنْ لَّمْ يَكُنْ لَّيًّا﴾ استدراج ”کید تو نہیں مگر کید کی ایک صورت ہے

﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا﴾

(آیا آپ ان سے کچھ اجرت مانگتے ہیں) راہ نمائی کرنے پر

﴿فَهُمْ مِّنْ مَّعْرَمٍ﴾

(پس وہ اس تاوان (کے بوجھ) سے) کسی جرمانہ/ چٹی ٹٹیلنے کے بوجھ سے بچتا ہے

﴿مُتَّقِلُونَ﴾

(دبے جاتے ہیں) پس وہ آپ ﷺ سے اعراض کہتے ہیں

﴿أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ﴾

(کیا ان کے پاس غیب کی خبر آتی ہے) لوح یا غیب کی خبریں

﴿فَهُمْ يَكُفُّونَ﴾

(اور وہ اس کو لکھ لیتے ہیں) جس سے وہ فیصلہ کرتے ہیں، اور اس لوح کے علم کی وجہ سے وہ آپ ﷺ کے علم سے مستغنی ہو گئے ہیں

﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾

(پس آپ انتظار فرمائیے اپنے رب کے حکم کا) یہ انہیں مہلت دینا ہے اور ان پر آپ ﷺ کی فتح کو ٹٹیلنے کو خیر کرنا ہے ﴿وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ

الْحُوتِ﴾

(اور نہ ہو جائیے مچھلی والے کی مانند) حضرت یونس علیہ السلام رضی اللہ عنہ ہے ہیں کہ ”صاحب حوت“ سے مراد حضرت یونس علیہ السلام ہیں رضی اللہ عنہ

﴿إِذْ نَادَى﴾

(جب اس نے پکارا) مچھلی کے پیٹ میں

﴿وَهُوَ مَكْظُومٌ﴾

(اور وہ غم و اندوہ سے بھرا ہوا تھا) وہ غصے سے بھرے ہوئے تھے

﴿لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾

(اگر اس کی چارہ سازی نہ کرتا اس کے رب کا لطف) اگر آپ ﷺ صبر نہ فرماتے اور جلدی کو اپناتے تو جیسے حضرت یونس علیہ السلام نے کیا

تو آپ ﷺ کو آزمائش میں مبتلا کر دیا جاتا

﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ﴾ ”ف“ سیبہ ہے اس کے بعد ”أَنْ“ ”مقدّرہ ہے عبارت یوں ہوگی (ان لم تصبرو عجلت کما عجل یونس علیہ السلام فتبتلی

کما ابتلی یونس علیہ السلام)

﴿لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾

(اگر اس کی چارہ سازی نہ کرتا اس کے رب کا لطف) یعنی توبہ کی توفیق بخشی اور اسے قبول فرمایا۔ فعل کو مونث ذکر کرنا فاصلہ کی وجہ سے اچھا ہے اور

تدارک کو تدارکتہ یعنی تدارکتہ “ حکایت حال ماضیہ کے طریقہ پر ”لولا ان کان یقال فیہ تدارکہ کے معنی میں بھی پڑھا گیا ہے

سوال: جواب: (سوال)

حکایت حال ماضیہ سے کیا مراد ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

جب کوئی کام گزشتہ زمانہ میں وقوع پذیر ہو چکا تو بعض اوقات بیان کرنے والا واقعہ کو دلچسپ بنانے کے لیے اس کو مضارع کے ساتھ بیان کرتا ہے جیسے

میں جنگل میں جا رہا تھا کہ اچانک شیر آگیا، اور میں نے تیر چلایا وغیرہ

﴿لَبِيدٌ بِالْعُرَاءِ﴾

(تو ڈال دیا جاتا اسے چٹیل میدان میں) درختوں سے خالی زمین پر/ ایسی زمین پر جو درختوں سے خالی ہوتی

﴿وَهُوَ مَذْمُومٌ﴾

(دراں حال کہ اس کی مذمت کی جاتی) ان کی ملامت کی جاتی، رحمت و شرف/ بزرگی سے دور کر دیا جاتا

﴿فَإِذَا جَاءَهُمْ حُرُوبٌ﴾ ”ف“ سیبہ ہے اس کے بعد ”إِذَا“ ”مقدّرہ ہے عبارت یوں ہوگی (ان لم تصبرو عجلت کما عجل یونس علیہ السلام فتبتلی

﴿فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ﴾

(پھر چن لیا اس کو اس کے رب نے) ان پر وحی لوٹانے کے ساتھ یا نبوت عطا کرنے کے ساتھ اگر یہ صحیح ہو کہ وہ اس واقعہ سے قبل نبی نہیں تھے (استنباء

ہ: سے پہلے ”ان“ ناصبہ مقدّرہ ہے)

﴿فَجَعَلَهُ مِنَ الصّٰلِحِیْنَ﴾

(اور بنا دیا اس کو اپنے نیک بندوں سے) نیک بندوں میں سے ﷺ وہ لوگ جو نیکی کرنے میں کمال درجہ پر فائز ہیں ﷺ اللہ تعالیٰ نے حضرت یونس

علیہ السلام کو محفوظ کر لیا ان افعال سے جن کا ترک کرنا اولیٰ ہے۔ اور اس میں بندوں کے افعال کی تخلیق پر دلیل ہے اور یہ آیت کریمہ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ اس وقت

نازل ہوئی جب رسول اللہ ﷺ نے قبیلہ بنو ثقیف کے لیے بدعا کرنے کا ارادہ فرمایا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جنگ احد میں جب آپ ﷺ پر مصیبت

نازل ہوئی تو آپ ﷺ نے ارادہ فرمایا کہ شکست خورہ واپس پلٹنے والے مسلمانوں کے لیے بدعا فرمائے

﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ﴾

(اور یوں معلوم ہوتا ہے کہ کفار پھسلا دیں گے آپ کو اپنی (بد) نظروں سے) ان ”مخففہ من مثقلہ“ ہے اور ”لَيُزْلِقُونَكَ“ کلام اس کی دلیل

ہے **رَبِّ الْعَالَمِينَ** لام کو لام فارقہ بھی کہتے ہیں **رَبِّ الْعَالَمِينَ** مکسورہ کا حالت تخفیف کی میں عمل کرنا اور نہ کرنا دونوں جائز ہیں عمل نہ کرنے کی صورت میں اس کی خبر پر لام تاکید کا ہونا ضروری کرے گا تاکہ اللہ میں اور ان نافیہ میں فرق ہو جائے جیسے ان عملک متقن / ان عمل متقن / المتقن

اور معنی یہ ہوگا کہ مشرکین اپنی عداوت کی شدت کی وجہ سے آپ ﷺ کی طرف ترشی نگاہوں سے دیکھتے ہیں اس طرح کہ قریب ہے کہ وہ آپ ﷺ کے قدموں کو پھسلادیں اور آپ ﷺ کو گرا دیں۔ یہ عربوں کے قول سے ماخوذ ہے کہ فلاں نے میری طرف دیکھا قریب تھا کہ وہ مجھے ہلاک کر دیتا، یعنی اگر نظر سے گرنا ممکن ہوتا تو وہ ایسا کر گزرتا یعنی قریب ہے کہ مشرکین آپ ﷺ کو نظر لگا دیتے کیونکہ روایت کیا گیا ہے کہ **بنو اسد** میں نظر لگانے والے لوگ موجود تھے ان کے کچھ لوگوں نے ارادہ کیا کہ وہ رسول ﷺ کو نظر بد لگا دے پس یہ آیت نازل ہوئی اور حدیث مبارکہ میں آیا ہے کہ نظر (بد) انسان کو قبر میں داخل کر دیتی ہے اور اُونٹ کو ہنڈیا میں داخل کر دیتی ہے۔ شاید کہ نظر لگانا بعض نفوس کی خصوصیات ہیں نافع مدنی نے **لَيْزُ لِقُونِكَ** کو **لَيْزُ لِقُونِكَ** پڑھا ہے یہ **زَلَفْتَهُ فَوَلَقَتْ** سے ماخوذ ہے معنی یہ ہے کہ میں انے اسے پھسلا یا پس وہ پھسل گیا جیسے میں نے اسے غمگین کیا پس وہ غمزہ ہو گیا اور **لَيْزُ لِقُونِكَ** کو **لَيْزُ هَقُونِكَ** بھی پڑھا گیا ہے یعنی وہ آپ کو ہلاک کر دے گئے

﴿لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ﴾

(جب وہ سنتے ہیں قرآن) قرآن کی سماعت کے وقت ان کا حسد و بغض ظاہر ہو جاتا ہے

﴿وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ﴾

(اور وہ کہتے ہیں کہ یہ تو مجنون ہے) حضور ﷺ کے معاملہ پر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے اور اس کو ناپسند کرتے ہوئے

﴿وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾

(حالانکہ وہ نہیں مگر سارے جہانوں کے لیے وجہ عز و شرف) جب مشرکین نے حضور ﷺ کو قرآن کی وجہ سے مجنوں قرار دیا تو اللہ تعالیٰ نے بیان فرما دیا کہ قرآن ایسا ذکر عام ہے جس تک رسائی وہی شخص حاصل کر سکتا ہے جو از روئے عقل لوگوں سے اکمل **ذکر** ترین / اکمل عقل والی **ذکر** راز روئے رائے کے پختہ ہو

| سورة نمبر | سورة الملک | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | کل آیات |
|-----------|------------|--|---------|
|-----------|------------|--|---------|

﴿الْحَاقَّةُ﴾

(ہو کر رہنے والی ہے) یعنی ساعت (گھڑی) یا ایسی حالت جس کا واقع ہونا برحق ہے یا ایسی (حالت) جس میں امور متحقق ہونگے یعنی ان امور کی حقیقت کو جانا جائے گا یا اس حالت میں حساب و جزا کے بڑے بڑے امور واقع ہونگے اس صورت میں اسناد مجازی کے طریقہ پر فعل کی نسبت حالت کی طرف کی گئی ہے (یعنی حالت واقع نہیں ہوگئی بلکہ جزاء و سزا کے امور واقع ہونگے۔ یہاں مجاز مرسل ہے علاقہ محلیت کا ہے حال بول کر محل مراد لیا گیا ہے) (جب فعل یا شبہ فعل کی نسبت اس کے فاعل حقیقی کی طرف نہ کی جائے بلکہ اس کے زماں، مکان یا اس کے علاوہ کسی اور چیز کی طرف کی جائے تو اسے مجاز مرسل کہتے ہیں)

(الحاقہ سے مراد قیامت ہے۔ الحاقہ واحد مؤنث اسم فاعل کا صیغہ ہے جو **حَقٌّ** **يَحِقُّ** سے صفت واقع ہوا ہے۔ حق کا معنی ہے کسی چیز کا متحقق ہو جانا۔ پایا جانا قیامت کو الحاقہ کہنے کی متعدد وجوہات ہیں۔ یا تو اس لیے کہ اس کا پایا جانا ایک مسلمہ صداقت ہے اور اٹل حقیقت ہے جس میں قطعاً کوئی شک نہیں یا اس لیے کہ اس میں تمام تصفیہ امور کی حقیقت آشکار ہو جائے گی یا اس لیے کہ اس روز سزا و جزا کا تحقق ہوگا (مظہری)

(الحاقہ کے بارے میں امام بیضاوی نے یہاں تین احتمالات ذکر کئے ہیں)

1: الحاقہ صفت ہے اس سے پہلے موصوف محذوف ہے جو کہ الساعة ہے یا الحالة ہے، اس صورت میں اسناد حقیقی ہوگی

2: الحاقہ اسم فاعل کا صیغہ ہے اس صورت میں اسناد مجازی ہوگی فعل کی نسبت اس کے ظرف کی طرف کی گئی ہے

3: اس صورت اسناد مجازی ہے اس صورت میں فعل کی نسبت الساعة یا الحالة کی طرف کی گئی ہے (الحاقہ) یہ مبتدا ہے اور

﴿ مَا لِحَاقَةُ ﴾

(کیا ہے وہ ہو کر رہنے والی) اس کی خبر ہے (ما) استفہامیہ مبتدا اور الحاقہ اس کی خبر، مبتدا خبر ملکر جملہ اسمیہ ہو کر پہلے مبتدا ”الحاقہ“ کی خبر، مبتدا خبر ملکر

جملہ اسمیہ ہوا)

(سوال) سوال: جواب:

جب جملہ صفت یا خبر واقعہ ہو تو اس میں ایک ایسی ضمیر کا ہونا ضروری ہے جو مبتدا یا موصوف کی طرف لوٹے پھر یہاں ضمیر موجود کیوں نہیں ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

ضمیر کا ہونا ضروری نہیں ہوتا بلکہ ایک رابطہ کا ہونا ضروری ہوتا ہے تو یہاں مبتدا کو بعینہ ذکر کر دیا گیا ہے اور جہاں مبتدا کو بعینہ ذکر کر دیا جائے وہاں ضمیر کی ضرورت نہیں رہتی۔ اور اس کی اصل ماہی ہے یعنی یہ کون سی چیز ہے اور استفہام کو اس کی عظمت و ہولناکی کو بیان کرنے کے لیے لایا گیا ہے۔ اسم ظاہر کو اسم ضمیر کی جگہ رکھا گیا ہے کیونکہ یہ اس کے لیے زیادہ ہولناک ہے

(بعض اوقات جب اسم ظاہر کو دوبارہ ذکر کیا جاتا ہے تو وہ تعظیم کا معنی دیتا ہے اگر ضمیر کو ذکر کرتے تو اس سے وہ معنی حاصل نہ ہوتا)

﴿ وَمَا أَذْرَكَ مَا لِحَاقَةُ ﴾

(اور اے مخاطب تم کیا سمجھو وہ ہو کر رہنے والی کیا ہے) تجھے کس چیز نے علم دیا کہ یہ کیا ہے یعنی اے مخاطب! تم اس کی حقیقت کو نہیں جان سکتے۔ پس یہ (قیامت) عظیم ہے کہ کسی ایک کی درایت (عقل) اس (کے علم) تک پہنچے۔ ما مبتدا اور ادراک اس کی خبر ہے (ادری یدری تین مفعولوں کو نصب دیتا ہے، درایہ: اپنے اٹکل پچو سے خود جاننے کی کوشش کرنا)

﴿ كَذَبَتْ ثُمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ﴾

(جھٹلایا عاد و ثمود نے ٹکرا کر پاش پاش کرنے والی کو) ایسی حالت کو جو لوگوں کو ٹکرائے گئی ڈرانے کے ساتھ اور اجرام فلکی کو ٹکرائے گئی آسمان کے پھٹنے کے ساتھ اور ستاروں کے کھرنے کے ساتھ۔ قارعہ کی ضمیر کو حاقہ کی جگہ رکھا گیا ہے

(سوال ہوتا ہے کہ ایسا کیوں کیا؟ تو مفعول لہ کی صورت میں اس کا جواب دیا) اس کی شدت میں زیادتی کے لیے

(قرع یقررع : کھٹکھٹانا، ایک سخت چیز کو دوسری چیز سے ٹکرانا۔ القارعة صفت ہے اور اس کا موصوف محذوف ہے۔ الف لام بمعنی

اللتی ہے) (القارعة: اس سے مراد بھی قیامت ہے۔ قیامت کے کئی نام ہیں الطامہ، الصاخة، الواقعة، القارعة وغیرہ۔ یہ نام قیامت کی مختلف صفات اور کیفیات پر دلالت کرتے ہیں ^۱فی القرآن

﴿ فَأَمَّا ثُمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴾

(پس ثمود تو انھیں ہلاک کر دیا گیا سخت چنگھاڑنے کے ساتھ) اس واقعہ ہونے والی کے ساتھ جوشدت میں حد سے تجاوز کرنے والی تھی اور وہ چنگار)

کڑک تھی یا زلزلہ تھا

(سوال)

سوال: جواب: ان اقوام کو کیوں ہلاک کیا گیا؟

سوال: جواب: (جواب)

ان اقوام کو قارعہ کی تکذیب کی وجہ سے ہلاک کر دیا گیا (اس صورت میں بالطاغیہ والی ”ب“ استعانت کے لیے ہوگئی) یا قیامت کی تکذیب میں حد سے تجاوز کر جانے کی وجہ سے یا دوسرے کر تو توں میں ^۲سبحان اللہ سے تجاوز کر جانے کی وجہ سے۔ (اس صورت میں ”ب“ سبب کے لیے ہوگئی) اس صورت میں یہ (الطاغیہ) مصدر ہوگا جیسے عافیۃ اور (اس صورت میں یعنی جب ”ب“ سبب کے لیے ہوگئی اور طاغیہ مصدر ہوگا تو) یہ اللہ کے اس قول کے مطابق نہیں ہوگا

﴿وَأَمَّا عَادُ فَاهْلَكُوا بِرِيحِ صَرْصَرٍ﴾

(اور ہے عادتو انھیں ہلاک کر دیا گیا آندھی سے جو سخت سرد،) یعنی وہ شدید آواز والی تھی یا سخت سرد تھی (پہلی صورت میں یہ) الصرّ سے (دوسری

صورت میں) الصرّ سے ماخوذ ہے

﴿عَاتِيَةٍ﴾

(بے حد تند تھی) تیز آندھیاں گویا کہ وہ (آندھیاں) اپنے دروغوں پر سرکش ہوئی پس انہوں نے اس کو ضبط کرنے کی استطاعت نہ پائی یا (آندھیاں

(قوم عاد پر سرکش ہوئی اور اور وہ لوگ اس کو لوٹانے پر قدرت نہیں رکھتے تھے) عَاتِيَةٍ

(عنا يعنو سے اسم فاعل ہے اس کا معنی ہے تکبر کرنا، حد سے تجاوز کرنا)

﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ﴾

(اللہ نے مسلط کر دیا اسے) اللہ نے ان پر مسلط کر دیا اپنی قدرت کے ساتھ اور یہ

(جملہ) مستائنہ ہے یا یہ صفت ہے جسے لایا گیا ہے وہم کی نفی کے لیے لایا گیا ہے ﴿وَاللَّهُ يَوْمَ يُنْفَخُ الْكُتُبُ﴾ یہ اتصالات فلکی کی وجہ سے ہوا ہے (اول تو

یہ کہ ہم مانتے ہی نہیں کہ یہ اتصالات فلکی کی وجہ سے ہوا ہے) اگر مان لیا جائے تو بھی ان کو مقدر کرنے والا اور مسبب اللہ ہی ہے (یہاں کانت بمعنی وُجِدَتْ ہے)

(سخر کا معنی ہے کسی کو کسی کے ماتحت کر دینا اور اس کے دو معنی ہیں 1 تسخیر رحمت 2 تسخیر عذاب)

﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَ ثَمْنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾

((مسلسل) سات رات اور آٹھ دن تک جو جڑوں سے اکھیڑنے والی تھی) لگاتار (حسوما) حاسم کی جمع ہے جو کہ حسمت الدابة سے ماخوذ

ہے (یہ اس وقت بولا جاتا ہے) جب آپ مسلسل جانور کو داغنے ہیں

((”بین“ کا لفظ زائدہ ہے کیونکہ ”بین“ متعدد اشیاء کی طرف مضاف ہوتا ہے علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے ”بین“ کا لفظ ذکر نہیں کیا یا اس بناء پر استعمال

کیا گیا کہ بار بار داغنے کی وجہ سے)

(سات راتیں اور آٹھ دن) منحوس تھے (ان ایام) نے ہر بھلائی کو ختم کر دیا اور اسے جڑ سے اکھیڑ دیا یا اس کا معنی قاطعات ہے یعنی انہوں نے ان کی نسلوں

(ان کی اصل) کو ختم کر دیا اور یہ بھی جائز ہے کہ یہ قطعاً کے معنی میں مصدر ہو جسے مفعول لہ ہونے کی بناء پر نصب دی گئی ہو اور یہ بھی جائز ہے کہ یہ اپنے فعل مقدر کا

مصدر ہو جو حال بن رہا ہو یعنی تحسمهم حسوما اور فتح کے ساتھ پڑھنا اس کی تائید کرتا ہے (یعنی حسوما فَعُول کے وزن پر مصدر ہے) اور یہ ایام عجوز کے

دن تھے ایک بدھ کی صبح سے لیکر دوسرے بدھ کی شام تک اور انہیں ایام عجوز کا نام دیا گیا ہے کیونکہ یہ موسم سرما کے آخری ایام تھے یا اس وجہ سے انھیں ایام عجوز کا نام دیا

گیا ہے کہ قوم عاد کی ایک بڑھیا تھی جو ایک غار میں چھپ گئی تھی (بالآخر) ہوانے اٹھویں روز اس کو بھی ہلاک کر دیا

﴿فَتَرَى الْقَوْمَ﴾ (تو تو دیکھتا قوم عاد کو ان دنوں) اگر تم ان حاضر ہوتے

﴿فِيهَا﴾

((”ہا“ ضمیر کے مرجع کے بارے میں بتا رہے ہیں) ہوا کی گزر گاہ میں یا ان راتوں/دنوں میں

﴿صَرْعَى﴾

(گرے پڑے ہیں) تو ان کو مرتے ہوئے دیکھتا۔ یہ (صرعی) صریح کی جمع ہے

﴿كَانَهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ﴾

(گویا وہ ٹڈھ ہیں کھوکھلی کھجور) کھجوروں کی جڑ

﴿خَاوِيَةً﴾

درمیان سے خالی

﴿فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّنْ بَاقِيَةٍ﴾

(کیا تمہیں نظر آتا ہے ان کا کوئی باقی ماندہ فرد) باقی رہا ہوا یا باقی ماندہ کوئی فرد یا ان کا باقی رہنا (باقی فعل کا مفعول بہ ہے ”ب“ زائدہ برائے تاکید ہے)

(بقیۃ: اس سے بتا رہے ہیں کہ باقیہ اسم ہے جو کہ بقیہ کے معنی میں ہے)

(باقیۃ: اس سے بتا رہے ہیں کہ باقیہ صفت ہے جس کا موصوف نفس محذوف ہے)

(بقاء: اس سے بتا رہے ہیں کہ باقیہ بقاء کے معنی میں ہے جو کہ مصدر ہے)

﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ﴾

(فرعون اور جو اس سے پہلے تھے) جو اس سے پہلے گزرے۔ بصریان (ابو عمرو بن العلاء البصری۔ یعقوب حضرمی بصری) اور امام الکسائی کوئی نے اسے د

من قبلہ پڑھا ہے یعنی جو اس کے اطاعت کرنے والے اس کے پاس موجود تھے اور اس پر دلالت کرتا ہے کہ اسے ومن معہ پڑھا ہے

﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ﴾

(اور الثانی جانے والی بستیاں کے باشندوں نے) قوم لوط کی بستیاں یعنی اہل بستی والوں (المؤتفکات: مؤتفکۃ کی جمع ہے جس کا معنی

المنقلبہ۔ یعنی اُلٹے ہوئے) (المؤتفکات سے مراد قوم عاد کی پانچ بستیاں ہیں جن کے نام یہ ہیں

5 صَوْعَر

4 صَبْوَيْم

۸ اَدَمَہ

۷ عَمُورَا

۶ سَدُوم

﴿بِالْخَاطِئَةِ﴾

(غلطی کا ارتکاب کیا) خطا سے اس جانب اشارہ ہے کہ خطا اسم فاعل کے وزن پر مصدر ہے بالفعلہ سے اس جانب اشارہ ہے کہ خطا صفت

ہے اور اس کا موصوف الفعلہ ہے اور الافعال ذات الخطاء سے اس جانب اشارہ ہے کہ اسم فاعل کا صیغہ نسبت کے معنی میں ہے، ایسے افعال لائے جو خطا

والے تھیں الخاطئہ: اگر ثلاثی مجرد ہو تو پھر اس کا معنی ہے ”جان بوجھ کر غلطی کرنا“ اگر اس کا باب افعال بنایا جائے تو اس کا معنی ہے ”بھولے سے غلطی کرنا“

(اموی کہتے ہیں الْمُخْطِی اسے کہتے ہیں جو نیکی کا ارادہ کر لے لیکن اس سے غلطی ہو جائے اور ”خاطی“ اسے کہتے ہیں جو جان بوجھ کر نامناسب

بات کا ارتکاب کرے، الخاطئہ چونکہ مجرد ہے اس لیے اس کا معنی گناہ ہوگا۔ قرطبی لکھتے ہیں الخاطئہ الذنب العظیم بہت بڑا گناہ)

﴿فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾

(پس انہوں نے نافرمانی کی اپنے رب کے رسولوں کی)

سوال: جواب: (سوال)

رسول کو مفرد کیوں ذکر کیا حالانکہ رسول تو بہت آئے؟

سوال: جواب: (جواب)

یعنی ہر امت نے اپنے رسول کی نافرمانی کی

﴿فَاَخَذَهُمُ اخْذَةً رَّابِيَةً﴾

(تو اللہ نے پکڑ لیا انہیں بڑی سختی سے) (یہ پکڑنا) شدت میں بہت زیادہ تھا اعمال کی قباحت میں زیادتی کی وجہ سے

(رَابِيَةً: رَابَا يَرْبُو: بڑھنا، زیادہ ہونا) ای شدیدۃ زائدة فی الشدة (قرطبی)

﴿اِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ﴾

(ہم نے جب سیلاب حد سے گزر گیا تو) پانی اپنی عام حد سے تجاوز کر گیا یا اپنے خزان پر سرکش ہو گیا اور ایسا طوفان نوح میں ہوا اور یہ من قبلہ اس کی

تائید کرتا ہے

﴿حَمَلْنُكُمْ﴾

(تمہیں سوار کر دیا) تمہارے آباؤ اجداد کو اور اس وقت تم ان کی پشتوں میں تھے

﴿فِي الْجَارِيَةِ﴾

(کشتیوں میں) نوح کی کشتی میں (الف لام سے اس جانب اشارہ ہے کہ یہ کوئی عام کشتی نہیں تھی بلکہ حضرت نوح کی کشتی مراد ہے)

﴿لَنَجْعَلَ لَكُمُ﴾

(تاکہ ہم بنادے اس واقعہ کو تمہارے لیے) تاکہ ہم اس (فعل) کو بنادے اور (یہ فعل کیا ہے) مومنین کو نجات دینا اور کفار کو غرق کرنا

﴿تَذَكَّرَ﴾

(یادگار) عبرت/نصیحت اور بنانے والے کی قدرت، کمال غلبہ اور اس کی رحمت پر دلالت (یادگار بنا دیں)

﴿وَتَعِيَهَا﴾

(اور محفوظ رکھے) اسے یاد رکھیں اور ابن کثیر کی نے وتعیہا روایت کیا ہے عین کے سکون کے ساتھ، کف کے ساتھ تشبیہ دیتے ہوئے اور الوعی (ثلاثی

مجرد) کا مطلب ہے کسی چیز کو اپنی ذات میں محفوظ کرنا اور الایعاء (غیر ثلاثی) کا مطلب ہے کسی غیر کے پاس کوئی چیز محفوظ کرنا

﴿أُذُنٌ وَأَعْيَةٌ﴾

(یاد رکھنے والے کان) اور اس کو یاد رکھتے ہیں یاد رکھنے والے کان اور ان کی شان میں سے یہ ہے کہ وہ یاد رکھتے ہیں نصیحت حاصل کرنے کے ساتھ، اس

کی اشاعت کے ساتھ اور اس میں غور و فکر کرنے کے ساتھ اور اس کے موجب پر عمل کرنے کے ساتھ اور اُذُن کی تنوین ان کانوں کی قلت پر دلالت کرتی ہے اور ان

کی شان میں سے یہ ہے کہ یہ اپنی قلت کے باوجود جم غفیر کی نجات کا سبب ہیں اور ان کی نسلوں کے دوام کا سبب ہے اور نافع مدنی نے اُذُن تخفیف کے ساتھ پڑھا

ہے

﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾

(پھر جب پھونک مادی جائے گی صور میں ایک بار) جب اللہ نے قیامت کی ہولناکی کو خوب اچھی طرح بیان کیا اور جھٹلانے والوں کے انجام سے آگاہ

فرمایا اس کی عظمت بیان کرتے ہوئے اور اس کے ممکن ہونے ہر تنبیہ کرتے ہوئے تو اب دوبارہ اس کی وضاحت کی طرف لوٹ رہا ہے اور مصدر کو صفت کے ساتھ

مقید ہونے کی وجہ سے فعل کی نسبت مصدر کی طرف کرنا اچھا ہے اور فعل کو مذکر ذکر کرنا فاصلہ کی وجہ سے اچھا ہے۔ فعل کی نسبت جار مجرور کی طرف کرتے ہوئے

نفخۃ نصب کے ساتھ پڑھا ہے اور اس سے مراد نفخہ اولیٰ ہے جس کے پھونکنے کے وقت نظام عالم خراب ہو جائے گا

﴿وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾

(اٹھایا جائے گا زمین اور پہاڑوں کو) زمین اور پہاڑوں کو ان کی جگہ سے اٹھادیا جائے گا محض اپنی قدرت کاملہ کے ساتھ یا زلزلہ کے توسط سے یا سخت

آندھی کے ساتھ

﴿فَذُكَّتَا ذِكَّةً وَاحِدَةً﴾

(اٹھا کر دفعتہ چور چور کر دیا جائے گا) دونوں کے مجموعہ میں سے بعض کو بعض کے ساتھ ایک بار ہی مارا جائے گا تو تمام (زمین و پہاڑ) ریزہ ریزہ ہو جائیں

گئے یا ان کو دفعتہ پھیلا یا جائے گا تو یہ ایسی زمین میں تبدیل ہو جائیں گے جس میں نہ کوئی پستی ہوگی اور نہ کوئی بلندی کیونکہ (الدک : کوٹنا) ، تسویہ (برابری) کا سبب

ہے۔ اور اسی وجہ سے جس اونٹنی کی کوہان نہ ہو اسے ”ناقۃ دکاء“ کہا جاتا ہے اور وسیع اور ہموار زمین کو ”ارض دکاء“ کہا جاتا ہے (وَقَدْ يَدُقُّ: یک بار مارنا، جملہ کے دو معنی ہوتے ہیں 1: مجموعہ 2: اجمال، یہاں جملہ مجموعہ کے معنی میں مستعمل ہے)

﴿فَيَوْمَئِذٍ﴾

(تو اس روز) اس وقت

﴿وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾

(ہونے والی واقعہ ہو جائے گی) قیامت قائم ہو جائے گی

﴿وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ﴾

(اور پھٹ پڑے گا آسمان) ملائکہ کے نزول کی وجہ سے

﴿فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾

(تو وہ اس دن بالکل بودا ہو جائے گی) تو وہ اس دن ڈھیلا ڈھالا کمزور ہوگا (الواہیۃ: کسی چیز کا بوسیدہ ہو کر گر پڑنا جیسے اس کے اجزا میں اب کوئی ربط باقی

نہیں۔ صاحب قاموس ”وہی“ کا معنی کرتے ہیں پھٹ جانا، شگاف پڑ جانا)

﴿وَالْمَلَكُ﴾

(اور فرشتے) (ملک پر الف لام جنسی ہے اور بتا رہے ہیں کہ) یہ ایسی جنس ہو جو فرشتوں کے ساتھ متعارف ہے

﴿عَلَى أَرْجَائِهَا﴾

(اس کے کناروں پر رزق اللہ کر دیے جائے گے) پھر رجب کی جمع ہے الف مقصورہ کے ساتھ (سوال) جب سور پھونکا جائے گا تو تمام چیزیں فرشتے، آسمان

، دنیا سب کچھ فنا ہو جائیگا تو فرشتے اسکے کناروں پر کیسے کھڑے ہوں گے؟ (جواب) یہ حقیقی طور پر نہیں ہوگا شاید کے یہ تشبیہ دینا ہے دنیا کے خراب ہونے کو اس

عمارت کے تباہ ہونے کے ساتھ جس کے رہنے والے تباہی کے وقت اس کے اطراف وارد گرد میں جمع ہو جاتے ہیں۔ اور اگر یہ اپنے ظاہر پر ہو (یعنی تشبیہ نہ ہو) تو

فرشتوں کا ہلاک ہونا اس کے پیچھے ہوگا (یعنی) جب تمام چیزیں فنا ہو جائیں گی تو اس کے بعد فرشتے ہلاک ہوں گے (اثر)

﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ﴾

(اور آپکے رب کے عرش کو اپنے اوپر) (ہم ضمیر کے مرجع کے بتا رہے ہیں) ان فرشتوں نے اپنے اوپر جو آسمان کے کناروں پر ہیں یا ان آٹھ فرشتوں

کے اوپر اٹھائے رکھا ☆

سوال: جواب: (سوال)

ضمیر پہلے اور مرجع بعد میں کیوں ہے حالانکہ مرجع پہلے اور ضمیر بعد میں ذکر کی جاتی ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

فاعل کا مقام فعل کے بعد ہوتا ہے اور اس کے متعلقات و ضمائر بعد میں ہوتے ہیں یہاں اگرچہ ضمیر پہلے ذکر کی گئی ہے لیکن (ثمانیہ) فاعل مقدم کرنے کی

نیت میں ہے

﴿يَوْمَئِذٍ نَّمْنِيَّةٌ﴾

(اس روز آٹھ فرشتوں ﷺ مرفوعاً روایت ہے کہ ان فرشتوں کی تعداد آج چار ہے جب قیامت وقوع پذیر ہوگی تو اللہ تعالیٰ دوسرے چار فرشتوں

کے ساتھ ان کی مدد فرمائے گا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ فرشتوں کی آٹھ صفیں ہیں جن کی تعداد صرف اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے اور شاید کہ یہ بھی تشبیہ دینا ہے اللہ کی عظمت

کی وجہ سے اس چیز کے ساتھ جسکا مشاہدہ کیا جاتا ہے، بادشاہوں کے احوال سے (جب) قضاء عام (کھلی کچہری) کے لیے وہ لوگوں پر ظاہر ہوتے ہیں اور اسی بناء

پرفرمایا

﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ﴾

(وہ دن جب تم پیش کیے جاؤ گے) یہ تشبیہ دینا ہے محاسبہ کے لیے بادشاہ کے سامنے لشکر کا پیش ہونا تاکہ وہ ان کے احوال کو جان لے

﴿لَا تَخْضَىٰ مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾

(تمہارا کوئی راز پوشیدہ نہیں رہے گا) تمہارا کوئی راز اللہ تعالیٰ پر پوشیدہ نہیں رہے گا کیونکہ (اللہ تعالیٰ کے سامنے) پیش کرنا رازوں پر مطلع ہونے کے لیے

ہے اور بے شک اس سے مراد افشاء حال اور عدل کرنے میں مبالغہ ہے یا تمہارا کوئی راز لوگوں پر پوشیدہ نہیں رہے گا جس طرح اللہ نے فرمایا یوم تبلی اسرائل

اور امام حمزہ بن حبیب الذیات الکونی اور امام علی بن حمزہ الکسائی الکونی نے (لا تخفى) کو (فعل و فاعل کے درمیان) فاصلہ کی وجہ سے (لا يخفى) ”ی“ کے

ساتھ پڑھا ہے

﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَمِينُهُ﴾

(پس جس کو دے دیا گیا اس کا نامہ اعمال دائیں ہاتھ) یہ اب اس پیش ہونے کی تفصیل بیان کی جا رہی ہے

﴿فَيَقُولُ﴾

(وہ کہے گا) خوشی خوشی

﴿هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهٗ﴾

(لو پڑھو میرا نامہ اعمال) ہا اسم فعل امر بمعنی خذ ہے اور اس میں بہت سی لغات ہیں اور اس کی بہترین لغات مندرجہ ذیل ہیں

اور اس کا مفعول محذوف ہے اور ”کتابیہ“ ”اقْرَءُوا“ فعل کا مفعول ہے

سوال: جواب: (سوال)

”کتابیہ“ کو ”اقْرَءُوا“ کا مفعول بنانے کی کیا وجہ ہے جبکہ اسے ”هَآؤُمُ“ کا مفعول بھی تو بنایا جاسکتا تھا؟

سوال: جواب: (جواب)

”اقْرَءُوا“ فعل کا مفعول اس لیے بنایا ہے کیونکہ یہ دو قریب ترین عاملوں سے ہے (بصریوں کے مذہب کے مطابق عمل کیا گیا ہے)

(جواب ثانی)

اگر ”کتابیہ“ کو ”هَآؤُمُ“ کا مفعول ہوتا تو اس صورت میں ”اقْرَءُوا“ کہا جاتا ہے کیونکہ جب تک ضمیر لوٹنا ممکن ہو تب تک حذف اولیٰ ہے (یعنی ”

کتابیہ“ کا عامل مقدم ہونے کی وجہ سے مؤخر عامل یعنی ”اقْرَءُوا“ میں اس کی طرف ضمیر لوٹائی جاتی کیونکہ جب تک ممکن ہو ضمیر لوٹنا افضل ہے)

اور ”کتابیہ“، حسابیہ، مالیہ اور سلطانیہ میں ”ہا“ سکت کے لیے ہے جو ملانے کی صورت میں ساقط ہو جاتی ہے جبکہ وقف کی حالت میں ثابت

رہتی ہے اور امام (مصحف عثمانی) میں اس کے ثابت رہنے کی وجہ سے وقف کرنا مستحب ہے اور کیونکہ یہ ”ہا“ مصحف عثمانی میں موجود ہے اس وجہ سے ملا وصل کی

صورت میں بھی اسی ثابت رکھ کر پڑھا گیا ہے

﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ حِسَابِيَّةٍ﴾

(مجھے یقین تھا کہ میں اپنے حساب کو ضرور پہنچوں گا) یعنی میں جانتا تھا اور شاید کہ علم کو ظن کے ساتھ تعبیر کیا گیا ہے کہ اس بات کا شعور لانے کے لیے کہ وہ وسوسے/شبهات/خطرات جو اچانک دل میں پیدا ہوتے ہیں، غالباً علوم نظری ان سے جدا نہیں ہوتے وہ اعتقاد میں کسی قسم کا نقص پیدا نہیں کرتے

سوال: جواب: (سوال)

کامل مومن تو آخرت/حساب و کتاب پر مکمل یقین رکھتا ہے تو پھر ظن (افعال شک) کو کیوں استعمال کیا؟

سوال: جواب: (جواب)

ظن بمعنی علم ہے اب اعتراض ہوتا ہے جب ظن، علم کے معنی میں ہے تو ظن کو کیوں استعمال نہیں کیا؟ تو اس کا جواب یہ کہ مومن آخرت پر کامل یقین رکھتا ہے لیکن کچھ ایسے تفصیلات ہیں جن کو نظر و فکر کے ساتھ جانا جاتا ہے یعنی علوم نظری کے ساتھ ان کا علم حاصل کیا جاتا ہے مثلاً یہ کہ سورج کتنی بلندی پر ہوگا، میزان کیسے قائم ہوگا، حساب و کتاب کے معاملات کیسے وقوع پذیر ہوں گے وغیرہ یہ سب چیزیں علوم نظری کے ساتھ حاصل ہوتی ہیں پس اس بناء پر افعال شک کو استعمال کیا البتہ اگر افعال یقین کو استعمال کیا جاتا تو ان چیزوں کا علم بھی یقینی ہو جاتا

﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾

(پس یہ خوش نصیب پسندیدہ زندگی بسر کرے گا) صیغہ کے ساتھ نسبت کے طور پر یا فعل کو (عیشۃ) کے لیے مجاز بنایا گیا ہے

سوال: جواب: (سوال)

عیشۃ موصوف اور راضیۃ صفت ہے اور اگر راضیۃ اسم فاعل کا صیغہ ہو تو معنی بنتا ہے کہ راضی ہونے والی زندگی جبکہ زندگی تو راضی نہیں ہوتی بلکہ جو انسان جنت میں ہے وہ راضی ہوتا ہے تو پھر معنی کیسے درست ہوگا؟

(جواب اول)

”ذات رضی“ سے علامہ بیضاوی اس بات کا جواب دے رہے ہیں کہ ”راضیۃ“ اسم فاعل کا صیغہ نہیں ہے بلکہ یہ اسم منسوب ہے جیسا کہ آپ بخوبی جانتے ہیں کہ نسبت کبھی اسم فاعل کی صیغہ کے ساتھ ہوتی ہے تو یہاں اسم فاعل کے صیغہ کے ساتھ نسبت کی بناء پر ”راضیۃ“ کو ”عِيشَة“ کی صفت بنایا گیا ہے معنی یوں ہوگا ”عِيشَة ذات رضی“ یعنی رضا والی زندگی“

(جواب ثانی)

فعل کی نسبت اس کے ظرف کی طرف کرنا مجازی طور پر ہے یعنی فعل کی نسبت اس کے فاعل حقیقی کی طرف نہیں ہے بلکہ اس کے ظرف کی طرف کی گئی ہے اس لیے یہاں مجاز عقلی ہے

﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾

(عالیشان جنت میں) رضا والی زندگی یہ ہے کہ (زندگی) تمام شوائب (ہر قسم کے غم و اندوہ) سے پاک و صاف ہو، دائمی ہو، تعظیم کے ساتھ ملی ہوئی ہو (اس کے دو معنی ہیں 1 حقیقی 2 مجازی) (حقیقی معنی) بلند مکان والی کیونکہ وہ آسمان میں (واقع) ہے بلندی معنی بلند درجہ و درجہ/درخت بلند ہیں

﴿فُطُوفُهَا﴾

(جس کے خوشے) ﴿فُطُوفُهَا﴾ کی جمع ہے (اور) قطف ان خوشوں کو کہا جاتا ہے جن کو جلدی کے ساتھ چٹا کر لیا جاتا ہے اور قطف فتح کے ساتھ مصدر ہے (مصدر کی جمع نہیں لائی جاتی)

﴿ذَانِيَةٍ﴾

(جھکے ہوں گے) بیٹھا ہوا شخص (بھی) انہیں تناول کرے گا

﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾

(کھاؤ اور پیو)

سوال: جواب: (سوال)

اس جملہ کا قبل کے ساتھ کوئی ربط نہیں ہے اور نہ ہی کوئی حرف عطف مذکور ہے، معنی کیسے درست ہوگا؟

سوال: جواب: (جواب)

قول کو ضم کر کے ساتھ (یعنی اس سے پہلے یُقَالُ لہم محذوف ہے)

سوال: جواب: (سوال)

کلام میں پہلے ظننت کے لفظ مذکور ہیں یعنی مفرد کا ذکر کیا گیا ہے اور یہاں کلو یعنی جمع کا صیغہ ذکر کیا گیا ہے اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

ضمیر کو جمع ذکر کرنا معنی کی بناء پر ہے۔

﴿هَنِيئًا﴾

(مزے اڑاؤ) اکلا و شربا سے اس جانب اشارہ ہے کہ یہ (ہنیا، موصوف کی) صفت ہے یا ہننتم ہنیا سے اس جانب اشارہ ہے کہ یہ مفعول مطلق

ہے

﴿بِمَا أَسْلَفْتُمْ﴾

(یہ ان اعمال کا اجر ہے جو تم نے آگے بھیج دیے) یہ اجر ہے ان کا جو کچھ تم نے اعمال صالحہ میں سے آگے بھیجا (سلف اس چیز کو کہتے ہیں جو پہلے بھیج دی گئی

ہو)

﴿فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾

(گزشتہ دنوں میں) دنیا کے گزرے ہوئے ایام میں (الخالیہ کے دو معنی ہیں ایک خالی ہونا دوسرا گزرنا)

﴿وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ﴾

(اور جس کو دیا جائے گا اس کا نامہ اعمال بائیں ہاتھ میں وہ کہے گا) وہ کہے گا جب وہ اعمال کی قباحت اور برے انجام کو دیکھے گا

﴿يَلَيِّنُنِي لَمْ أُوتِ كِتَابِيهِ وَلَمْ أَذِرْ مَا حَسَابِيهِ يَلَيِّنُهَا﴾

(اے کاش! مجھے نہ دیا جاتا میرا نامہ اعمال اور میں نہ جانتا میرا حساب کیا ہے اے کاش!) (ہا ضمیر کے مرجع کے بارے میں بتایا جا رہا ہے کیونکہ مرجع

صراحتہ مذکور نہیں ہے اس لیے اس کے بارے میں تین احتمال ہیں)

(پہلا مرجع)

کاش کہ وہ موت جو مجھے آئی تھی

﴿كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾

(موت نے ہی قصہ پاک کر دیا ہوتا) وہ میرا کام تمام کر دیتی۔ مجھے اس کے بعد دوبارہ زندہ ہی نہ کیا جاتا

(دوسرا مرجع)

یا کاش کہ یہ حالت موت ہوتی اور میرا قصہ پاک کر دیتی گویا کہ وہ ایسی حالت سے ملے گا جو موت سے بھی زیادہ تلخ ہوگئی پس وہ اس حالت کے وقت

موت کی تمنا کرے گا

(تیسرا مرجع)

یا کاش دنیا کی زندگی موت ہوتی اور میں زندہ پیدا ہی نہ ہوتا (دنیا میں پیدا ہی نہ کیا جاتا یعنی پیدائش کے وقت ہی موت سے دوچار ہو جاتا)

﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي﴾

(آج میرا مال میرے کسی کام نہ آیا) میرے مال اور اولاد/غلام میں سے کسی چیز نے کچھ نفع نہیں دیا

(”مالیہ“ میں دو احتمال ہیں

پہلا احتمال

مالِ مضاف اور ”ی“ ضمیر مضاف الیہ ﷺ ترکیب کے مطابق صرف مال ہی مراد ہوگی ﷺ

دوسرا احتمال

”ما“ اسم موصول ”ل حرف جار، ی ضمیر مجرور“ ﷺ ترکیب کے مطابق مال وزر، غلام، جانور وغیرہ سب مراد ہونگے کیونکہ ”ما“ عموم پر دلالت کرتا ہے

ﷺ) مانا فیه ہے اور اغنی فعل کا مفعول محذوف ہے (کیونکہ ”ما“ نافیہ حرف ہے اور حرف کا ترکیب کلام میں کوئی محل نہیں ہوتا) یا ”ما“ استفہام انکاری ہے جو اغنی فعل کا

مفعول ہے (کیونکہ ”ما استفہام انکاری“ اسم ہوتا ہے اور اسم کا محل میں اعتبار ہوتا ہے)

﴿هَلَكْتُ عَنِّي سُلْطَانِي﴾

(میری بادشاہی بھی فنا ہوگئی) میری بادشاہت اور لوگوں پر میرا تسلط یا میری وہ حجت جس کے ساتھ میں دنیا میں دلیل قائم کیا کرتا تھا (یعنی کبھی وہ کہتا کہ

ایک بار جب انسان مر کر مٹی ہو جائے گا تو دوبارہ زندہ کیسے کیا جائے گا؟ قیامت کے دن حساب و کتاب کیسے ہوگا؟ وغیرہ وہ ان چیزوں کو ناممکن تصور کرتا تھا)

﴿خُذُوهُ﴾

(پکڑ لو اسے) (اس سے پہلے قول محذوف ہے) یعنی اللہ جہنم کے دروغوں سے فرمائے گا (خَزَنَةٌ یہ خازن کی جمع ہے بروزن فَعْلَةٌ جیسے کافر کی جمع

كُفْرَةٌ آتی ہے)

﴿فَعْلُوهُ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾

(اس کی گردن میں طوق ڈال دو پھر اسے دوزخ میں جھونک دو) پھر تم اسے جحیم میں ہی جھونک دو اور (جحیم) بہت بڑی دہکتی آگ ہے (الجحیم کو مقدم کر

کے حصر کا معنی حاصل ہو رہا ہے، حرف نفی اور حرف استثناء کو بھی ذکر کرنا اسی مقصد کے لیے

سوال: جواب: (سوال)

اتنا بڑا عذاب کیوں دیا جا رہا ہے اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کیونکہ یہ لوگوں پر تکبر (غرور) کیا کرتا تھا

﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾

(پھر ستر گز لمبی زنجیر میں) یعنی طویل (عدد معین مراد نہیں ہے بلکہ یہ لمبا ہونے سے کنایہ ہے)

﴿فَاسْلُكُوهُ﴾

(اسے جھکڑ دو) اس کو اس میں پڑ دو واپس اس کو اس میں داخل کر دو اور وہ اس (زنجیر) کے درمیان جکڑا ہوا ہوگا اور حرکت کرنے پر قادر نہیں ہوگا اور لفظ

سلسلہ کو مقدم کرنا جحیم کو مقدم کرنے کی طرح ہے (یعنی جس طرح جحیم کو مقدم کرنے سے حصر کا معنی حاصل ہو رہا ہے اسی طرح یہاں بھی حصر کا معنی حاصل ہو

(تخصیص پر دلالت کرنے کے لیے اور جن انواع کے ساتھ عذاب دیا جائے گا ان انواع کے اہتمام کے ذکر پر دلالت) (کرنے کے لیے سلسلہ کو مقدم کیا گیا ہے

حجیم کو مقدم کرنے کی طرح ہے) اور ثم شدت میں ان دونوں عذابوں کے درمیان فرق بیان کرنے کے لیے ہے ”ثم“ مہلت کے لیے استعمال نہیں ہو رہا یعنی یہ اپنے اصل معنی میں مستعمل نہیں ہے بلکہ مجازی معنی میں مستعمل ہے (سوال: جواب:)

سوال: جواب: (سوال)

اتنا سخت عذاب کیوں دیا جا رہا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

﴿ اِنَّهٗ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ الْعَظِيْمِ ﴾

(بے شک ﷺ بخشنے والا نہ تھا اللہ پر جو بزرگ و برتر ہے) مبالغہ کے لیے استئناف کے طریقہ پر اس کی تعلیل بیان کی جا رہی ہے (مبالغہ سے مراد یہ ہے کہ کلام کم اور معافی زیادہ ہیں)

سوال: جواب: (سوال)

اللہ کی بہت سی صفات ہیں صفتِ عظیم کو ذکر کرنے سے کیا کوئی خاص فائدہ حاصل ہو رہا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

صفتِ عظیم کو ذکر کرنا اس بات کا شعور دلانے کے لیے ہے کہ عظمت کی مستحق اللہ ہی کی ذات ہے پس (اب جو بھی) اپنے آپ کو بڑے سمجھے گا/تکبر کرے گا وہ اس عذاب کا مستحق ہوگا ﷺ جو بلاشبہ اللہ کی شئی: کسی چیز کا مستحق ہو سکتا ہے

﴿ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمُسْكِيْنَ ﴾

(اور نہ ترغیب دیتا تھا مسکین کو کھانا کھلانے کی)

سوال: جواب: (سوال)

ابھارا تو کسی فعل پر جاتا ہے جبکہ یہاں تو کوئی فعل مذکور ہی نہیں؟

سوال: جواب: (جواب)

(طعام سے پہلے بذل مصدر محذوف ہوگا یا طعام اطعام کے معنی میں ہوگا) وہ طعام مسکین کے خرچ پر نہیں اُبھارتا تھا یا اس کے کھلانے پر نہیں اُبھارتا تھا چہ جائیکہ وہ اپنے مال سے خرچ کرتا اور یہ بھی جائز ہے کہ ابھارنے کا ذکر کرنا اس بات کا شعور دلانے کے لیے ہے کہ مسکین کے کھانے پر ابھارنے کو ترک کرنے والے کا یہ حال ہے (سخت عذاب سے دوچار ہے) تو جو خود نہیں کھاتا اس کا کیا حال ہوگا اور اس میں دلیل ہے کہ کفار فروع کے بھی مکلف ہیں (اس میں ایک اختلافی مسئلہ کی طرف اشارہ ہے ﷺ کے نزدیک کفار اصول ﷺ پر ایمان لانا، رسالت و قیامت وغیرہ پر ایمان لانا ﷺ کے ساتھ ساتھ فروع ﷺ روزہ، حج، زکوٰۃ کے بھی مکلف ہیں جبکہ احناف کا کہنا ہے کہ کفار صرف اصول کے مکلف ہیں شوافع احناف پر اعتراض کرتے ہیں کہ ان آیات میں ﷺ يحض علی اور ولم نك من المصلين ﷺ کفار کو عذاب کیوں دیا جا رہا ہے؟ تو احناف اس اعتراض کا رد کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جس طرح اصول پر عقیدہ رکھنا ضروری ہے بالکل اسی طرح فروع پر بھی عقیدہ رکھنا ضروری ہے کیونکہ جب کوئی شخص اللہ پر ایمان ہی نہیں لائے گا تو وہ نماز، روزہ کا کیسے پابند ہوگا؟

سوال: جواب: (سوال)

ان دوامروں ﷺ کان لا ... اور ولا يحض علی ... ﷺ ہی کیوں خاص کیا اس کی وجہ ہے؟ (جواب) شاید کہ دوامروں کو (خاص کر) ذکر کرنا اس لیے ہے کہ عقائد میں سب سے قبیح ترین چیز اللہ پر ایمان نہ لانا ہے ﷺ کا کرنا ہے ﷺ ورذائل میں سب سے زیادہ قبیح بخل اور دل کی سختی ہے سوال:

جواب: (سوال) بخل تو قرآن سے ثابت ہے دل کی سختی کا معنی آپ نے کہاں سے حاصل کیا؟

سوال: جواب: (جواب)

مسکین اس چیز کا حق دار ہے کہ اس کو کھانا کھلایا جائے لیکن وہ اتنا سنگ دل ہو چکا ہے کہ کسی دوسرے کو بھی اس کام پر نہیں ابھارتا

﴿فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُنَا حَمِيمٌ﴾

(پس آج یہاں اس کا کوئی قریبی دوست نہیں) قریبی/جگری دوست جو اس کی حفاظت کرتا

﴿وَلَا طَعَامَ إِلَّا مِنْ غَسْلَيْنِ﴾

(اور نہ کوئی طعام بجز پیپ کے) اہل جہنم کا دھون اور ان کی پیپ (باقی ماندہ چیز کے لیے فُعالۃ کا وزن استعمال کیا جاتا ہے) غسلین، غسل سے

فُغْلَيْنِ کے وزن پر مشتق ہے

﴿لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ﴾

(جسے کوئی نہیں کھاتا بجز خطا کاروں کے) ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ کے دو معنی ہیں 1: جان بوجھ کر غلطی کرنا 2: لاعلمی کی بناء پر غلطی کرنا ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ گناہ کرنے والے۔ یہ عربوں کے

قول خطئى الرجل سے مشتق ہے یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی جان بوجھ کر غلطی کرے نہ کہ اس خطاء سے مشتق ہے جو صواب کے متضاد ہے اور ہمزہ کو یا

سے بدلنے کی بناء پر ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ کو خاطیوں بھی پڑھا گیا ہے اور ہمزہ کو گرانے کے ساتھ بھی پڑا گیا ہے

﴿فَلَا أَقْسِمُ﴾

(پس میں قسم کھاتا ہوں) ﴿لَا أَقْسِمُ﴾ کے لاکے بارے میں تین احتمال ہیں) معاملہ کے ظاہر ہونے اور قسم کے ساتھ اس کے مستغنی ہونے کی وجہ سے ﴿لَا أَقْسِمُ﴾

صورت میں ”لا“ نافیہ ہے ﴿لَا أَقْسِمُ﴾ میں قسم کھاتا ہوں اور اس صورت میں ”لا“ زائدہ برائے تاکید ہے یا کفار بعث کا انکار کرتے تھے پس ”لا“ کے ساتھ ان کے اس

عقیدہ کا رد کرنا ہے اور اقسام جملہ مستانفہ ہے

﴿بِمَا تُبْصِرُونَ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾

(ان چیزوں کی جنہیں تم دیکھتے ہو اور جنہیں تم نہیں دیکھتے) جن کا تم روزمرہ زندگی میں مشاہدہ کرتے ہو اور جو تم سے پوشیدہ ہیں اور یہ تُبْصِرُونَ وَمَا لَا

تُبْصِرُونَ خالق اور تمام مخلوقات کو شامل ہے

﴿إِنَّهُ﴾

(بے شک یہ) اس جانب اشارہ ہے کہ ”ہ“ ضمیر کا مرجع قرآن ہے

﴿لَقَوْلُ رَسُولٍ﴾

(رسول کا قول ﷺ) جو انہیں اللہ کی طرف سے پہنچتا ہے بذات خود اپنی طرف سے کچھ بھی نہیں فرماتے

﴿كَرِيمٍ﴾

(جو عزت والے ہیں) اللہ کے دربار گوہر بار میں اور وہ حضرت محمد ﷺ ہیں یا جبرئیل ہیں

﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ﴾

(اور یہ کسی شاعر کا کلام نہیں) جس طرح تم نے پہلی دفعہ گمان کیا

﴿فَلَيْلًا مَّا تَوْمِنُونَ﴾

(لیکن تم بہت کم ایمان لاتے ہو) جب تمہارا رے لیے اس کا سچا ہونا ظاہر ہوتا ہے تو تم اپنے عناد و بغض کی زیادتی کی وجہ سے بہت کم اس (مقدس

کلام) کی تصدیق کرتے ہو

﴿وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ﴾

(اور یہ نہ ہی کسی کاہن کا قول ہے) جس طرح کہ تم دوسری مرتبہ گمان کرتے ہو

﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾

(تم لوگ بہت کم توجہ کرتے ہو) بہت کم توجہ (قَلِيلًا تَذَكَّرَا سے اس جانب اشارہ ہے کہ یہ مصدر محذوف کی صفت ہیں)

اسی وجہ سے تم پر معاملہ، ملتبس (خلط ملط) ہو گیا، شاعری کی نفی ایمان کے ذکر کے ساتھ کی گئی ہے، کاهنیت کی نفی غور و فکر کرنے کے ساتھ کی گئی ہے کیونکہ قرآن کی شاعری کے ساتھ عدم مشابہت ایک واضح بیان ہے، اس بات کا انکار صرف سرکش ہی کرتا ہے جبکہ اس کے برعکس قرآن پاک کی کہانت سے جدائی ایک مخفی امر ہے کیونکہ یہ رسول کے احوال اور قرآن کے ان معانی پر توجہ کرنے پر موقوف ہے جو کاهنوں کے طریقے اور ان کے اقوال کے معانی کے منافی ہیں (جب اللہ تعالیٰ نے ارادہ فرمایا کہ وہ بیان فرمائے کہ قرآن شاعری نہیں تو ایمان کا ذکر فرمایا اور جب یہ بات واضح کرنے کا ارادہ فرمایا کہ قرآن کاهن کا کلام نہیں تو پھر ”غور و فکر التذکر“ کا ذکر فرمایا اس میں حکمت عملی یہ ہے کہ قرآن و شاعری میں واضح فرق ہے جبکہ قرآن و کہانت میں فرق ایک ایسا مخفی معاملہ ہے جس کا ادراک انسان تفکر و تدبر سے ہی کرتا ہے کیونکہ قرآن شیطان کی مذمت کرتا ہے جبکہ کہانت اس کی مدح سرائی کرتی ہے) اور امام ابن کثیر کی اور امام ابن عامر شامی اور امام یعقوب حضرمی بصری نے (یونمون اور یذکرون) ”ی“ کے ساتھ پڑھا ہے

﴿تَنْزِيلٌ﴾

(یہ نازل شدہ ہے) وہ نازل شدہ ہے (اس سے پہلے ’ہو‘ ضمیر نکال کر اس جانب اشارہ کیا گیا ہے کہ ’تنزیل‘ مبتدا محذوف کی خبر ہے)

﴿مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

(رب العالمین کا) اللہ نے قرآن کو جبرئیل کی زبان پر نازل کیا

﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾

(اگر وہ خود گھڑ کر بعض باتیں ہماری طرف منسوب کرتا) افتراء کو تقوّل کا نام دیا گیا ہے کیونکہ وہ (افتراء) قول متکلف ہے اور اقوال مفتراقو اقاول کا نام دیا گیا ہے تحقیر بیان کرنے کے ساتھ (کیونکہ جمع کے جواز ان ہیں ان میں تحقیر پائی جاتی ہے، اقاول کے بارے بعض نے کہا کہ یہ جمع الجمع ہے) اقاول، افعولہ کے وزن پر قول سے جمع ہے جیسے أصحابك (تقول: کسی پر بہتان باندھنا، تصّع اور بناوٹ کرنا۔ الاقاول: وہ جھوٹی باتیں جو بطور افتراء اور بہتان کہی گئی ہوں) ﴿لَا خُذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ﴾

(تو ہم اس کا دائیاں ہاتھ پکڑ لیتے) (ضمیر کے مرجع کی طرف اشارہ کر رہے ہیں) اگر ضمیر اللہ کی طرف راجع ہو تو ”بیمین“ سے مراد قوت ہے اور اگر نبی پاک ﷺ کی طرف راجع ہو تو دائیں ہاتھ مراد ہے (بیمین: سے مراد یا تو قوت و قدرت ہے اس صورت میں ”منہ“ میں ”من“ ”زائدہ ہوگا۔ عبارت یوں ہوگئی ”لَا خُذْنَا بِالْيَمِينِ“ یعنی ایسے مفتری کو ہم پوری قوت پکڑ لیں گے اور اگر بیمین کا معنی دایاں ہاتھ لیا جائے تو پھر آیت کا مطلب یہ ہوگا کہ ہم اس مفتری کا دایاں ہاتھ پکڑ لیں گے تاکہ وہ بھاگ نہ سکیں اور پھر اس کی رگ جان کاٹ دیں گے (ضیاء القرآن)

﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾

(پھر ہم کاٹ دیتے اس کی رگِ دل) اس کی دل کی رگ کو کاٹ دے گئے اس کی گردن کو مارنے کے ساتھ اور یہ تصویر ہے (استعارہ/تمثیل) ہے اس کو ہلاک کرنے کے لیے شدید طریقہ کے ساتھ جو بادشاہ کرتے ہیں اس کے ساتھ جس پر وہ غضبناک ہوتے ہیں (یعنی جب بادشاہ کسی کو مارنے کا حکم دیتا ہے تو جلاد تلوار لہراتا ہوا آتا ہے جس کو دیکھ کر مجرم کا خون خشک ہو جاتا ہے وہی تمثیل بیان کی جا رہی ہے) اور وہ یہ ہے کہ جلاد اس کو دائیں ہاتھ سے پکڑ لیتا ہے اور تلوار کو لہراتا ہے اور اس کی گردن کو قلم کر دیتا ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ بیمین قوت کے معنی میں ہے (دل کی ایسی رگ کو ”وتین“ کہتے ہیں جو اگر کٹ جائے تو انسان فوراً ہلاک ہو جاتا ہے (لسان) ایسی رگ جو جگر کو سیراب کرتی ہے جب کٹ جائے تو انسان مر جاتا ہے (المفردات))

﴿فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ﴾

(پھر تم میں سے کوئی ایک بھی ہمیں اس سے) قتل سے یا مقتول سے

﴿حَجَزَيْنِ﴾

(اسے روکنے والا نہیں ہوتا) دور کرنے والا۔ دافعین، احد کی صفت ہے

سوال: جواب: (سوال)

موصوف مفرد ہے اور صفت جمع کیوں ذکر کی جا رہی ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

نکرہ نفی کے تحت داخل ہوا ہے اس لیے عام ہے اور خطاب عام لوگوں کو کیا جا رہا ہے

﴿وَأَنَّهُ﴾

(اور بے شک یہ) اس جانب اشارہ ہے کہ ”ہ“ ضمیر کا مرجع قرآن ہے

﴿لَتَذَكَّرَ لِّلْمُتَّقِينَ﴾

(ایک نصیحت ہے پرہیزگاروں کے لیے) کیونکہ متقین اس سے نفع حاصل کرتے ہیں

﴿وَأَنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُم مَّكَذِبِينَ﴾

(اور ہم خوب جانتے ہیں کہ تم میں سے بعض جھٹلانے والے ہیں) ہم انکے جھٹلانے پر ان کو جزا (سزا) دیں گے

﴿وَأَنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾

(اور یہ بات باعث حسرت ہوگئی کفار کے لیے) جب مومنین کے ثواب کو دیکھے گئے

﴿وَأَنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ﴾

(اور بے شک یہ یقیناً حق ہے) ایسا یقین جس میں کوئی شک و شبہ نہیں (یہاں ”حق“ صفت ہے جسے موصوف ”الیقین“ کی طرف مضاف کیا گیا ہے

معنی ہوگا ایسا یقین جو سراسر حق ہے جس میں باطل کی ذرا ملاوٹ تک نہیں)

﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾

(پس اے حبیب! آپ تسبیح کیا کرے اپنے رب کی جو عظمت والا ہے) پس آپ اپنے رب کی تسبیح کرے اس کے عظیم نام کے ساتھ اس وجہ سے کہ وہ منزہ ہے

| سورة نمبر | سورة المعارج | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | کل آیات |
|-----------|--------------|--|---------|
|-----------|--------------|--|---------|

﴿سَأَلَ سَائِلٌ مَّ عَذَابٍ وَاقِعٍ﴾

(ترجمہ) (مطالبہ کیا ہے ایک سائل نے ایسے عذاب کا جو ہو کر رہے) امام بیضاوی وضاحت فرما رہے ہیں کہ سأل سائل دعا داع بہ کے معنی میں ہے

دعا داع بہ، استدعا کے معنی میں ہے یعنی اس سائل نے عذاب کو طلب کیا ہے اور اسی وجہ سے فعل کو ”ب“ کے ساتھ متعدی کیا گیا ہے (اس جانب اشارہ ہے کہ سأل

، دعا کے معنی میں ہے کیونکہ سأل یا تو بغیر کسی واسطہ کے یا حرف جار ”عن“ کے ساتھ متعدی ہوتا ہے)

(سوال) سوال: جواب:

(سائل کون تھا اس کے بارے میں امام بیضاوی تین احتمالات ذکر کئے ہیں)

(پہلا احتمال)

اور سائل نصر بن حارث ہے کیونکہ اس نے کہا تھا کہ الہی! جو کلام نبی پاک ﷺ ہمیں سناتے ہیں اگر یہ حق ہے اور تیری طرف سے (نازل کردہ) ہے

تو پس تو ہم پر آسمان سے پتھروں کی بارش برسایا ہم پر دردناک عذاب لے آ

(دوسرا احتمال)

یاسائل ابو جہل ہے اس نے کہا ہم پر آسمان سے کوئی پتھر کا ٹکرا کر اور اس نے سوال از روئے استھرا (مذاقا) کیا تھا

(تیسرا احتمال)

یاسوال کرنے والے نبی برحق ﷺ ہیں کہ آپ ﷺ نے (ان پر واقع ہونے والے) عذاب کو جلدی طلب کیا۔ نافع (مدنی) اور ابن عامر (شامی) نے اسے ”سأل“ پڑھا ہے یا تو قریش کی لغت پر ”سؤال“ سے مشتق ہے شاعر (حضرت حسان ابن ثابت رضی اللہ عنہ) نے کہا!

(قبیلہ) ہذیل نے نبی پاک ﷺ سے فحاشی کے بارے میں سؤال کیا

(قبیلہ) ہذیل والے اس سؤال کرنے کی بدولت گمراہ ہو گئے اور انہوں نے حقیقت کو نہ پایا

یابہ سیلان سے مشتق ہے اور اس کی تائید کرتا ہے کہ اس کو سال سیل پڑھا گیا ہے اس بناء پر کہ السیل، مصدر ہے جو کہ سائل کے معنی میں ہے جیسے غوثر، غائر کے معنی میں ہے۔ اس صورت میں معنی یہ ہوگا کہ عذاب کی وادی یہی

سوال: جواب: (سوال)

عذاب کی وادی تو جہنم میں ہے گئی، پھر فعل کو ماضی کیوں ذکر کیا؟

سوال: جواب: (جواب)

فعل کو ماضی ذکر کرنا وقوع عذاب کے تحقق کی وجہ سے ہے۔ یا تو یہ عذاب کی وادی دنیا میں ہے گئی اور وہ بدر کا قتل ہے یا آخرت میں ہے گئی اور وہ (جہنم کی) آگ کا عذاب ہے

﴿لِلْكَافِرِينَ﴾

(وہ سن لے) یہ تیار ہے کفار کے لیے [یہ عذاب کی صفت ثانیہ ہے (اس صورت میں پہلی صفت واقع (شبہ فعل) ہو گئی) یا واقع (شبہ فعل) کا صلہ (کے متعلق) ہے۔ اور اگر صحیح ہو کہ سؤال ان لوگوں کے متعلق تھا جن پر عذاب واقع ہوگا تو یہ (للكافرين) اس سوال کا جواب ہوگا۔

سوال: جواب: (سوال)

اگر سؤال فعل اپنے اصلی معنی میں ہے تو پھر ”ب“ کیساتھ متعدی کیوں ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

”ب“ اس بات پر دلالت کرنے کے لیے ہے کہ سؤال، اہتم (تیار کرنا) کے معنی کو مضمّن ہے

﴿لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ﴾

(اسے کوئی ٹالنے والا نہیں) اس (عذاب) کو کوئی دور کرنے والا نہیں

﴿مِنَ اللَّهِ﴾

(یہ اللہ کی طرف سے ہے) اللہ کی طرف سے۔ کیونکہ اس عذاب کے ساتھ اللہ کا ارادہ معلق ہے

﴿ذِي الْمَعَارِجِ﴾

(جو عروج کے زینوں کا مالک ہے) بلند زینوں والا اور یہ ایسے درجات ہیں جن میں پاک کلام اور نیک اعمال صعود (بلند) کرتے ہیں یا ایسے درجات ہیں جن میں مؤمنین حالت سلوک میں ترقی کی منازل طے کرتے ہیں یا دار ثواب میں۔ یا ان درجات سے مراد مراتب ملائکہ ہیں (جو انہیں عطا کیے گئے ہیں) یا آسمان ہیں پس ملائکہ ان (آسمانوں) میں عروج کرتے ہیں (مَعَارِج، عروج سے ہے، عروج کا معنی بلند ہونا، اُنچا ہونا ہے اس سے اسم آلہ ”مِعْرَاج“ اور ”مِعْرَاج“ ہے اسی کی جمع ”مَعَارِج اور مَعَارِج ہے۔ ان کا معنی ہے سیڑھیاں زینے جن کے ذریعے انسان اوپر چڑھتا ہے، حضرت ابن مسعود فرماتے ہیں کہ مَعَارِج

سے مراد آسمان ہیں کیونکہ وہ بھی درجہ بدرجہ ایک دوسرے کے اوپر ہیں) (تفسیر ضیاء القرآن)

﴿تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾

(عروج کرتے ہیں فرشتے اور جبریل اللہ کی بارگاہ میں۔ یہ عذاب اس دن ہوگا جس کی مقدار پچاس ہزار برس ہے) تمثیل اور تخیل کے طور پر ان معارج کی بلندی اور ان کی مسافت کی دوری کو بیان کرنے کے لیے یہ جملہ مستأنفہ ہے۔ اور معنی یہ ہے کہ اگر کسی زمانہ میں ان معارج کو طے کرنے کا وقت مقدار مان لیا جائے تو وہ طے کرنے کا زمانہ دنیا کے پچاس ہزار سالوں کی مقدار کے برابر ہوگا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ فرشتے اور روح (حضرت جبریل) اللہ کے عرش کی طرف ایسے دن میں عروج کرتے ہیں جس (دن) کی مقدار پچاس ہزار سالوں کی مقدار کی طرح ہے اس طرح کہ وہ اس ایک دن میں اتنا فاصلہ طے کرتے ہیں کہ اگر فرض کیا جائے جتنا فاصلہ انسان پچاس ہزار سالوں میں طے کرتا ہے کیونکہ اسفل عالم اور عرش کی بلندیوں کے درمیان پچاس ہزار سالوں کی مسافت ہے کیونکہ کہ زمین کے مرکز اور آسمان کے پلندے کے درمیان جو مسافت ہے وہ پانچ سال ہے اور ان سات آسمانوں، کرسی اور عرش (میں سے ہر ایک کی موٹائی) اسی طرح ہے۔ اور جس طرح ایک اور مقام پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے فی یوم کان مقدارہ الف سنہ (ایسے دن میں جسکی مقدار ایک ہزار سال ہے) تو اس سے مراد زمین سے آسمان دنیا کی بلندی تک ان کے عروج کا زمانہ ہے (ترکیب کے بارے میں بتا رہے ہیں) اور کہا گیا ہے کہ فی یوم، واقع (شبہ فعل) کے متعلق ہے یا سال کے متعلق ہے جب اسے ”السیلان“ سے (مشق) بنایا جائے۔

اور (فی یوم) سے مراد قیامت کا دن ہے۔ اور اس دن کی طوالت، یا تو کفار پر اس کی شدت کی وجہ سے ہے، یا اس میں واقع ہونے والے حالات و محاسبات کی کثرت کی وجہ سے ہے، یا اس دن کا طویل ہونا حقیقت کی بناء پر ہے (یعنی درحقیقت یہ دن اسی قدر طویل ہوگا)

(حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا! اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے یہ دن مومن کے لیے بڑا مختصر کر دیا جائے گا۔ یہاں تک کہ جتنا وقت ایک فرض نماز ادا کرنے میں لگتا ہے اس سے بھی اسے مختصر کر دیا جائے گا)

اور روح سے مراد حضرت جبریل علیہ السلام ہیں اور انکو علیحدہ ذکر کرنا ان کی فضیلت کی وجہ سے ہے۔ یا روح سے مراد ایسی مخلوق ہے جو ملائکہ سے بھی عظیم ہے (علامہ پانی پتی لکھتے ہیں کہ ”الروح“ سے مراد روح انسانی ہے جس کا تعلق عالم امر سے ہے اور الانبیاء و اولیاء کی ارواح مقدسی دوری اور غفلت کی پستیوں سے پرواز کر کے رب ذوالجلال کے حرم قرب میں نشین بنالیا کرتی ہیں)

﴿فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا﴾

(ایسا صبر کیجیو جو بہت خوبصورت ہو) جس میں جلد بازی اور اضطراب قلب کا شائبہ (بھی) نہ ہو۔ اور (یہ) سال کے متعلق (یعنی معنوی ربط) ہے کیونکہ سوال کرنا از روئے استھز یا حق کی مخالفت کرنے کی وجہ سے تھا (از روئے استھز سوال کرنا یا حق کی مخالفت کرنا) یہ ان چیزوں میں سے تھا جو آپ ﷺ کے قلب انور کو بے چین و بے قرار کر دیتی تھی۔ یا سوال کرنا تنگ کرنے اور مدد کے سست ہونے کی وجہ سے تھا، یا یہ (فاصبر صبرا جمیلا) سأل کے متعلق (یعنی معنوی ربط) ہے کیونکہ اس کا معنی ہے کہ عذاب کا واقع ہونا قریب ہے پس آپ ﷺ صبر فرمائے، تحقیق آپ ﷺ انتقام کے قریب پہنچ گئے ہیں (یعنی آپ ﷺ مکہ المکرمہ سے مدینہ منورہ ہجرت فرما جائیں گئے اور جنگ بدر واقع ہوئی)

﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ﴾

(کفار کو تو یہ نظر آتا ہے) (ہ) ضمیر عذاب کے لیے ہے (کی طرف لوٹ رہی ہے) یا یوم قیامت کے لیے

﴿بَعِيدًا﴾

(بہت دور) ممکن ہونے سے (ممكن ہونے کا گمان بھی نہیں کرتے تھے)

﴿وَنَزَرَهُ قَرِيبًا﴾

(لیکن) ہم اسے قریب دیکھ رہے ہیں ممکن ہونے سے یا اس کے واقع ہونے سے (منہ کی ضمیر الامکان کی طرف لوٹ رہی ہے)

﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ﴾

(اس روز آسمان پگھلی ہوئی دھات کی مانند ہوگا) (یہ جملہ) قریبا (شبہ فعل) کے لیے ظرف ہے اس روز قیامت کا ہونا ممکن ہے جس دن آسمان پگھلی ہوئی دھات کی مانند ہوں گے یا مضر کے لیے ظرف ہے جس پر ”واقع“ کا لفظ دلالت کرتا ہے (یعنی اس سے پہلے ”یقین“ فعل محذوف ہے اور یہ جملہ اس کا مفعول فیہ بنے گا) یا نئی یوم (کے لفظ) سے بدل (نئی یوم مبدل منہ اور یوم بدل) ہے اگر اس کا تعلق (سأل) کے ساتھ قائم کیا جائے وہ دھات جس کو آہستگی کے ساتھ پگھلا جاتا ہے جیسے دھاتیں اور تیل کی تلچھٹ وغیرہ (کچھ دھاتیں فوراً پگھل جاتی ہیں جیسے سونا، چاندی جبکہ کچھ دھاتیں آہستہ آہستہ پگھلتی ہیں جیسے لوہا وغیرہ) (مُہل: پگھلی ہوئی دھات کو کہتے ہیں

﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ﴾

(اور پہاڑ نگ رنگی اُون کی مانند ہوگئی) اس اُون کی طرح جو مختلف رنگوں سے رنگی ہوئی ہوگی

سوال: جواب: (سوال)

مختلف رنگوں کی کیوں ہوگئی؟

سوال: جواب: (جواب)

کیونکہ پہاڑوں کے رنگ گونا گوں ہوتے ہیں اس لیے ان کو ”عہن“ کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔ پس جب انہیں پھلایا جائے گا اور ہوا میں اڑا دیا جائے گا تو اس دھنی ہوئی رنگین اُون کے مشابہہ ہو جائیں گے جب ہوا اس (اُون) کو اڑا دے۔ (العہن: وہ اُون جو مختلف رنگوں سے رنگی ہوئی ہو)

﴿وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا﴾

(اور کوئی جگری دوست کسی جگری دوست کس حال نہیں پوچھے گا) اور کوئی قریبی (دوست) کسی (بھی قریبی دوست) کی حالت کے متعلق سوال نہیں کرے گا اور ابن کثیر (مکی) نے مجہول کی بناء پر اسے لایئنا لُ پڑھا ہے یعنی کسی قریبی (دوست) سے اس کے قریبی (دوست) کے حال کے متعلق سوال نہیں کیا جائے گا۔ (الحمیم: ادنیٰ درجہ کے دوست کو نہیں کہتے بلکہ آپ کا وہ دوست جس کا آپ کو اذ حد خیال رہتا ہے۔ اس کی کسی حالت سے آپ بے پروائی اور بے رخی اختیار نہیں کر سکتے)

﴿يُصْرَوْنَهُمْ﴾

(دکھائی دیں گئے ایک دوسرے کو) یہ جملہ مستأنفہ ہے

سوال: جواب: (سوال)

کیا ایک دوست دوسرے دوست کو دیکھ نہی رہا ہوگا جس کی وجہ سے وہ اس کے بارے میں سوال نہیں کرے گا

سوال: جواب: (جواب)

دوست ایک دوسرے کو دیکھ رہے ہوں گے لیکن وہ اس نفس نفسی کے عالم میں اپنی حالت میں متفکر ہونگے جس کی وجہ سے وہ کسی دوست کی حالت کے بارے میں دریافت نہیں کریں گے۔ یا (ترکیب کلام میں) حال واقع ہو رہا ہے جو اس بات پر دلالت کر رہا ہے کہ سوال سے مانع (یعنی سوال نہ کرنا) (اپنی حالت میں) مشغول ہونے کی بناء پر ہوگا نہ (کہ کسی) پوشیدگی کی وجہ سے۔ یا مشاہدہ حال سوال کرنے سے مستغنی کر دیتا ہے جیسے چہروں کا سیاہ و سفید ہونا (یعنی جو اچھے لوگ ہونگے ان کے چہرے سفید ہونگے اور گناہ گاروں کے چہرے سیاہ ہونگے، ان حالتوں کو دیکھنے کے بعد وہ کسی کے متعلق سوال نہیں کریں گے) (حمیم کے عموم (نکرہ) کی وجہ سے ضمیروں (یصرو نھم میں ”واجمع اور“ہ“ کو جمع کیا گیا ہے) جب کوئی اسم نکرہ کے تحت داخل ہو تو وہ عموم پر دلالت کرتا ہے)

﴿يَوْمَ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذٍ بِنَبِيْهِمْ صَاحِبَتِهِ وَآخِيَّتِهِ﴾

(ہر مجرم تمنا کرے گا کہ کاش! بطور فدیہ دے سکتا آج کے عذاب سے بچنے کے لیے اپنے بیٹوں کو، اپنی بیوی کو، اپنے بھائیوں کو) (یصرونہم میں 'واو جمع یاہ ضمیر') (دونوں میں سے کسی ایک سے) حال واقع ہو رہا ہے یا یہ جملہ مستأنفہ ہے جو دلالت کرتا ہے کہ ہر آدمی اپنے نفس میں اتنا مشغول ہونا اس حد تک ہوگا کہ وہ تمنا کرے گا کہ لوگوں میں سے محبوب ترین اور ان لوگوں کو بطور فدیہ دے (کر آج کے اس ہولناک عذاب سے بچ جائے) جو اس کے دل کے ساتھ چپٹے ہوئے ہیں، چہ جائیکہ کہ وہ اپنے قریبی کا اہتمام (خیال) کرے اور ان (کے) متعلق سوال کرے۔ اور (لفظ) عذاب کو تنوین کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے اور یَوْمِئِذٍ کو نصب کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے کیونکہ یہ تعذیب کے معنی میں ہے (یعنی جب یوم کو تنوین کے ساتھ پڑھیں گے تو یوم منصوب ہوگا اور عذاب کا مفعول بنے گا کیونکہ عذاب، تعذیب کے معنی میں ہے اور مصدر اپنے فعل کی طرح عمل کرتا ہے)

﴿وَفَصِيلَتِهِ﴾

(اور اپنے خاندان کو) اور اپنے خاندان کو جن سے وہ جدا ہوا

﴿الَّتِي تُتَوَّيْهِ﴾

(جو ہر مشکل میں) اسے پناہ دیتا تھا) جو اس کو نسب اور تختیوں کے وقت اپنے ساتھ ملا لیا کرتے تھے

﴿وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾

(اور) (بس چلتے تو) جتنے لوگ زمین میں ہیں سب کو) جن و انس میں سے یا (تمام) مخلوقات میں سے

﴿ثُمَّ يُنْجِيهِ﴾

(پھر یہ) (فدیہ) اس کو بچالے) اس جملہ کا یفتندی پر عطف ہے۔ یعنی کاش یہ فدیہ دینا اسے (عذاب سے) نجات دلا دے اور ثم اس کو بعید جاننے کے لیے ہے (یعنی ثم اپنے حقیقی معنی میں مستعمل نہیں ہے بلکہ مجازی معنی میں استعمال ہو رہا ہے یعنی تراخی زمانہ کے لیے نہیں ہے بلکہ تراخی رُتبی کے لیے ہے)

﴿كَأَلَا﴾

(لیکن) ایسا ہرگز نہ ہوگا) مجرم کو انظہار محبت (خواہشات سے روکنا ہے) جھڑکنا ہے۔ (حروف کلا کی دو قسمیں ہیں جب اس سے پہلے ایسا کلام ہو جس سے جھڑکنا مقصود ہو تو کلا، ردع کے معنی میں ہوگا اور اگر اس سے پہلے ایسا کلام موجود نہ ہو تو کلا، لا، نعم، بلسی کے معنی میں ہوگا) اور یہ (اس بات پر) دلالت کرتا ہے کہ فدیہ دینا اس کو نجات نہیں دے گا۔

﴿إِنَّهَا﴾

ہا ضمیر کا مرجع آگ ہے یا یہ ضمیر مبہم ہے جس کی تفسیر لظی بیان کر رہا ہے

سوال: جواب: (سوال)

یہاں آگ کا تو لفظ مذکور ہی نہیں تو پھر یہ کیسے معلوم ہو کہ یہ آگ کی طرف راجع ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کبھی کبھی مرجع الفاظ میں مذکور نہیں ہو تو بلکہ کلام کے سیاق و سباق سے سمجھا جاتا ہے چونکہ پہلے عذاب کا ذکر ہو رہا ہے اس لیے اس کا مرجع آگ ہے

﴿لَظِي﴾

(بے شک آگ بھڑک رہی ہوگی) لظی اس کی خبر ہے، یا بدل ہے یعنی ہا ضمیر مبدل منہ ہے اور لظی بدل ہے

سوال: جواب: (سوال)

مبدل منہ اور بدل میں مطابقت ضروری ہوتی ہے، جبکہ مبدل منہ معرفہ اور بدل نکرہ ہے، یہاں مطابقت کیوں نہیں ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کبھی کبھی بدل بغیر صفت کے بھی آجاتا ہے یا ہاضمیر، ضمیر قصہ ہے اور لظیٰ مبتداء ہے اور نَزَّاعَةً لِّلشَّوٰی اسکی خبر ہے۔ ﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوٰی﴾

(نوح لے گئی گوشت پوست کو) اور وہ (لظیٰ) خالص آگ کا انگارہ ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ (لظیٰ) آگ کا علم ہے جو لظیٰ، سے اللہ کے معنی میں منقول ہے۔ امام حفص نے اسے (نزعۃ) عاصم (بھدرہ کوئی) سے نزعۃ نصب کے ساتھ روایت کیا ہے، اختصاص کے طور پر یا حال مؤکدہ کی بناء پر یا حال مستقلہ کی بناء پر اس بات پر دلالت کرنے کے لیے کہ لظیٰ بمعنی متلطیۃ ہے (اختصاص سے مراد یہ ہے کہ اس سے پہلے اخص، اعنی (فعل) وغیرہ محذوف ہے)

(حال مؤکدہ: جس کا معنی ماقبل کے بغیر بھی مستفاد ہوتا ہے یعنی اس کا معنی پہلے ہی موجود ہوتا ہے حال کو تاکید کے لیے لایا جاتا ہے)

(حال منقلہ: جس کا معنی ماقبل کے بغیر مستفاد نہیں ہوتا)

اور الشَّوٰی جسم کے اطراف کو کہتے ہیں (ہاتھ، پاؤں وغیرہ) یا الشَّوٰی، ”شواۃ“ کی جمع ہے اور ”شواۃ“ سر کی کھال کو کہتے ہیں۔ دونوں ہاتھوں، دونوں پاؤں اور اطراف جسم، جن پر ضرب لگنے سے انسان کی موت واقع نہیں ہوتی، ان کو بھی ”شواۃ“ کہا جاتا ہے اور انسان کی ساری ظاہری کھال کو بھی ”شواۃ“ کہتے ہیں (تاج العروس) قرطبی نے ضحاک سے نَزَّاعَةً لِّلشَّوٰی کا یہ معنی بھی لکھا ہے یہ ایسی آگ ہوگئی جو انس کے گوشت پوست کو ہڈیوں سے اُدھڑ لے گی ﴿تَدْعُوْا﴾

(وہ بلائے گئی) کھینچے گئی اور حاضر کرے گئی جس طرح (شاعر) ذوالرمۃ کا قول ہے تَدْعُوْا اَنْفَہُ الرَّبِّ (خوشبودار اس کی ناک کو کھینچتی ہے) یہ اس کو کھینچنے اور جذب کرنے سے مجاز ہے جو اس سے راہ فرار اختیار کرتا ہے اور کہا گیا ہے کہ جہنم کے دروغے اسے پکاریں گئے اور یہ بھی قول ہے کہ تدعو کا معنی تھلک ہے اور یہ معنی عربوں کے اس قول سے ماخوذ ہے دعا اللہ اذا اھلکھا (یہ قول اس وقت بولا جاتا ہے جب کسی کی موت قریب ہو) آگ ان لوگوں کو بلائے گی کہے گئی۔ (العیٰ یا مُشْرِکَ، اَلِیَّ یا مُنَافِقُ ادھر آؤ۔ اے مشرک۔ ادھر آؤ۔ اے منافق)

﴿مَنْ اَذْبَرَ﴾

(جس نے پیٹھ پھیری) حق سے

﴿وَتَوَلَّی﴾

(اور منہ موڑا تھا) (اللہ) کی اطاعت سے

﴿وَجَمَعَ فَاَوْغٰی﴾

(اور وہ مال جمع کرتا رہا پھر اسے سنبھال سنبھال کر رکھتا رہا) اور مال کو جمع کیا اس نے اس کو برتن میں (سینت سینت کر) رکھا اور پھر اسے خزانہ کیا لالچ

، لمبی امید کرتے ہوئے

﴿اِنَّ الْاِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوْغًا﴾

(بے شک انسان بہت لالچی پیدا ہو ہے) شدید لالچی، تھوڑے صبر والا

﴿اِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ﴾

(جب اسے تکلیف پہنچے تو) نقصان

﴿جَزُوْغًا﴾ (سخت گھبرا جانے والا) وہ جزع، فزع کو زیادہ کر دیتا ہے

﴿وَاِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ﴾

(اور جب اسے دولت تو) خوشحالی

﴿مَنْوَعًا﴾

(حد درجہ بخیل) روکنے میں مبالغہ کرتا ہے تینوں اوصاف (ہلوعا، جزوعا، منوعا) حال مقدرہ ہیں یا محققہ ہیں کیونکہ یہ ایسی طبیعتیں ہیں جن پر انسان کو پیدا کیا گیا ہے۔

پہلا ”اذا“ ”جزوعا“ کے لیے اور دوسرا ”اذا“ ”منوعا“ کے لیے ظرف ہے
 (حال مقدرہ: وہ حال ہے جس میں فعل اور اس کے عامل کا زمانہ ایک نہ ہو) (حال محققہ: وہ حال ہے جس میں فعل اور اس کے عامل کا زمانہ ایک ہو)
 (ہلوعا: ایسا حریص جو حلال و حرام کی تمیز نہیں کرتا)
 (جزوعا: جزع، سے مبالغہ کا صیغہ ہے: جزع فزع زیادہ کرنے والا)
 (منوع: سخت کنجوس، سخت بخیل)

﴿الْمُصَلِّينَ﴾

(بجز ان نمازیوں کے) (مذکورہ صفات کے ساتھ جو لوگ متصف ہیں ان کے لیے استثناء ہے) (کن سے) جو اس سے پہلے مذکورہ صفات پر پیدا کیے گئے ہیں

سوال: جواب: (سوال)

یہ استثناء کیوں ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کہا گیا ہے یہ صفات متضاد ہیں ان صفات کے لیے جو ذکر ہو چکی ہیں اس حثیت سے کہ یہ اللہ کی اطاعت میں مستغرق رہنے پر، مخلوق پر شفقت کرنے پر، یوم جزاء پر ایمان رکھنے، عاقبت (انجام) کے خوف پر، شہوت کے توڑنے پر، آخرت کو دنیا پر ترجیح دینے پر دلالت کرتی ہیں۔ اور یہ صفات (ہلوعا، جزوعا، منوعا) دنیا کی محبت میں منہمک ہونے اور اس پر غور و فکر میں کوتاہی کرنے سے پیدا ہوتی ہیں

﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ﴾

(جو اپنی نماز پر پابندی کرتے ہیں) (کوئی مشغول کرنے والا انہیں) (نماز سے) غافل نہیں کرتا

﴿وَالَّذِينَ فِيْ اَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ﴾

(اور وہ جن کے مالوں میں مقررہ حق ہے) (جیسے زکوٰۃ اور مقررہ صدقات

سوال: جواب: (سوال)

سورۃ معارج تو کی ہے اور زکوٰۃ کا حکم تو مدینہ میں نازل ہوا پھر زکوٰۃ سے کیا مراد ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

مکہ المکرمہ میں کچھ صدقات مقرر تھے یہاں زکوٰۃ سے مراد وہ صدقات ہیں

﴿لِّلْسَائِلِ﴾

(سائل کے لیے) اس (شخص) کے لیے جو سؤل کرتا ہے

﴿وَالْمَحْرُومِ﴾

(اور محروم کے لیے) اس (شخص) کے لیے جو سؤل نہیں کرتا۔ پس اسے غنی گمان کیا جاتا ہے اور محروم کر دیا جاتا ہے

﴿وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ﴾

(اور جو تصدیق کرتے ہیں روز جزا کی) اپنے اعمال کے ساتھ (یوم جزاء کی) تصدیق کرتے ہیں (کس طرح تصدیق کرتے ہیں؟) اور وہ اپنے نفس کو (اللہ کی عبادت میں) تھکاتے ہیں اور اپنا مال اخروی ثواب کی طمع میں (اللہ کی راہ میں) خرچ کرتے ہیں۔ اس وجہ سے دین کو ذکر کیا گیا ہے (دین کا معنی جزا کا دن ہے نہ کہ فرماں برداری کا)

﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ﴾

(اور جو اپنے رب کے عذاب سے ہمیشہ ڈرنے والے ہیں) وہ اپنے نفسوں (جانوں) پر ڈرنے والے ہیں

﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ﴾

(بے شک ان کے عذاب نڈر ہونے کی چیز نہیں) یہ جملہ معترضہ ہے (اور اس بات پر) دلالت کرتا ہے کہ کسی ایک کو بھی (یہ بات) زیبا نہیں کہ وہ اللہ کے عذاب سے امن میں ہو (خواہ کتنی ہے اطاعت کرے) اگرچہ وہ اس کی اطاعت میں مبالغہ کرے (انتہاء کر دے)

﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾

(اور وہ لوگ جو اپنی شرمگاہوں کی حفاظت کرنے والے ہیں بجز اپنی بیویوں کے یا اپنی کنیزوں کے تو ان پر کوئی ملامت نہیں البتہ جو خواہش کریں گئے ان کے علاوہ تو وہی لوگ حد سے بڑھنے والے ہیں) اس آیت کی تفسیر سورہ المؤمنین میں گزر چکی ہے (یعنی مشت زنی، یا کسی اور طرح سے شہوت کو ختم کرنے والے لوگ، یہ حد کو تجاوز کرنے والے ہیں)

﴿وَالَّذِينَ هُمْ لَا مُنْتَهِيَّ لَهُمْ وَعَهْدُهُمْ رُغُونٌ﴾

(اور جو اپنی امانتوں اور عہد و پیمان کی پاسداری کرتے ہیں) وہ عہد و پیمان کی حفاظت کرتے ہیں۔ اور ابن کثیر (مکی) نے اسے لامانتہم پڑھا ہے (مفرد پڑھا ہے کیونکہ یہ مصدر ہے اور مصدر تمام جنس کا احتمال رکھتا ہے)

﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ﴾

(اور جو لوگ اپنی گواہیوں پر قائم رہنے والے ہیں) وہ انکار نہیں کرتے اور حقوق اللہ اور حقوق العباد میں سے جن چیزوں کا انہیں علم ہو جاتا ہے انہیں نہیں چھپاتے (لا یسخنون عبارت نہیں ہے بلکہ لا یسخفون ہے) یعقوب (حضری بصری) اور امام حفص نے اسے انواع کے اختلاف (یعنی شہادات کے انواع کے مختلف ہونے کی) وجہ سے بشہادۃہم پڑھا ہے (امام بیضاوی کی قرأت صیغہ واحد کے ساتھ بشہادۃہم ہے) (عام طور پر مصدر کی جمع نہیں لائی جاتی کیونکہ مصدر قلت و کثرت پر دلالت کرتا ہے، لیکن جب مصدر مختلف اقسام (انواع) پر دلالت کرے تو اس کی جمع بنا لیتے ہیں

﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾

(اور جو لوگ اپنی نمازوں کی حفاظت کرتے ہیں) وہ نماز کی شرائط کی حفاظت کرتے ہیں اور اس کے فرائض اور سنتوں کو مکمل کرتے ہیں

سوال: جواب: (سوال)

جب نیک لوگوں کا ذکر شروع کیا ان کی صفات میں سے سب سے پہلے نماز کو ذکر کیا اور اب اختتام پر بھی نماز کا ہی ذکر کیا اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

نماز کو مکرر ذکر کرنا اور ان (نمازیوں) کو نماز کی صفت کے ساتھ متصف کرنا اولاً اور آخراً دو اعتبار سے نماز کی فضیلت پر دلالت کرنے کے لیے ہے اور (دیگر فرائض پر) نماز کے شرف کو بیان کرنے پر دلالت کرنے کے لیے ہے اور نماز کی اس عبارت میں کچھ ایسے مبالغات ہیں جو مخفی نہیں ہیں (نظم کا معنی ”پرونا“ ہوتا ہے لیکن یہاں ”عبارت“ مراد ہے) (یہاں اسم موصول کو ذکر کیا گیا ہے جو کہ موصوف، صفت پر مشتمل ہے، ”ہم“ ضمیر فصل ہے جو کہ مزید پختگی پر دلالت کرنے کے لیے ذکر کی گئی ہے۔ جار مجرور (علی صلواتہم) کو مقدم کیا ہے جس سے حصر کا فائدہ حاصل ہو رہا ہے)

﴿أُولَٰئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُّكْرَّمُونَ﴾

(یہی لوگ مکرم و محترم ہوں گئے جنتوں میں) (کس طرح) اللہ تعالیٰ کے ثواب کے ساتھ

﴿فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ﴾

(پس ان کافروں کو کیا ہو گیا ہے کہ آپ کی طرف ٹکلی باندھے) آپ کے ارد گرد

﴿مُهْطِعِينَ﴾

(بھاگے چلے آ رہے ہیں) جلدی کرتے ہوئے (مہطعین: یعنی آپ کی طرف متوجہ ہو کر بڑی تیزی سے آ رہے ہیں)

﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ﴾

(ایک گروہ دائیں طرف سے اور دوسرا گروہ بائیں طرف سے) مختلف فرقے ہیں۔ (عزین) عزت کی جمع ہے اور اس کی اصل عزوة ہے (واو کی حرکت نقل

کر کے ماقبل کو دی اور واکو حذف کر دیا) جو العزو سے ماخوذ ہے (عزین: ٹولیاں ٹولیاں، گروہ درگروہ) اور ان میں سے ہر فرقہ دوسرے کی طرف منسوب ہوتا جس

طرف دوسرا منسوب ہوتا اور مشرکین نبی پاک ﷺ کے گرد حلقہ بنا لیتے تھے اور آپ ﷺ کے کلام کا مذاق اڑایا کرتے تھے

﴿أَيَطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ﴾

(کیا طمع کرتا ہے ان میں سے ہر شخص کہ (ایمان و اطاعت کے بغیر) نعمتوں بھری جنت میں اسے داخل کیا جائے گا) (بغیر ایمان کے) (ان میں سے

ہر آدمی طمع کرتا ہے کہ وہ جنت میں داخل ہو جائے گا) اور یہ کفار کہ قول کا انکار کرنا ہے کہ وہ کہا کرتے تھے کہ جو محمد ﷺ فرماتے ہیں اگر یہ صحیح ہو گیا تو پھر بھی ہم جنت

میں/ آخرت میں از روئے نصیب مسلمانوں سے افضل ہونگے جس طرح کہ ہم دنیا میں (افضل ہیں)

﴿كَأَلَا﴾

(ہرگز نہیں) یہ (کفار) کو اس طمع سے جھڑکنا ہے

﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ﴾

(ہم نے ان کو پیدا کیا ہے اس (مادہ) سے جسے وہ بھی جانتے ہیں) یہ اس کے لیے تعلیل ہے (اس آیت مبارکہ کے ساتھ ان کے طمع کرنے کی تعلیل پیش

کی جا رہی ہے) اور معنی یہ کہ تمہیں گندے نطفہ سے پیدا کیا گیا ہے جو عالم قدس کے مناسب نہیں۔ پس جس نے اپنے آپ کو ایمان و اطاعت کے ساتھ مکمل نہیں کیا

اور (اپنے آپ کو) اخلاق ملکیت کے ساتھ مزین نہیں کیا تو پس اس نے اپنے آپ کو جنت میں داخل ہونے کے لیے تیار نہیں کیا۔ یا تمہیں ایسی چیز کے ساتھ پیدا کیا

گیا ہے جس کو تم جانتے ہو اور وہ نفس کو علم و عمل کے ساتھ مکمل کرنا ہے۔ جس نے خود کو علم و عمل کے ساتھ مکمل نہیں کیا تو اس نے کالمین کی منازل میں کوئی ٹھکانہ نہیں بنایا

یابہ ان کو اس طمع سے جھڑکنے کے بعد نشأۃ اولیٰ کے ساتھ نشأۃ ثانیہ کے ممکن ہونے پر استدلال کرنا ہے وہ نشأۃ ثانیہ جس کی فرضیت پر انہوں نے اپنے طمع کی بنیاد

رکھی جو فرضیت ان کے نزدیک محال ہے

﴿فَلَا أَقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ﴾

(پس میں قسم کھاتا ہوں مشرق اور مغربوں کے رب کی کہ ہم پوری قدرت رکھتے ہیں کہ ان کے بدلے میں بہتر لوگ لے آئیں)

(سوال) سوال: جواب:

قرآن میں ایک جگہ اللہ نے فرمایا ”رب المشرقین والمغربین“ ”اور رب المشرق والمغرب“ ”رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ“۔۔۔۔۔؟

(جواب) سوال: جواب:

ایک مشرق اور ایک مغرب، اس اعتبار سے ”رب المشرق والمغرب“ فرمایا

شمال مشرق اور جنوب مشرق اسی طرح شمال مشرق اور جنوب مشرق، اس اعتبار سے ”رب المشرقین والمغربین“ فرمایا

مشرق سے ہر روز سورج ایک نئی سمت سے نکلتا ہے اس اعتبار سے بہت سے مشرق بن جاتے ہیں اور ہر روز مغرب میں مختلف سمتوں میں غروب ہوتا اس اعتبار سے بہت سے مغرب اس لیے فرمایا رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ“

یعنی ہم انہیں ہلاک کر دئے اور ان سے بہتر مخلوق لے آئیں یا ہم محمد ﷺ کو تمہارے بدلے ایسے اصحاب عطا کریں جو تم سے بہتر ہو گئے اور وہ انصار ہیں

﴿وَمَا نَحْنُ بِمَسُوْقِيْنَ﴾

(اور ہم ایسے کرنے سے عاجز نہیں) اگر ہم ارادہ کریں تو ہم مغلوب نہیں ہیں

(مضبوق: اس کو کہتے ہیں جس کا کوئی مد مقابل پیچھے چھوڑ کر خود آگے نکل جائے، یہ عجز و کمزوری کی علامت ہے فرمایا! ہم عاجز و کمزور نہیں)

﴿فَدَرَّهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ﴾

(سو آپ رہنے دیجیے انہیں کہ (خرافات میں) مگن رہیں اور کھیلتے رہیں حتیٰ کہ وہ ملاقات کریں اپنے اس دن سے جس کس ان سے وعدہ کیا گیا ہے) اس

کی تفسیر سورۃ الطور کے آخر میں گزر چکی ہے

﴿يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا﴾

(اس روز نکلیں گئے (اپنی) قبروں سے جلدی جلدی کرتے ہوئے، یہ سربل کی جمع ہے (اجداث، جدث کی جمع ہے جس کا معنی ہے قبر)

﴿كَانَتْهُمْ إِلَىٰ نُصْبٍ﴾

(گویا وہ اپنے بٹوں کے) استھانوں کی طرف (جنہیں) عبادت کے لیے) نصب کیا گیا تھا (جس طرح وہ عبادت کے لیے بت خانوں کی طرف بھاگا

کرتے تھے اس طرح)۔ یا علم کے طور پر (جھنڈے) (پرانے وقتوں میں دیہاتوں، ویرانوں وغیرہ میں جھنڈے وغیرہ نصب کئے جاتے تھے جنہیں دیکھ کر راہ بھولا مسافر اپنا درست راستہ پالیتا تھا جب وہ اس جھنڈے کو دیکھتا تھا تو فوراً اس کی طرف بھاگ اٹھتا تھا)

﴿يُوفُضُونَ﴾

(دوڑے جارہے ہیں) وہ تیزی سے بھاگ رہے ہوں گئے۔ ابن عامر (شامی) اور امام حفص نے نون اور صاد کے ضمہ کے ساتھ پڑھا ہے اور سبعہ

میں سے باقی قراء نے نَصْبِ نون کے فتح اور صاد کے سکون کے ساتھ پڑھا ہے اس بناء پر کہ یہ نَصْب کی تخفیف ہے یا جمع ہے

﴿خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ﴾

(جھکی ہوں گئی ان کی آنکھیں چھا رہی ہوگی ان پر ذلت) اس کی تفسیر گزر چکی ہے

﴿ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ﴾

(یہی وہ دن ہے جس کا ان سے وعدہ کیا گیا ہے) دنیا میں

حضور نبی اکرم ﷺ سے مروی ہے کہ جس نے سورہ سأل سأل پڑھی اللہ اس کو ان لوگوں کا ثواب عطا فرمائے گا جو اپنی امانتوں اور عہدوں کی

پاسداری کرتے ہیں

| | | | |
|-----------|------------|---------------------------------------|---------|
| سورة نمبر | سورہ النوح | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | کل آیات |
|-----------|------------|---------------------------------------|---------|

﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ﴾

(بے شک ہم نے بھیجا نوح کو ان کی قوم کی طرف (اور فرمایا نوح!) بروقت خبردار کرو اپنی قوم کو) امام بیضاوی ”بأن أنذر“ سے اس جانب اشارہ فرما رہے

ہیں کہ ”بأن“ سے پہلے حرف جار محذوف ہے اور ان مصدر یہ ہے

سوال: جواب: (سوال)

یہاں حرف جار کیوں محذوف ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

ارسل یسل ارسال فعل دوسرے مفعول کی طرف کسی واسطہ کے بغیر متعدی نہیں ہوتا اس لیے حرف جار کو محذوف نکالا ہے یعنی ہوگا اللہ تعالیٰ نے نوح علیہ السلام کو ڈرانے کے ساتھ ان کی قوم کی طرف بھیجا۔ ”بأن قلنا“ سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”ان مصدریہ“ فعل انذر پر داخل نہیں ہوا بلکہ اس کے بعد قول محذوف ہے اور اصل عبارت یوں ہوگئی

إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ بِأَن قُلْنَا لَهُ أَنْ أَنْذِرْ

قلنا له قول ہے اور ”أَنْ أَنْذِرْ“ مقولہ ہے یعنی یہ ہوگا اللہ تعالیٰ نے نوح علیہ السلام کو ان کی قوم کی طرف بھیجا اس طرح کہ ہم نے ان سے کہا کہ آپ اپنی قوم کو ڈرائیں

اور یہ بھی جائز ہے کہ یہ ان مفسرہ ہو کیونکہ ارسال اپنے ضمن میں قول کا معنی لیے ہوئے ہے اور قول کے ارادہ پر ان کے بغیر بھی پڑھا گیا ہے (اس صورت میں ”انذر“ سے پہلے ”قلنا“ لفظ مقدر مانا جائے گا)

سوال: جواب: (سوال)

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ جب ”ان“ مفسرہ ہو تو اس سے پہلے ایسے فعل کا پایا جانا ضروری ہوتا ہے جو قول کا معنی دے تو یہاں قول کا معنی کہا پایا جا رہا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

فعل ارسال اپنے ضمن میں قول کا معنی لیے ہوئے ہے

﴿قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

(اس سے پہلے کہ نازل ہو جائے ان پر عذاب الیم) عذاب آخرت سے یا طوفان سے

﴿قَالَ يَقُومُ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ - أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا﴾

(آپ نے فرمایا اے میری قوم! میں تمہیں صریح طور پر ڈرانے والا ہوں کہ عبادت کرو اللہ تعالیٰ کی اور اس سے ڈرو اور میری پیروی کرو) اس کی مثال

سورہ الشعراء میں گزر چکی ہے

﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ﴾

(وہ بخش دے گا تمہارے لیے تمہارے گناہ) تمہارے بعض گناہوں کو ذل الشیخ بعض ذنوبکم سے اس جانب اشارہ ہے کہ من بعضیہ ہے ذل الشیخ

ذنوبکم ذل الشیخ سے مراد وہ گناہ ہیں جو اسلام لانے سے قبل انہوں نے کیے تھے کیونکہ اسلام ان کو مٹا دیتا ہے پس اللہ تعالیٰ آخرت میں ان گناہوں کے ساتھ مواخذہ نہیں فرمائے گا

﴿وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾

(اور مہلت دے گا تمہیں ایک مقررہ میعاد تک)

اور یہ وہ طویل ترین مدت ہے جو ایمان و اطاعت کی شرط کے ساتھ تمہارے لیے مقرر کی گئی ہے

(اجل کی دو قسمیں ہیں) 1: اجل معلق ذل الشیخ 2: اجل غیر معلق ذل الشیخ

﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ﴾

(بلاشبہ اللہ تعالیٰ کا مقررہ وقت) وہ مدت جسے اللہ تعالیٰ نے تمہارے لیے مقدر فرمایا

﴿إِذَا جَاءَ﴾

(جب آجاتا ہے)

ایسی صورت پر جس پر اسے از روئے اجل مقرر کیا گیا ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ جب لمبی مدت/طویل مدت آجائے

﴿لَا يُؤَخَّرُ﴾

(تو اسے مؤخر نہیں کیا جاسکتا) مہلت و تاخیر کے اوقات میں جلدی کرو

(یعنی توبہ استغفار کرو کیونکہ جو عذاب آنا ہے اسے مؤخر نہیں کیا جائے گا)

﴿لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾

(کاش! تم حقیقت کو جان لیتے) اگر تم اہل علم و فکر سے ہوتے تو اس ﷺ کو جان لیتے (لو بمعنی لیت بھی بنا سکتے ہیں اس وقت معنی ہوگا کاش تم جان

لیتے) (لعلتم ذکر کر کے امام بیضاوی اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ لو شرطیہ ہے اور لعلتم جزاء/ جواب شرط محذوف نکالے گئے ہے)

سوال: جواب: (سوال)

تعلمون فعل متعدی ہے پھر اس کا مفعول ذکر کیوں نہیں کیا؟

سوال: جواب: (جواب)

مفعول کو ذکر نہ کرنے سے عموم کا فائدہ حاصل ہو رہا ہے یعنی کوئی بھی مفعول مراد لیا جاسکتا ہے اگر مفعول ذکر کیا جاتا تو صرف ایک چیز متعین ہو جاتی لیکن

اب عموم کا فائدہ حاصل ہو رہا ہے اور اس میں اس جانب اشارہ ہے کہ قوم نوح دنیا کی محبت میں منہمک ہونے کی وجہ سے موت میں بھی شک کرنے لگے تھے

﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ﴾

(نوح نے عرض کی اے میرے رب! میں نے دعوت دی) ایمان کی طرف

﴿قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾

(اپنی قوم کو رات کے وقت اور دن کے وقت) یعنی ہمیشگی کے ساتھ

﴿فَلَمَّ يَرَهُمْ دُعَاءِي إِلَّا فِرَارًا﴾

(لیکن میری دعوت کے باعث ان کے فرار (و نفرت) میں ہی اضافہ ہوا)

ایمان و اطاعت سے فرار کا

سوال: جواب: (سوال)

یہاں فعل کی نسبت فاعل حقیقی کی طرف کیوں نہیں کی گئی؟

سوال: جواب: (جواب)

یزد فعل کی نسبت دعا کی طرف کرنا اس کے سبب کی وجہ سے ہے

(یہاں البلاغۃ الواعظہ کے ایک قاعدہ کی طرف اشارہ کیا جا رہا ہے کہ کبھی کبھی فعل کی نسبت اس کے سبب کی طرف کر دی جاتی ہے اور اس عمل کو مجاز عقلی

کہتے ہیں) جیسے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ آیتیں مومنین کے ایمان میں اضافہ کرتی ہیں

﴿وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ﴾

(اور جب بھی میں نے انہیں بلایا) ایمان و اطاعت کی جانب/طرف

﴿لَتَغْفِرَ لَهُمْ﴾

(تا کہ تو انہیں بخش دے) ایمان و اطاعت کے سبب

سوال: جواب: (سوال)

امام بیضاوی رحمۃ اللہ علیہ نے پہلے دو چیزیں ذکر کیا لیکن ”بسببہ“ کی عبارت میں مفر کی ضمیر کیوں ذکر فرمائی؟

سوال: جواب: (جواب) لم اجد بعد

﴿جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾

(تو ہر بار) انہوں نے اپنی انگلیاں اپنے کانوں میں ٹھونس لی (اپنے کانوں کو دعوتِ سماعت سے بند کر لیا

﴿وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ﴾

(اور اپنے اوپر لپیٹ لیے اپنے کپڑے) میری دعوت سے بہت زیادہ ناپسندیدگی کی وجہ سے میری طرف کراہتِ نصر کی بناء پر اپنے آپ کو کپڑوں سے

ڈھانپ لیا تا کہ وہ مجھے نہ دیکھ سکیں یا کہیں میں انہیں پہچان نہ لوں اور پھر ایمان کی طرف ان کو دعوت دوں ﴿ثِيَابَهُمْ﴾ صیغہ طلب کے ساتھ تعبیر کرنا مبالغہ کی

وجہ سے ہے ﴿ثِيَابَهُمْ﴾ غشا یا غشو کو باب استفعال سے ذکر کیا گیا ہے اور باب استفعال میں طلب کے معنی پایا جاتا ہے، معنی ہوگا کہ وہ جلدی جلدی کپڑے طلب کرتے

ہیں اور خود کو ڈھانپ لیتے ہیں ﴿ثِيَابَهُمْ﴾

﴿وَأَصْرُوا﴾

(اور اڑ گئے) (کفر پر) انکار، کفر اور گناہ پراڑ گئے۔ یہ ”اصر الحمار علی العانة“ سے مستعار لیا گیا ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب گدھا

اپنے کانوں کو کھڑا کر لیا اور اپنی مادہ کی طرف متوجہ ہو

﴿وَأَسْتَكْبَرُوا﴾

(اور اور متکبر بن گئے) میری اتباع سے

﴿أَسْتَكْبَرُوا﴾

(پر لے درجے کے) بہت زیادہ تکبر ﴿أَسْتَكْبَرُوا﴾

﴿ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا﴾

(پھر) (بھی) میں نے انہیں بلند آواز سے دعوت دی پھر انہیں کھلے بندوں میں بھی سمجھایا اور چپکے چپکے بھی انہیں (تلقین) کی میں نے ایک دفعہ کے

بعد دوسری مرتبہ دعوت دی جس طرح بھی میرے لیے دعوت دینا ممکن تھا

”ثم“ ان صورتوں کے تفاوت کے اظہار کے لیے ہے ﴿ثُمَّ﴾ اصل میں تو ترتیب مع تاخیر کے لیے آتا ہے لیکن یہاں ترتیبِ رتبی کے لیے آیا ہے

یعنی بعض کو بعض کے لیے مؤخر کرنے کے لیے آیا ہے المختصر ”ثم“ اپنے حقیقی معنی میں مستعمل نہیں بلکہ مجازی معنی میں استعمال ہو رہا ہے کیونکہ بلند آواز سے دعوت

دینا ”اسرار“ چھپ کر یا آہستہ آواز سے دعوت دینے سے زیادہ سخت/بلغ/اچھا/عمدہ ہے، یا ”ثم“ ترانہ رتبی کے لیے ہی آیا ہے یعنی بعض صورتوں کے بعض

صورتوں سے مؤخر ہونے کو بیان کرنے کے لیے آیا ہے اور ”جہار“ مفعول مطلق ہونے کی بناء پر منصوب ہے کیونکہ یہ دعا کی دو قسموں میں سے ایک قسم ہے یا یہ

مصدر محذوف کی صفت ہے جو کہ ”دعا جہار“ کے معنی میں ہے اس وقت یہ مفعول کے معنی میں ہوگا یعنی ”جہار“ یا ”جہار“ حال وقوع ہو رہا ہے پس اس وقت یہ

”جہار“ اسم فاعل کے معنی میں ہوگا ﴿ثُمَّ﴾ کی ”ت“ ضمیر ذوالحال اور ”جہار“ حال بنے ہوگا

﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ﴾

(پس میں نے کہا) (ابھی وقت ہے) معافی مانگ لو اپنے رب سے (کفر سے توبہ کرنے کے ساتھ ﴿ثُمَّ﴾ کفر سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ

میں توبہ واستغفار کر لو)

جب چاند آسمان دنیا میں ہے تو پھر اس کی نسبت تمام آسمانوں کی طرف کیوں کی گئی ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

چاند کی نسبت سب آسمانوں کی طرف کرنا اس بناء پر ہے کہ ان تمام آسمانوں کے درمیان مماثلت و مناسبت موجود ہے

﴿وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا﴾

(اور بنایا ہے سورج کو (درخشاں) چراغ) سورج کو چراغ کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے

سوال: جواب: (سوال)

سورج کو چراغ کے ساتھ تشبیہ کیوں دی گئی ہے؟ جبکہ آپ بخوبی جانتے ہیں کہ مشبہ بہ، مشبہ سے اقویٰ اور اظہر ہوتا ہے یعنی ہمیشہ کسی حقیر/چھوٹی چیز کو

عظیم/بڑی چیز کے ساتھ تشبیہ دی جاتی ہے جبکہ یہاں معاملہ برعکس کیوں ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

یہاں تشبیہ مقلوب ہے اور تشبیہ مقلوب یہ ہے کہ مشبہ کو مشبہ بہ بنانا اس دعویٰ کی بناء پر کہ مشبہ، میں وجہ الشبہ زیادہ قویٰ اور ظاہر ہے۔ یہاں سورج کو چراغ

کے ساتھ اس لیے تشبیہ دی گئی ہے کہ جس طرح چراغ اپنے ارد گرد کی تاریکی کو زائل کر دیتا ہے اسی طرح سورج بھی زمین سے رات کی تاریکی کو زائل کر دیتا ہے

﴿وَاللَّهُ أَمْنَبْتُكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾

(اور اللہ نے تم کو زمین سے عجب طرح اُگایا ہے)

سوال: جواب: (سوال)

انشاء کے لفظ کو انبات کے ساتھ کیوں تعبیر کیا گیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

انباء کے لفظ کو انشاء کے لیے مستعار لیا گیا ہے کیونکہ ”الانباء“ کا لفظ زیادہ حادث ہونے اور زمین سے بنائے جانے پر زیادہ دلالت کرنے والا ہے

(سوال) سوال: جواب:

یہاں ”نباتا“ مفعول مطلق واقع ہو رہا ہے اور آپ بخوبی جانتے ہیں کہ مفعول مطلق ماقبل فعل کا مصدر ہوتا ہے جبکہ یہاں ماقبل فعل باب افعال سے ہے

اور ”نباتا“ مجرد ہے اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

اصل عبارت ”انبتکم انباتا فنبتم نباتا“ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں پیدا فرمایا پس تم پیدا ہو گئے، پس دلالت التزامیہ پر کتفاء کیا گیا ہے (مطلب یہ

کہ پہلے جملہ سے مفعول مطلق کو حذف کر دیا اور دوسرے جملہ سے فعل کو حذف کر دیا)

پہلا جملہ: ”انبتکم انباتا“ فعل ماضی جملہ سے مفعول مطلق ”انباتا“ محذوف ہے فعل مضارع

دوسرا جملہ: ”فنبتم نباتا“ فعل مضارع جملہ سے فعل ”فنبتم“ محذوف ہے فعل مضارع

اور عبارت یوں ہو گئی ”انبتکم من الارض نباتا“

﴿ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا﴾

(پھر لوٹا دے گا اس میں اور) در آنحالیکہ تم قبروں میں چلے جاؤ گے

﴿وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾

(اسی سے) تمہیں (دوبارہ) نکالے گا) میدان حشر میں اور یہاں بھی فعل فعل مضارع جملہ سے مفعول مطلق فعل مضارع کے ساتھ مؤکدہ کیا اس بات پر دلالت

کرنے کے لیے کہ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کیا جانا متحقق ہے جس طرح ابتداء میں پیدا کیا جانا یقینی ہے اور یہ لامحالہ طور پر ہو کر رہے گا ﴿وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمُ الْاَرْضَ بِسَاطًا﴾

(اور اللہ نے ہی زمین کو تمہارے لیے فرش کی طرح بچھا دیا ہے) جس پر تم ادھر ادھر پھرتے/چہل قدمی کرتے ہو

﴿تَتَسَلَّكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاًا﴾

(تاکہ تم اس کے کھلے راستوں میں چلو) یعنی کھلے/وسیع راستے اور ”فجا“، فُج کی جمع ہے

سوال: جواب: (سوال)

سلک کا معنی ہے راستہ پر چلنا اور اس کا صلہ ”فی“ استعمال ہوتا ہے جبکہ یہاں ”من“ کے ساتھ مستعمل ہے اس کی کیا وجہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

اس کا صلہ ”من“ اس لیے ذکر فرمایا کہ ”سلک“ فعل اپنے ضمن میں ”اتخاذ/پکڑ لینا“ کا معنی لیے ہوئے ہے یعنی ہوگا کہ تم زمین سے کھلے راستوں کو

اختیار کر لو

﴿قَالَ نُوحٌ رَبِّ اِنَّهُمْ عَصَوْنِي﴾

(نوح نے عرض کی اے میرے پروردگار! انہوں نے میری نافرمانی کی) اس بات/احکام میں جن کا میں نے انہیں حکم دیا

﴿وَاتَّبَعُوا مَنْ لَّمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ اِلَّا خَسَارًا﴾

(اور اس کی پیروی کرتے رہے جس کو نہ بڑھایا اس کے مال اور اولد نے بجز خسارے کے) یعنی اپنے رؤسا/سرداروں کی پیروی کرتے رہے جو اپنے

اموال پر تکبر کرنے والے تھے اور اپنی اولاد کے ساتھ دھوکہ میں مبتلا تھے اس طرح کہ یہ اشیاء ان کے لیے آخرت میں خسارے کا سبب بن گئی اور اس میں اس بات

کی جانب بھی اشارہ ہے کہ انہوں نے رؤسا/سرداروں کی اتباع/اطاعت اس وجہت کی وجہ سے کی جو انہیں مال و اولاد کے سبب حاصل ہوئی اور یہی وجہت

انہیں گھائے کی طرف لے گئی امام ابن کثیر مکی، امام ابو عمرو بن العلاء البصری، امام یعقوب حصرمی بصری، امام حمزہ بن الذیات

الکوفی، امام علی بن حمزہ الکسائی الکوفی نے ”وَلَدُهُ“ ضمہ و سکون کے ساتھ پڑھا ہے اس بناء پر کہ یہ لغت ہے یا جمع ہے

لغت کی مثال جیسے ”حَزَن“ کو حُزْن“ جمع کی مثال جیسے اُسْد کی جمع ”اُسْد“ ہے

﴿وَمَكْرُوًا﴾

(اور انہوں نے مکروہ فریب کیے) ﴿مَكْرُوًا﴾ جمع پر عطف کیا گیا ہے

سوال: جواب: (سوال)

اگر ”مکروا“ کا عطف ”لم یزد“ پر ہے تو ”لم یزد“ کی ”ہ“ ضمیر مفعول واحد ہے جو اسم موصول ”من“ کی طرف لوٹ رہی ہے اس کا مطلب ہے کہ

”من“ سے شخص واحد مراد ہے تو پھر معطوف میں ”مکروا“ جمع کا صیغہ کیوں استعمال کیا گیا؟

سوال: جواب: (جواب)

”مَن“ میں جمع کا معنی پائے جانے کی وجہ سے جمع کی ضمیر کو ذکر کیا گیا ہے (یعنی ”مکروا“ میں واد جمع کی ضمیر ”من“ اسم موصول کی طرف ہی لوٹ رہی ہے

اور جمع کی ضمیر معنی کے اعتبار سے ہے کیونکہ ”من“ واحد و جمع دونوں کے لیے آتا ہے)

﴿مَكْرًا كِبَارًا﴾ (مکروہ فریب بڑے بڑے) انتہا میں بہت بڑا، ”کِبَار“ ”کِبِير“ سے زیادہ بلیغ ہے (کیونکہ)

ذیادۃ بناء تدل علی ذیادۃ المعنی

الفاظ کی زیادتی معنی کی زیادتی پر دلالت کرتی ہے
یعنی معنی میں تاکید حاصل ہوتی ہے

اور اس مکر سے مراد دین میں ان کا حیلہ کرنا ہے اور حضرت نوح علیہ السلام کو تکالیف دینے پر لوگوں کو برا بیچتہ کرنا ہے

﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ﴾

(اور یسوں نے کہا) (اے لوگو! نوح کے کہنے پر) ہرگز نہ چھوڑنا اپنے خداؤں کو (خاص طور پر انہیں نہ چھوڑنا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ”ودا/سوا/ایغوث“ ان نیک لوگوں کے نام تھے جو حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت نوح علیہ السلام کے درمیانی عرصہ میں گزر گئے تھے۔ جب ”ودا/سوا/ایغوث“ انتقال کر گئے تو لوگوں نے ان سے تبرک حاصل کرنے کے لیے ان کی تصاویر بنالی جب ایک طویل مدت بیت گئی تو ان کی عبادت کی جانے لگی اور یہ عرب کی طرف منتقل ہو گئے اور ”ود“ قبیلہ ”کلب“ کا ایک بت تھا اور ”سوا“ قبیلہ ”ہمدان“ اور ”ایغوث“ قبیلہ ”مدجج“ اور ”یعوق“ قبیلہ ”مراد“ اور ”نسر“ قبیلہ ”حمیر“ کا بت تھا اور امام نافع مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے ”وَدَّ“ ضمہ کے ساتھ پڑھا ہے اور انہوں نے ”وَدَّ“ اور ”وَدَّ“ کی مناسبت کرتے ہوئے تنوین کے ساتھ ”ایغوثا“ اور ”یعوثا“ پڑھا ہے اور ان دونوں کا غیر منصرف ہونا علمیت کی بناء پر ہے

﴿وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا﴾

(انہوں نے گمراہ کر دیا بہت سے لوگوں کو) ”أَضَلُّوا“ میں واد جمع کی ضمیر کا مرجع رؤسا/سردار ہیں یا بت ہیں جس طرح اللہ تعالیٰ کا ارشاد پاک ہے ”انھن اضلن کثیرا“ بے شک اللہ تعالیٰ نے بہت سے لوگوں کو گمراہ کر دیا

سوال: جواب: (سوال)

”بت“ تو بے جان ہیں ان کی طرف گمراہ کی نسبت کرنا کیسے درست ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

درحقیقت انہیں بتوں نے تو نہیں گمراہ کیا بلکہ انہیں اپنے نفسوں کے برائیوں نے گمراہ کیا۔ یہاں فعل کی نسبت فاعل حقیقی کی بجائے اس کے سبب کی طرف کی گئی ہے

﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا﴾

(الہی!) تو بھی ان کی گمراہی میں اضافہ کر دے) اس آیت کا عطف ”رب انھم عصونی“ پر کیا گیا ہے

سوال: جواب: (سوال)

انبیاء کرام کو کیونکر زیب دیتا ہے کہ وہ گمراہی کے لیے بارگاہ خداوندی میں ملجئی ہوں؟

سوال: جواب: (جواب)

اور شاید کہ گمراہ سے مطلوب/مقصود ان کے مکرو و فریب اور ان کی دنیاوی مصلحتوں کو تباہ و برباد کرنا ہے نہ کہ دینی امور میں اللہ تعالیٰ کی گمراہ کو طلب کرنا ہے بلکہ اس گمراہی سے مراد ان کے مال و اسباب کو ضائع کرنا ہے اور ان کو ہلاک کرنا ہے جس طرح اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے بے شک مجرمین گمراہی اور تنگی میں ہیں

﴿مِمَّا خَطِيئَتِهِمْ﴾

(اپنی خطاؤں کے باعث) یعنی اپنی اپنی خطاؤں کی وجہ سے اللہ تعالیٰ ”من“ تعلیلیہ ہے لہذا ”ما“ زائدہ برائے تاکید و تعظیم کے لیے ہے اور امام ابو

عمرو بن العلاء البصری نے ”مما خطایہم“ پڑھا ہے

﴿أُغْرِقُوا﴾

(انہیں غرق کر دیا گیا) طوفان کے ساتھ

﴿فَادْخُلُوا نَارًا﴾

(پھر انہیں آگ میں ڈال دیا گیا) نار سے مراد عذاب قبر یا عذاب آخرت ہے

سوال: جواب: (سوال)

اگر آگ سے مراد عذاب قبر ہو تو پھر ”ف“ عاطفہ اپنے حقیقی معنی میں مستعمل ہو رہی ہے یعنی ترتیب مع تعقیب کے لیے یعنی جب ایک کام کے فوراً بعد دوسرا کام ہو جائے تو اس وقت ”ف“ ذکر کی جاتی ہے یعنی ترجمہ ہوگا ”کہ انہیں غرق کرنے کے فوراً بعد آگ میں ڈال دیا گیا“ اور وہ آگ کا عذاب، عذاب قبر ہی ہے لیکن اگر ”نار“ سے مراد عذاب آخرت لیا جائے تو پھر ”ف“ کی جگہ ”ثم“ کو ذکر کرنا چاہیے تھا جو کہ ترتیب مع تراخی کے لیے آتا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

توقیب اس صورت میں اغراق فی الوقت کر کے اللہ تعالیٰ کو داخل فی الجہنم میں داخل کر کے اللہ تعالیٰ کے درمیانی عرصہ کو شمار نہ کرنے پر ہے یا اللہ تعالیٰ اس لیے لائی گئی ہے کہ اللہ تعالیٰ سبب، سبب کے لیے معقب کر کے اللہ تعالیٰ کے واسطے اللہ تعالیٰ کے طرح ہے (یعنی جب سبب واقع ہو جائے تو اس کے پیچھے مسبب ضرور واقع ہوا کرتا ہے اگرچہ وقوع میں تاخیر ہو) اگرچہ اس میں کسی شرط کے مفقود ہونے یا کسی مانع کی موجودگی کی وجہ سے تاخیر ہو جائے اور ”نار“ کو نکرہ ذکر کرنا اس کی عظمت کے لیے ہے یا اس وجہ سے نکرہ ذکر کیا گیا ہے کہ اس نار سے مراد آگ کی ایک مخصوص نوع ہے جو ان کے لیے تیار کی گئی ہے

﴿فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا﴾

(پھر انہوں نے نہ پایا اپنے لیے اللہ کے سوا کسی کو مددگار) یہ ان کے لیے اشارہ ہے کہ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے سوا بتوں کو معبود بنایا جو ان کی مدد پر قادر

نہیں

﴿وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْنِي عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ ذَيَّارًا﴾

(نوح نے عرض کی اے میرے رب! نہ چھوڑ دے زمین پر کافروں میں سے کسی کو بستا ہوا) ”ذَيَّارًا“ بمعنی ”احدا“ یعنی کافروں میں سے کسی ایک کو

بھی نہ چھوڑ، یہ ان اسماء میں سے ہے جو عام نفی میں استعمال ہوتے ہیں

اور ”ذَيَّارًا“ دار سے یا الدوز سے ”فِعَال“ کے وزن پر ہے۔ اور ”ذَيَّار“ کی اصل ”ذَيَّار“ اس کے ساتھ بھی وہی معاملہ کیا گیا ہے جو ”سید“ کی

اصل کے ساتھ کیا گیا۔ یہ ”فَعَال“ کے وزن پر نہیں اگر ”فَعَال“ کے وزن پر ہوتا تو ”ذَوَّارًا“ ہوتا

﴿إِنَّكَ أَنْ تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلْدُوا إِلَّا فَاكِراً كَفَّارًا﴾

(اگر تو نے ان میں سے کسی کو چھوڑ دیا تو وہ گمراہ کر دیں گے تیرے بندوں کو اور نہ جنس کے مگر ایسی اولاد جو بڑی بدکار، سخت ناشکر گزار ہو گئی) اللہ تعالیٰ

بانتی حضرت نوح علیہ السلام نے اس وجہ سے فرمائی کہ آپ علیہ السلام نے انہیں آزمایا تھا اور ساڑھے نو سو سال تک ان کے احوال کی چھان بین کر لی تھی چنانچہ

آپ علیہ السلام ان کی عادات اور مزاجوں کو پہچان گئے تھے

﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ﴾

(میرے رب! بخش دے مجھے اور میرے والدین کو) ملک بن متوشلح اور شحنا بنت انوش کو اللہ تعالیٰ نے اللہ تعالیٰ کے دو نون مومنین تھے

﴿وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي﴾

(اور اسے بھی جو میرے گھر میں ایمان کے ساتھ داخل ہوا) بیتی کے بارے میں تین احتمالات ہیں

1: میرے گھر میں 2: میری مسجد میں 3: میری کشتی میں

﴿مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾

(اور بخش دے سب مومن مردوں اور عورتوں کو) یوم قیامت تک

﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾

(اور کفار کی کسی چیز میں اضافہ نہ کر بجز ہلاکت و بربادی کے) ہلاکت (تبار کا معنی ہلاکت ہے)

| | | | |
|-----------|-----------|--|---------|
| سورة نمبر | سورة الجن | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | کل آیات |
|-----------|-----------|--|---------|

﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ﴾

(آپ فرمائی میری طرف وحی کی گئی ہے) اور اسے ”أُوحِيَ“ پڑھا گیا ہے۔ اس کی اصل ”وَحِيَ“ ہے اور یہ ”وُوحِيَ إِلَيْهِ“ سے ماخوذ ہے۔ پس ”وُ“ کو مضموم ہونے کی وجہ سے ہمزہ سے بدل دیا گیا ہے اور اصل پر ”وَحِيَ“ بھی پڑھا گیا ہے اور ”وُوحِيَ“ کا نائب الفاعل ”أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ“ ہے ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ﴾

(کہ بڑے غور سے سنا ہے) (قرآن کو) جنوں کی ایک جماعت نے) اور فرشتوں سے لیکر دس تک کی درمیانی تعداد کو کہتے ہیں اور ”جن“ آنکھوں سے پوشیدہ ایسے اجسام عاقلہ میں جن پر عناصر ناریہ اور عناصر ہوائیہ غالب ہیں اور کہا گیا ہے کہ ارواح مجردہ کی ایک نوع کا نام ”جن“ ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ ایسے نفوس بشریہ ہیں جنہیں ان کے بدنوں سے جدا کر دیا گیا ہے اور اس میں اس چیز پر بھی دلالت ہے کہ حضور ﷺ نے نہ تو انہیں دیکھا اور نہ ہی ان پر قرأت کی اور حضور ﷺ کے قرأت کے بعض اوقات میں ان کا حاضر ہونا اتفاقی تھا پس انہوں نے اس قرآن کو سنا تو اللہ تعالیٰ نے اس چیز کی خبر اپنے رسول ﷺ کو دی ﴿فَقَالُوا﴾

(پس انہوں نے) (جا کر دوسرے جنات کو بتایا) (جب وہ اپنی قوم کی طرف لوٹے)

﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا﴾

(کہ ہم نے ایک قرآن سنا ہے) یعنی کتاب

﴿عَجَبًا﴾

(عجیب) عجیب، انوکھا جو کہ حسنِ نظم اور لطافت معنی میں لوگوں کے کلام سے جدا ہے۔ ”عَجَبًا“ مصدر ہے

سوال: جواب: (سوال)

مصدر تو صفت واقع نہیں ہوتا تو پھر یہاں مصدر صفت کیسے بن گیا؟

سوال: جواب: (جواب) بلاشبہ مصدر صفت واقع نہیں ہوتا مگر یہاں مبالغہ کے لیے اس کے ساتھ صفت قرآن بیان کی گئی ہے

﴿يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ﴾

(راہ دکھاتا ہے ہدایت کی) حق و ہدایت کی طرف/ جانب

﴿فَأَمَّا بِهِ﴾

(پس ہم) (دل سے) اس پر ایمان لے آئے) پس ہم اس قرآن پر ایمان لے آئے (”ہ“ ضمیر کے مرجع کے بارے میں بتا رہے ہیں)

﴿وَلَكِنْ نُّشْرِكْ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾

(اور ہم ہرگز شریک نہیں بنائیں گے کسی کو اپنے رب کا) تو حید پر دلائل قاطعہ کی وضاحت ہو جانے پر ہم ہرگز کسی کو اپنے رب کا شریک نہیں بنائیں گے

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾

(اور بے شک اعلیٰ وارفع ہے ہمارے رب کی شان) ابن کثیر مکی، اور دونوں بصریوں رحمہما ابو عمرو بن العلاء البصری، امام یعقوب

حضر می بصری] نے ”إِنَّ“ کسرہ کے ساتھ بھی پڑھا ہے کہ یہ قول کے بعد مقولہ کے مجموعہ سے ہے اور اسی طرح مابعد میں بھی ”إِنَّ“ مکسور بھی پڑھا گیا ہے۔ بجز

اللہ تعالیٰ کے ان فرمان کے۔۔۔۔۔ کیونکہ یہ نائب الفاعل کے مجموعہ میں سے ہے۔ امام نافع مدنی، امام ابو بکر عاصم بن بہدلہ الکوفی نے بھی ان

کی موافقت کی ہے۔ بجز اس فرمان کے ”وَآتَهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ“ اس بناء پر کہ یہ جملہ مستأنفہ ہے یا مقولہ ہے اور باقی تمام قاریوں نے سب کو فتح دیا ہے سوائے ان کے جن کے شروع میں ”ف“ آئی ہے اس بناء پر کہ وہ جنوں کے اقوال میں سے ہے۔ پس ان کو ”بہ“ میں موجود جار مجرور کے محل پر عطف کیا گیا ہے گویا کہ کہا گیا ہے ہم نے قرآن کی تصدیق کی اور اس کی بھی تصدیق کی کہ ہمارا رب کی عظمت اعلیٰ ہے اور یہ ”جَدَّ فُلَانٌ فِیْ عِیْنِی“ سے ماخوذ ہے یعنی اس کی حکومت اور بادشاہی عظیم ہے یا اس کا معنی ”غنی“ ہونا ہے اس صورت میں اسے ”جد“ سے مستعار لیا گیا ہے جس کا معنی ہے ”بخت، نصیب“ اور معنی یہ ہے کہ بیوی اور بچوں سے بلند ہونے کی صفت سے اس کو متصف کرنا اس کی عظمت کی وجہ سے ہے یا اس کی بادشاہی کی وجہ سے ہے یا اس کے بیوی و بچوں سے مستغنی ہونے کی وجہ سے ہے اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ”مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا“ اس کا بیان ہے

﴿ مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ﴾

(نہ اس نے کسی کو اپنی بیوی بنایا اور نہ بیٹا) اور اسے تمیز ہونے کی وجہ سے ”جدا“ اور ”جدا“ کسرہ کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی ربوبیت کا صدق۔ گویا کہ انہوں نے قرآن میں سے ایسی چیز کو سنا جس نے انہیں ان کی اس خطا پر آگاہ کر دیا جس کا شرک وہ اللہ تعالیٰ کے لیے بیوی اور بیٹے بنانے کا اعتقاد رکھا کرتے تھے

﴿ وَآتَهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا ﴾

(اور (یہ راز بھی کھل گیا کہ) ہمارے احمق کہتے رہے) یعنی الییس یا مردود جن

﴿ عَلَى اللَّهِ شَطَطًا ﴾

(اللہ کے بارے میں ناروا باتیں) یعنی ایسی بات جو حق سے بہت دور تھی اور ”شَطَطًا“ کا معنی دور ہونا اور حد سے تجاوز کرنا ہے یا اس قول میں بعد از حق بات کے افراط کی وجہ سے یہ قول انتہائی ناروا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کی طرف بیوی اور بیٹے کی نسبت کرنا ہے

سوال: جواب:

(سوال)

مصدر تو صفت واقع نہیں ہوتا تو پھر یہاں مصدر صفت کیسے بن گیا؟

سوال: جواب: (جواب)

اس کے بارے میں مندرجہ ذیل احتمال ہیں

مفعول مطلق کی بالواسطہ صفت ہے/مفعول مطلق کی بلاواسطہ صفت ہے

بالواسطہ صفت واقع ہونے کی صورت میں اس سے پہلے ”ذ“ کا لفظ محذوف ہوگا اور تقدیر کلام یوں ہوگا ”قَوْلًا ذَا شَطَطٍ“

یا یہ قول کی بلاواسطہ صفت ہے اس صورت میں یہ خلاف قاعدہ مبالغہ کے لیے صفت بنائی گئی ہے کیونکہ جو دور از حقیقت بات کی گئی ہے اس میں افراط و

زیادتی سے کام لیا گیا ہے اور وہ بات اللہ کی طرف بیوی بیٹے کی نسبت کرنا ہے

﴿ وَأَنَا ظَنَّنَا أَنَّ لَكَ تَقْوَالَ الْإِنْسُ وَالْجَنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾

(اور ہم تو خیال کیے تھے کہ انسان اور جن اللہ کئے بارے میں کبھی جھوٹ نہیں بول سکتے) اس بات میں بیوقوف کی اتباع کرنے پر عذر پیش کرنا ہے کہ

انہوں نے اس احمق کی اتباع اپنے اس گمان کی وجہ سے کی تھی کہ کوئی ایک بھی اللہ تعالیٰ کے بارے میں جھوٹ نہیں بول سکتا۔ اور ”كَذِبًا“ کو مفعول مطلق ہونے کی

وجہ سے نصب دی گئی ہے

سوال: جواب: (سوال)

مفعول مطلق تو ماقبل فعل کا مصدر ہوتا ہے جب کہ ”كَذِبًا“ ”يَقُولُ“ فعل کا مصدر تو نہیں ہے پھر اسے مفعول مطلق بنانا کیسے درست ہے؟

(جواب)

سوال: جواب: کیونکہ ”کذب“ قول کی ایک نوع ہے (یعنی قول یا سچا ہوتا ہے یا جھوٹا پس اسی وجہ سے اسے مفعول مطلق بنایا گیا ہے) یا یہ محذوف کی صفت ہے یعنی ”قولا مکذوبا فیہ“

(”قولا مکذوبا فیہ“ سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”کذباً“ اسم مفعول کے معنی میں صفت ہے اور اس سے پہلے اس کا موصوف ”قولا“ محذوف ہے)

اور جس (قاری) نے امام یعقوب حصرمی بصری کی طرح ”لَنْ تَقُولَ“ کو ”لَنْ تَقُولَ“ پڑھا ہے اس نے ”قولا“ کو مفعول مطلق بنایا ہے کیونکہ ”تَقُولَ“ ہوتی ہے جھوٹی بات ہے

﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنَّ﴾

(اور یہ کہ انسانوں میں سے چند مرد پناہ لینے لگے جنات میں سے چند مردوں کی) کیونکہ کوئی آدمی جب کسی ویران جگہ پر رات بسر کرتا تو کہتا میں اس وادی کے سردار کی پناہ مانگتا ہوں اُس کی قوم کے احمقوں کے شر سے ﴿فَزَادُوهُمْ﴾

(پس انہوں نے بڑھا دیا جنوں کے) پس انسانوں نے جنوں سے پناہ مانگ کر ﴿ثَلَاثِينَ﴾ کے غرور کو بڑھا دیا (اس میں اس چیز کی جانب اشارہ ہے کہ ضمیر کا مرجع ”جن“ ہیں)

﴿رَهَقًا﴾

(غرور کو) ”رَهَقًا“ کا معنی، تکبر یا سرکشی ہے یا جنوں نے انسانوں کی گمراہی میں اس قدر اضافہ کر دیا کہ وہ جنوں سے مدد پناہ طلب کرنے لگے اور ”رَهَقَ“ اصل میں کسی چیز کے ڈھانپ لینے کو کہتے ہیں

﴿وَأَنَّهُمْ﴾

(اور انسانوں نے بھی) بے شک انسانوں نے

﴿ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ﴾

(یہ گمان کیا جیسے تم گمان کرتے ہو) اے جنو! یا اس کے برعکس ﴿ثَلَاثِينَ﴾ جنوں نے بھی یہی گمان کیا جیسے تم گمان کرتے ہو، اے انسانوں ﴿ثَلَاثِينَ﴾ اور یہ دونوں

آیتیں جنوں کے اس کلام میں سے ہیں جو ان میں بعض نے بعض سے کیا یا یہ جملہ مستأنف ہے اور کلام اللہ ہے اور جس ﴿ثَلَاثِينَ﴾ نے ان دونوں آیتوں میں ”ان“ کو فتح دیا ہے اس نے ان دونوں آیتوں کو نائب الفاعل کے مجموعہ میں سے بنایا ہے

﴿أَنْ لَّنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا﴾

(کہ اللہ کسی کو رسول بنا کر مبعوث نہیں کرے گا) یہ جملہ ”ظَنُّوا“ کے دو مفعولوں کے قائم مقام ہے

(سَادُ مَسَدٍ مَفْعُولِ الظَّنِّ)

﴿وَأَنَا لَمُسَنَا السَّمَاءَ﴾

(اور (سنو!) ہم نے ٹوٹنا چاہا آسمان کو) ہم نے آسمان کی بلندی تک پہنچنا چاہا/ ہم نے آسمان کی خبر کو طلب کیا (خبر ہا سے اس جانب اشارہ ہے کہ

”السَّمَاءُ“ سے پہلے اس کا مفعول محذوف ہے) اور ”اللمس“ کو ”مس“ سے طلب کے لیے مستعار لیا گیا ہے

جیسے --- کہا گیا ہے ”لَمَسَهُ، التَّمَسَهُ، تَلَمَّسَهُ“ جیسے ”طَلَبَهُ، أَطْلَبَهُ، تَطَلَّبَ“

ه ﴿فَوَجَدْنَهَا مِلَّتٌ حَرَسًا﴾

(تو ہم نے اس کو پایا پیروں بھرا ہوا پایا) خرسا کا معنی خراس ہے اور یہ اسم جمع ہے جیسے الخدم

﴿شَدِيدًا﴾

(سخت) قوی اور ان سے مراد وہ ملائکہ ہیں جو انہیں آسمان سے پر جانے سے روکتے تھے

﴿وَشُهَبًا﴾

(اور شہابوں سے) یہ شہاب کی جمع ہے اور شہاب ایسے روشن انگارہ کو کہتے ہیں جو آگ سے پیدا ہوتا ہے

﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾

(اور پہلے تو ہم بیٹھ جایا کرتے تھے اس کے بعض مقامات پر سننے کے لیے) یعنی ایسے مقامات پر جو پہرے داروں اور شہابوں سے خالی ہوتے یا تاڑنے

اور چوری چھپے سننے کے لیے صحیح ہوتے

”لِلسَّمْعِ“ ”نَقْعُدُ“ کا صلہ ہے یا ”مَقَاعِدَ“ کی صفت ہے (صلہ سے مراد یہ ہے کہ ”لِلسَّمْعِ“ ”نَقْعُدُ“ کے متعلق ہے)

﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا﴾

(لیکن اب جو (جن) سننے کی کوشش کرے گا تو وہ پائے گا اپنے لیے کسی شہاب کو انتظار میں) یعنی ایسے شہاب کو جو تاڑنے والا ہے اور اسی کی خاطر انتظار میں ہوگا

اور رجم کرنے کے ساتھ اس کو چوری چھپے سننے سے روکے گا یا شہابوں والا پائے گا جو اس کو تاڑنے والے ہو گئے اس صورت میں یہ راصد کی اسم جمع ہے اور سورہ

صافات میں اس کا بیان گزر چکا ہے

﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا﴾

(لیکن اب جو (جن) سننے کی کوشش کرے گا تو وہ پائے گا اپنے لیے کسی شہاب کو انتظار میں) آسمان کی حفاظت کے ساتھ

﴿أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾

(یا ان کے رب نے ان کو ہدایت دینے کا ارادہ فرمایا ہے) (”رَشَدًا“ معنی بتا رہے ہیں) یعنی خیر کا

﴿وَأَنَا مِنَّا الصَّالِحُونَ﴾

(اور ہم میں بعض نیک بھی ہیں) نیک اور جنتی

﴿وَمِنَّا دُونَ ذَٰلِكَ﴾

(اور بعض اور طرح کے) اور ایسی قوم بھی ہے جو دوسروں کی طرح ہے موصوف ہو حذف کر دیا گیا ہے اور وہ کوتاہی کرنے والے ہیں (”قوم“ موصوف

ہے اور ”دون ذلک“ صفت ہے)

﴿كُنَّا طَرَآئِقَ﴾

(ہم بھی تو راستوں پر گامزن ہیں) ہم راستوں والے تھے یعنی مختلف مذہبوں والے تھے۔۔۔ یا ہم احوال کے مختلف ہونے میں راستوں کی مثل تھے

یا ہمارے راستے جدا جدا تھے

﴿قَدَدًا﴾

(کئی) جدا جدا ”قَدَدًا“ ”قَدَّة“ کی جمع ہے اور ”قد“ سے ماخوذ ہے اور یہ اس وقت کہا جاتا ہے جب کوئی کسی چیز کا ٹکڑے

﴿وَأَنَا ظَنَنَّا﴾

(اور (اب) ہمیں یقین ہو گیا ہے) بے شک ہمیں یقین ہو گیا

﴿أَنْ لَّنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ﴾

(کہ زمین میں بھی اللہ تعالیٰ کو ہرگز عاجز نہیں کر سکتے) خواہ ہم جہاں کہیں بھی زمین ہو
 ”کائنات فی الارض“ کی عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”فی الارض“ حال واقع ہو رہا ہے)

﴿وَلَنْ نُّعْجِزَهُ هَرَبًا﴾

(اور نہ ہی بھاگ کر اسے ہراسکتے ہیں) زمین سے آسمان کی طرف بھاگتے ہوئے یا پانی میں یہ ہوگا کہ کئی جہاں میں رہتے ہوئے اللہ تعالیٰ کو عاجز نہیں کر سکتے اگر وہ ہمارے ساتھ کسی معاملہ کا ارادہ فرمائے اور اگر وہ ہمیں طلب کرے تو ہم ہرگز نہیں بھاگ سکیں گے
 ﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَايَ﴾

(اور (اے جن بھائیو!) ہم نے جب پیغام ہدایت سنا (قرآن کو

﴿أَمَّا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ﴾

(تو ہم اس پر ایمان لے آئے۔ پس جو شخص اپنے رب پر ایمان لاتا ہے تو نہیں خوف ہوتا اس کو) پس وہ نہیں ڈرتا ﴿فَلَا يَخَافُ﴾ کی عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ متن میں ”ف“ کے بعد ”ہو“ مبتدا مقدر ہے اور جملہ فعلیہ جزاء واقع نہیں ہو رہا بلکہ جملہ اسمیہ جزاء بن رہا ہے (اور لا یخاف کو لا یخف بھی پڑھا گیا ہے (اس سورت میں اس جانب اشارہ ہے کہ فعل طلبی ہے اور اس پر جزم آئی ہے) اور پہلی صورت ”فہو لا یخاف“ ”مومنین کی نجات کے تحقق ہونے اور مومنین کے ساتھ اس کے اختصا پر زیادہ دلالت کرنے والی ہے (کیونکہ اس صورت میں معنی ہوگا کہ مومن تو جزاء و سزا کے معاملات میں کسی کی وغیرہ سے نہیں ڈرتا البتہ کافر ضرور ڈرتا ہے)

سوال: جواب: (سوال)

جیسا کہ آپ بخوبی جانتے ہیں کہ جب فعل مضارع جزاء واقع ہو تو اس کے آخر پر جزم لازمی آتی ہے جبکہ ”فہو لا یخاف“ پر جزم داخل نہیں ہوئی اور اس کا آکر بھی مرفوع نہیں ہے؟
 سوال: جواب: (جواب)

امام بیضاوی رحمہ اللہ لا یخاف کی عبارت سے اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ متن میں ”ف“ کے بعد ”ہو“ مبتدا مقدر ہے اور جملہ فعلیہ جزاء واقع نہیں ہو رہا بلکہ جملہ اسمیہ جزاء بن رہا ہے
 ﴿بَخْسًا وَلَا رَهَقًا﴾

(تو کسی نقصان کا اور نہ ظلم کا) جزاء میں نقصان کا اور نہ اس چیز کا کہ ذاتی کمیت کے داخل نہیں پر ذلت چھا رہی ہوگی۔ یا کمی کرنے اور ظلم کرنے کی جزاء کا کیونکہ اس نے نہ کسی کے حق میں کمی کی اور نہ کسی پر ظلم ڈھایا، کیونکہ قرآن پر ایمان لانے کے حق میں سے ہے کہ آپ اس ذاتی صفت مذمومہ ذاتی سے اجتناب کریں
 ﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ﴾

(اور بے شک ہم میں سے کچھ تو فرمانبردار ہیں اور کچھ ظالم) راہ حق سے دور ہٹنے والے اور ”راہ حق“ ایمان لانا اور اطاعت الہی ہے

﴿فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَٰئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾

(تو جنہوں نے اسلام قبول کیا تو انہوں نے راہ حق تلاش کر لی) انہوں نے عظیم ہدایت کا قصد کیا جو انہیں دار ثواب تک لے جائے گی

﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾

(اور جو حق سے منحرف ہوتے ہیں تو وہ جہنم کا ایندھن ہیں) جہنم کو ان کے ساتھ جلایا جائے گا جس طرح انسانوں کے کافروں کے ساتھ اسے جلایا جائے گا

گا

﴿وَأَن لَّوِ اسْتَقَامُوا﴾

(اور اگر وہ ثابت قدم رہیں) اگر جن یا انسان یا دونوں ثابت قدم رہیں (ان اثنان) کی عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ ”ان“ مخفف من مثقلہ ہے اور اس کا اسم ضمیر شان محذوف ہے ”اَسْتَقَامُوا“ میں ضمیر کے مرجع کے بارے میں تین احتمالات ہیں 1: جن 2: انسان 3: جن وانسان ﴿عَلَى الطَّرِيقَةِ﴾

(راہ حق پر) طریقہ اسلام پر (المثلی: یہ اسم تفضیل کی مؤنث ہے)

﴿لَا سَقِينَهُمْ مَّاءٌ غَدَقًا﴾

(تو ہم انہیں سیراب کریں گئے کثیر پانی سے) تو ہم ان پر رزق کی فروانی کر دیں گے (یہاں مجاز مرسل ہے سبب بول کر مسبب مراد ہے علاقہ سیبیت کا ہے)

سوال: جواب: (سوال)

اگر ”ماء غدق“ کا معنی رزق ہے تو پانی کو خصوصاً ذکر کیوں فرمایا؟

سوال: جواب: (جواب)

”ماء غدق“ اس سے مراد کثیر پانی ہے ﴿لَا سَقِينَهُمْ مَّاءٌ غَدَقًا﴾ ذکر کو خاص کرنا اس لیے ہے کہ عرب میں کثیر پانی نادر الوجود ہے

﴿لَنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾

(تاکہ ہم ان کی آزمائش کریں اس فروانی سے) تاکہ ہم اس فروانی کے ساتھ ان کی آزمائش کریں کہ کیسے وہ اس کا شکر ادا کرتے ہیں اور کہا گیا ہے کہ اس کا معنی یہ ہے کہ اگر جن اپنے قدیم طریقہ پر قائم رہے تو اور قرآن کو سننے کے باوجود بھی اسلام قبول نہ کرتے تو ہم ان پر استدراج کرتے ہوئے رزق کی فروانی فرمادیتے تاکہ ہم انہیں فتنہ میں گرائیں اور کفران نعمت میں ان کو عذاب دیں ﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ﴾

(اور جو منہ موڑے گا اپنے رب کے ذکر سے) اپنے رب کی عبادت سے یا اس کی نصیحت سے یا اس کی وحی سے

﴿يَسْلُكُهُ﴾

(تو وہ اسے داخل کرے گا) تو وہ اسے داخل کرے گا ﴿يَسْلُكُهُ﴾ کا مطلب بتا رہیں ہیں

﴿عَذَابًا صَعَدًا﴾

(سخت عذاب میں) ایسا سخت عذاب جو معدب پر بلند ہوگا اور غالب آجائے گا ”صَعَدًا“ مصدر ہے اور اس کے ساتھ عذاب کی صفت بیان کی گئی ہے

﴿وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ﴾

(اور بے شک سب مسجدیں اللہ کے لیے ہیں) اللہ کے لیے مختص/خاص ہیں

﴿فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾

(پس مت عبادت کرو اللہ کے ساتھ کسی کی) پس ان میں اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو اور جس نے ”أَنْ“ کو لا کے مقدر ہونے کی ساتھ نہی کی علت

بنایا ہے اس نے ”ف“ کے فائدہ کو لغو کر دیا ہے

وضاحت

(آج ہمارے معاشرے میں بہت سے نام نہاد علماء نے جعلی جبہ و قبلہ لگا کر اس آیت کا ترجمہ یوں کرتے نظر آتے ہیں کہ ”تم مسجدوں میں اللہ کے سوا کسی

کو نہ پکارو“ اور اس سے استدلال کرتے ہیں اور ڈینگے مارتے پھرتے ہیں کہ مساجد میں محفل نعت و میلاد النبی و دیگر اسلامی محافل کا انعقاد جائز نہیں ان کی بارگاہ

میں یہ ناچیز بلتی ہے کہ امام بیضاوی جو کہ شافعی مسلک ہیں وہ بھی ”فلا تعبدوا افيها غيرة“ کہ عبارت سے اس جانب اشارہ کر رہے ہیں کہ یہاں ”دعا يدعوا“ جس

کے لغت عرب میں متعدد معنی ہیں یہاں پکارنے کے معنی میں نہیں بلکہ عبادت کے معنی میں مستعمل ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں صراطِ مستقیم پر چلنے و چلانے کی توفیق دے۔
فرمائے (آمین))

اور کہا گیا ہے کہ مساجد سے مراد تمام روئے زمین کی مساجد مراد ہیں کیونکہ نبی کریم ﷺ کے لیے اسے (پوری زمین کو) مسجد بنا دیا گیا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس سے مراد مسجد حرام ہے

سوال: جواب: (سوال)

مسجد حرام تو ایک ہی ہے اور مساجد جمع کا صیغہ ہے تو اس سے ایک مسجد حرام مراد لینا کیسے درست ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کیونکہ یہ تمام مساجد کا قبلہ ہے

اور کہا گیا ہے کہ اس سے مراد ”مواضع السجود“ ہیں اس صورت میں غیر اللہ کو سجدہ کرنے سے روکنا مراد ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ اس سے مراد سات اعضاء ہیں جن پر سجدہ کے لیے ٹیک لگائی جاتی ہے اور کہا گیا ہے کہ اس سے مراد پیشانیاں ہیں اس صورت میں ”مساجد“ ”مسجد“ (مصدر میمی) کی جمع ہوگی ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾

(اور جب کھڑا ہوتا ہے اللہ کا خاص بندہ) یعنی نبی اکرم ﷺ

سوال: جواب: (سوال)

حضور ﷺ کی صفات میں سے صفت عبد کو خاص کرنے میں کیا حکمت عملی ہے جبکہ آقا دو عالم ﷺ تو اتنا ہی صفات سے متصف ہیں؟

سوال: جواب: (جواب)

اور عبد کے لفظ کو تواضع کے لیے ذکر کیا گیا ہے کیونکہ یہ جملہ حضور ﷺ کے اپنے طرف سے کلام کرنے کے محل میں واقع ہو رہا ہے (جواب دوم) یا اس وجہ سے کہ صفت عبودیت آپ ﷺ کے قیام کا تقاضا کرتی ہے ﴿يَدْعُوهُ﴾

(تا کہ اس کی عبادت کرے) تا کہ اس کی عبادت کرے

﴿كَادُوا﴾

(تو لوگ) قریب ہے کہ جن (واو جمع کی ضمیر کا مرجع بتا رہے ہیں)

﴿يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾

(اس پر نجوم کر کے آجاتے ہیں) جو انہوں نے آپ ﷺ کی عبادت میں سے دیکھا تھا اور جو قرأت سے ﷺ کو پہنچا تھا سنا تھا اس پر تعجب کرتے ہوئے ایک دوسرے کو دھکیلتے ہوئے آپ ﷺ پر بھیڑ کر کے آجائیں یا قریب ہے کہ جن و انسان آپ ﷺ پر جمع ہو کر آجائے ﷺ آپ ﷺ کے معاملہ کو ختم کر دیں ﷺ آپ ﷺ کے معاملہ کو باطل کر دیں اور ”لبدا“ ”لبدة“ کی جمع ہے اور یہ ایسی چیز ہے جس کا بعض حصہ بعض پر جمع ہو جائے جیسے شیر کی گردن کے بالوں کو بھی ”لبدة“ کہا جاتا ہے کیونکہ وہ بھی تہہ در تہہ ہوتے ہیں۔ اور امام ابن عامر شامی سے ”لبدا“ لام کے ضمہ کے ساتھ مروی ہے اس صورت میں یہ ”لبدة“ کی جمع ہوگی اور یہ بھی ایک لغت ہے اور اسے لبدا بھی پڑھا گیا ہے جیسا کہ سُبْدَا ہے اس صورت میں یہ لابد کی جمع ہوگی اور دو ضمموں کے ساتھ لبدا بھی

پڑھا گیا ہے جیسا کہ صُبْرَا ہے اس صورت میں یہ لبود کی جمع ہوگی

﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا﴾

(آپ فرمائے میں تو بس اپنے رب کی عبادت کرتا ہوں اور شریک نہیں ٹھراتا اس کا کسی کو) نہ تو کوئی نئی چیز ہے اور نہ ہی ایسا ناپسندیدہ امر ہے جو کہ تمہارے تعجب کو ثابت کرے یا میری دشمنی پر تمہیں متفق/اکھٹا کرے اور امام عاصم - امام حمزہ بن الذیات الکوفی نے حضور علیہ وسلم کو امر بنی محمد بنی بنی بنا ء پر قل پڑھا ہے تاکہ مابعد کے موافق ہو جائے ﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا﴾

(آپ فرمائے (اللہ کے اذن کے بغیر) نہ میں تمہیں نقصان پہنچانے کا اختیار رکھتا ہوں اور نہ ہدایت کا) رشد کا معنی نفع ہے، ضرا کا معنی نفع ہے یعنی گمراہ کرنے کا اور نہ ہدایت کا۔ ایک کو اس کے نام کے ساتھ اور دوسرے کو اس کے سبب یا مسبب کے نام کے ساتھ، دونوں معانی کا شعور دلانے کے لیے تعبیر کیا گیا ہے

﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ﴾
(آپ فرمائے مجھے اللہ سے کوئی پناہ نہیں دے سکتا) اگر وہ میرے ساتھ برا کرنے کا ارادہ فرمائے
﴿وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا﴾
(اور نہ میں پاسکتا ہوں اس کے بغیر کہیں پناہ) پلٹنے کی جگہ/پناہ گاہ

﴿إِلَّا بَلَاغًا مِنَ اللَّهِ﴾
(البتہ میرا فرض صرف یہ ہے کہ میں پہنچا دو اللہ کے احکام) یہ ”لَا أَمْلِكُ“ کے فرمان سے استثناء ہے کیونکہ تبلیغ، راہنمائی کرنا اور نفع پہنچانا ہے (اس صورت میں استثناء متصل ہوگا) استثناء اور انتناہ کے درمیان جملہ معترضہ ہے جو کہ استطاعت کی نفی کی تاکید بیان کر رہا ہے یا یہ ”مُلْتَحَدًا“ سے استثناء ہے معنی ہوگا کہ اگر میں اللہ تعالیٰ کے احکام نہ پہنچاؤں تو میں اس کے بغیر کہیں پناہ نہیں پاسکتا (اس صورت میں استثناء منقطع ہے) اور ما قبل جملہ کی دلیل ہے (یعنی إِلَّا بَلَاغًا مِنَ اللَّهِ شرط ہے اور جواب شرط محذوف ہے اور ما قبل کلام اس پر دلالت کر رہا ہے) ضیاء القرآن کا ترجمہ استثناء منقطع کی صورت میں ہے) ﴿وَرَسُولُهُ﴾

(اور اس کے پیغامات) اور اس کے پیغامات۔ اس کا عطف ”بَلَاغًا“ پر ہے اور ”مِنَ اللَّهِ“ اس کی صفت ہے کیونکہ ”بلغ“ کا صلہ ”عن“ استعمال ہوتا ہے جس طرح حدیث مبارکہ ہے ”بلغو عني ولو آيه“
﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾

(پس) (اب) جس نے اللہ اور اس کے رسول کی نافرمانی کی (توحید کے معاملہ میں

(سوال) سوال: جواب:

امر بالتوحید میں نافرمانی کا مفہوم کیسے اخذ کیا گیا ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

کیونکہ کلام اس کے متعلق ہے

﴿فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾

(تو اس کے لیے جہنم کی آگ ہے) اور اسے ”فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ“ بھی پڑھا گیا ہے اس صورت میں تقدیر کلام یوں ہوگا ”جَزَاؤُهُ أَنَّ لَهُ

نَارَ جَهَنَّمَ“ (یعنی ”أَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ“ ”جَزَاؤُهُ“ مبتدا محذوف کی خبر ہے)

﴿خُلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

(جس میں یہ (نا فرمان) ہمیشہ رہیں گئے تا ابد) جس میں یہ یہ نافرمان ہمیشہ رہیں گے)

سوال: جواب: (سوال)

یہ جملہ ”مَنْ“ سے حال واقع ہو رہا ہے اور ”مَنْ“ کی جانب واحد کی ضمیر رائج ہے جبکہ ”خَلِيدٌ“ جمع کا صیغہ ہے ان میں موافقت کیسے ممکن ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

اور خالد بن کو جمع ذکر کرنا معنی کی وجہ سے ہے (یعنی یہ جملہ ”مَنْ“ سے حال واقع ہو رہا ہے اور ”مَنْ“ میں جمع کا مفہوم پایا جاتا ہے اس رعایت معنوی کی

وجہ سے خالد بن کو جمع ذکر کیا)

﴿حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ﴾

(یہاں تک کہ جب وہ دیکھ لیں گے (وہ عذاب) جس کا ان سے وعدہ کیا ہے گیا) دنیا میں جس طرح واقعہ بدر یا ٭ﷺ لکھ لیں گے (وہ عذاب) جس کا

ان سے وعدہ کیا ہے گئی ٭ﷺ خرت میں اور غایت کا ٭ﷺ تعلق دوسرے معنی پر محمول کرتے ہوئے یَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا سے ہے (دوسرا معنی: اجتماعاً

ابطال عمرہ) یا یہ محذوف کے متعلق ہے اور اس محذوف کلام پر کفار کا آپ ﷺ کو کمزور کرنے اور نافرمانی کی حالت دلالت کر رہی ہے

﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضَعُفٌ نَّاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا﴾

(تو انہیں پتہ چل جائے گا کہ کون ہے جس کا مددگار کمزور ہے اور جس کی تعداد کم ہے) حضور نبی اکرم ﷺ یا وہ کفار

﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي﴾

(آپ فرمائے میں (اپنی سوچ بچار سے) نہیں جانتا) میں نہیں جانتا (”ما ادری“ سے اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ ”ان“ نافیہ ہے)

﴿أَقْرَبُ مَا تُوَعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا﴾

(کہ وہ دن قریب ہے جس کا تم سے وعدہ کیا گیا ہے یا مقرر کر دی گئی ہے اس کے لیے میرے رب نے لمبی مدت) ایسی غایت جس کی مدت طویل ہے

گویا کہ جب کفار نے آیت حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ کو سنا تو ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا متی کیون کہ وہ قیامت کب برپا ہو رہی ہے؟ تو ان سے کہا گیا

کہ قیامت لامحالا واقع ہوگی لیکن میں اپنی سوچ و بچار سے اس وقت نہیں جانتا

﴿عَلِمُ الْغَيْبِ﴾

(اللہ تعالیٰ) غیب کو جاننے والا ہے) وہ عالم الغیب ہے (”ہو“ سے اس جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ ”عَلِمُ الْغَيْبِ“ مبتدا محذوف کی خبر ہے)

﴿فَلَا يُظْهِرُ﴾

(پس وہ آگاہ نہیں کرتا) وہ مطلع نہیں کرتا یعنی اس غیب پر جو اس کے ساتھ خاص ہے

﴿عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا﴾

(اپنے غیب پر کسی کو) وہ مطلع نہیں کرتا یعنی اس غیب پر جو اس کے ساتھ خاص ہے

﴿أَلَّا مِّنْ رَّسُولٍ﴾

(بجز اس کے جس کو اس نے پسند فرمایا ہو) غیب کی تعلیم کے لیے) اپنے بعض علم کے عطاء کرنے کے لیے یہاں تک کہ وہ اس کا معجزہ بن جائے

﴿مِّنْ رَّسُولٍ﴾

(اس کے رسول) یہ من کا بیان ہے اور اس آیت کریمہ سے ابطال کرامت اولیاء پر استدلال کیا جاتا ہے اور اس کا جواب یہ ہے کہ رسولوں کی تخصیص

فرشتوں کے ساتھ ہے اور ان کو بغیر واسطہ کے مطلع فرمایا جاتا ہے اور مغیبات پر اولیا کی کرامت ملائکہ کے سکھانے کے سبب ہے جس طرح ہمارا احوال آخرت پر مطلع

ہونا انبیاء کے توسط سے ہے

﴿فَإِنَّهُ يُسَلِّكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ﴾

(تو وہ مقرر کر دیتا ہے اس رسول کے آگے) اُس رسول مرتضیٰ کے آگے

﴿وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا﴾

(اور اس کے پیچھے محافظ) ملائکہ میں سے ایسا محافظ جو شیاطین کے اچک لینے اور ان کے خلط ملط کرنے سے اس ﷺ مرتضیٰ کی حفاظت فرمائیں

﴿لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ بَلَغُوا﴾

(تاکہ وہ دیکھ لے کہ انہوں نے کہ انہوں نے پہنچا دیے ہیں) تاکہ وہ نبی جن کی طرف وحی کی گئی ہے وہ جان لیں کہ جبرئیل علیہ السلام اور وہ ملائکہ جو وحی

لیکر نازل ہوتے ہیں نے پیغام پہنچا دیا ہے یا نہیں یہ ہے کہ ﷺ کہ اللہ تعالیٰ جان لیں کہ رسولوں نے پیغام پہنچا دیے ہیں

سوال: جواب: (سوال)

اللہ تعالیٰ توازل سے ہے وہ ہر چیز کو اس کی تخلیق سے بھی پہلے جانتا ہے تو ”یعلم“ فعل کی نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف کرنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

سوال: جواب: (جواب)

تاکہ اللہ تعالیٰ کا علم اس بات کے ساتھ اس کے وجود کے وقت متعلق ہو جائے

﴿رِسَالَتِ رَبِّهِمْ﴾

(اپنے رب کے پیغامات) جیسے وہ تغیر و تبدل سے محفوظ تھے ﷺ ہو ویسے ہی حفاظت کے ساتھ پہنچا دیے ہیں ﷺ

﴿وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ﴾

(درحقیقت پہلے ہی) اللہ ان کے حالات کا احاطہ کیے ہوئے ہے) جو کچھ رسولوں کے پاس ہے (عند الرسول کی عبارت سے اس جانب اشارہ

ہے کہ ”لديهم“ کی ضمیر کا مرجع رسول ہیں)

﴿وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا﴾

(اور ہر چیز کا اس نے شمار کر رکھا ہے ہر چیز کو از روئے تعداد کے) یہاں تک کہ ﷺ پانی کے قطرے اور ریت کے ذروں کو

| سورة نمبر | سورة المزل | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | کل آیات |
|-----------|------------|---------------------------------------|---------|
|-----------|------------|---------------------------------------|---------|

﴿يَا أَيُّهَا الْمَزْمِلُ﴾

(اے چادر لپیٹنے والے!) منزل کی اصل منزل ہے جو کہ تزل بٹیا بہ سے ماخوذ ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی شخص اپنے اوپر کپڑا لپیٹ لے

سوال: منزل سے منزل کیسے بنا؟

جواب: منزل میں (ت) کو (ز) میں ادغام کر دیا اور منزل کو اصل پر رکھتے ہوئے منزل بھی پڑھا گیا ہے اور اسے المزل میم کے فتح اور میم کے کسرہ کے ساتھ بھی

پڑھا گیا ہے یعنی وہ شخص جس کو کسی دوسرے نے چادر اوڑھائی یا وہ شخص جس نے چادر اوڑھی۔

سوال: نبی کریم ﷺ کو منزل کے نام کے ساتھ پکارنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

جواب اول

"تہجینا لما کان علیہ لانہ کان نائما"

جس حالت پر حضور ﷺ تھے اس پر ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے اس نام کے ساتھ پکارا گیا ہے کیونکہ حضور ﷺ سورہ ہے تھے (امام بیضاوی رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ

نے یہ عبارت علامہ زمخشری کی اتباع کرتے ہوئے ذکر کی ہے اور یہ مناسب نہیں کیونکہ اس میں سوء ادب ہے)

جواب دوم:

او مرتعدا ممد تھنہ جدء الوحی شر ملا
یا پھر وحی کی ابتداء کی دہشت کی وجہ سے آپ ﷺ پر کچپی طاری تھی درآنحالیکہ آپ ﷺ اپنے اوپر چادر کے ٹکڑے کو اوڑھے ہوئے تھے۔

جواب سوم:

"تحینا له اذا روى انه عليه الصلاة والسلام كان يصلى متلففا بمقبة مرط مفروش على عائشة فنزلت "يا اس وجہ سے کہ اللہ تعالیٰ کو آپ ﷺ کی یہ ادا بہت پسند آئی اور اس پر تحسین کرتے ہوئے اس نام کے ساتھ خطاب فرمایا کیونکہ روایت کیا گیا ہے کہ حضور ﷺ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے اوپر پچھی ہوئی چادر کے بقیہ حصہ کو اپنے اوپر لپیٹ کر نماز ادا فرما رہے تھے تو (اس وقت) یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔

(نوٹ) یہ قول درست نہیں ہے کیونکہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا حضور ﷺ کے حرم میں ہجرت کے بعد داخل ہوئی اور جبکہ یہ صورت کی ہے۔
امام فخر الدین رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں فرمایا ہے کہ آپ ﷺ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کی چادر میں لپٹے ہوئے تھے (واللہ اعلم بالصواب)۔

جواب چہارم:

"تشبيها له في تناقله بالمتزمل لانه لم يتمرن بعد في قيام الليل"

یا اس وجہ سے آپ ﷺ کو اس نام کے ساتھ پکارا جاتا ہے کہ قرآن کریم کے تعمل کا بوجھ برداشت کرنے میں آپ ﷺ کو متزمل (چادر اوڑھنے والے شخص کے ساتھ تشبیہ دی کیونکہ اس سے پہلے حضور ﷺ کو ابھی تک رات کے قیام میں مشق نہیں ہوئی تھی

تشبیہنا کی عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ اس میں استعارہ ہے (یہ قول بھی ضعیف اور نامناسب ہے کیونکہ اس میں بھی بے ادبی کا شائبہ ہے)
یا پھر یہ تزمیل بشیابہ سے ماخوذ نہیں بلکہ تزلزل سے ماخوذ ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی شخص بوجھ اٹھائے (اس صورت میں معنی یہ ہوگا)
اے وہ ذات جس نے نبوت کے باراں گراں کو برداشت فرمایا۔

﴿فَمِ اللَّيْلِ﴾

(رات کو) (نماز کے لیے) قیام فرمایا کیجئے) یعنی نماز کے لئے یا رات کو نماز پر دوام اختیار فرمائے اور اتباع کے لئے ”م“ کے ضمہ کے ساتھ ”تخفیف کے لئے“ م“ کے فتح کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

یعنی جب میم کے اوپر ضمہ پڑھیں گے تو اس وقت ق کی اتباع ہوگی تم اور جب میم کے فتح کے ساتھ پڑھ گے تو اس وقت تخفیف کے لئے ہوگا۔

﴿أَلَا قَلِيلًا نَّصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا أَوْ زِدْ عَلَيْهِ﴾

(مگر تھوڑا یعنی نصف رات یا کم کر لیا کریں اس سے بھی تھوڑا سایا بڑھا دیا کریں اس پر)

یہ کلام ایل سے استثناء ہے اور نصفہ قلیلا سے بدل ہے۔

﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾

(اور) (حسب معمول) خوب ٹھٹھڑ کر پڑھا کیجئے قرآن کریم کو)

یعنی قرآن کریم کو آہستگی کے ساتھ اور حروف کو واضح کرتے پڑھیے اس طرح کہ سننے والے کے لئے حروف کو شمار کرنا ممکن ہو جائے یہ عربوں کے قول ثغر رتل ورتل سے ماخوذ ہے اور یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب دانتوں کے مابین فاصلہ ہو (یعنی کھلے کھلے دانت)

﴿إِنَّا سَنُلْقِيْ عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيْلًا﴾

(بے شک ہم جلد القاء کریں گئے آپ پر ایک بھاری کلام) "قولا ثقیلا"

ثقیلا کے بارے میں دو احتمال ہیں

بھاری کلام سے مراد قرآن ہے۔

سوال: قرآن جیسی عظیم الشان کتاب کو قولا ثقیلا بھاری کلام کہنے میں حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

جواب: قرآن کریم میں مشکل تکالیف (احکام) ہیں جو مکلفین پر ثقیل (بھاری وزنی) ہیں بالخصوص آقا دو عالم ﷺ پر۔

سوال: امت کے غم خوار پر یہ کلام بالخصوص ثقیل کیوں ہے؟

جواب: کیونکہ حضور ﷺ کے لئے ضروری ہے کہ آپ ﷺ خود بھی اس کو برداشت فرمائیں اور امت پر بھی اس کو نافذ فرمائیں۔

اور کلام (ورتل القرآن ترتیلا) (انا سنلقی علیک قولا ثقیلا) جملہ معترضہ ہے جو آپ ﷺ پر تہجد کی تکالیف کو آسان کرتا ہے۔

گویا کہ ارشاد فرمایا گیا کہ آپ ﷺ پر نازل ہونے والی وحی میں ایسے مشکل احکام نازل ہونے والے ہیں جن کی نسبت یہ قیام اللیل آسان ہے۔

اور یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ تہجد ایسی مشق ہے جو طبیعت کے متضاد ہے نفس کے مخالف ہے۔

دوسرا احتمال: ثقیلا کا معنی رمین ہے (یعنی پختہ ثابت) الفاظ کی پختگی اور معنی کی عمدگی کی وجہ سے (محکم و مضبوط ہوگا) یا یہ حضور ﷺ پر ثقیل نہیں بلکہ اس

شخص پر ثقیل ہے جو قرآن کریم کو غور و فکر کرتا ہے کیونکہ وہ باطن کی مزید پختگی اور نظر کو دیگر اشیاء سے جدا کرنے کا محتاج ہے۔

یہ میزان پر ثقیل ہے یا کفار اور فجار پر ثقیل ہے۔

یابنی کریم ﷺ پر اس کلام کا لینا ثقیل ہے کیونکہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا فرمان ہے کہ میں نے حضور ﷺ کو دیکھا اس حال میں کہ

سخت سردی کے ایام میں آپ ﷺ پر وحی نازل ہو رہی تھی اور جب وحی اختتام پزیر ہوئی تو آپ ﷺ کی پیشانی پسینہ سے شرابور تھی۔

اسی وجہ سے جائز ہے کہ یہ قول مصدر کی صفت ہو اور جملہ تمام توجیہات کی بناء پر جو تعلیل (یعنی علت بیان کرنے کے لئے ہے) تہجد نفس کو ان امور کے

لئے تیار کرتی ہے جن کا برداشت کرنا مشکل ہو۔

جب ثقیلا مفعول مطلق کی صفت ہونے کو قولا کی طرح مفعول بہ تو تقدیر کلام یوں ہوگا "انا سنلقی علیک قولا القاء ثقیلا"

﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ﴾

(بلاشبہ رات کا قیام) یعنی ہونفس جو اپنے بستر سے عبادت کے لئے اٹھتا ہے۔

"ان النفس اللتی"

اس عبارت سے اس جانب اشارہ ہے کہ ناشئہ صفت کا صیغہ ہے اور اس سے پہلے انفس موصوف محذوف ہے۔

اس عبارت میں یہ عربوں کے قول نشاء من مکانہ سے ماخوذ ہوگا یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی اپنی جگہ سے اٹھ کر کھڑا ہو جیسے شاعر کا قول ہے

نشائنا الی خصوص بری نیہا البری

والصق منها مشرفات العماحد

ہم ایسی اونٹنیوں کی جانب اٹھے جن کی چربی کورات کے سفر نے کمزور کر دیا۔

دوسرا احتمال: ناشئہ سے مراد رات کو قیام کرنا ہے اس بناء پر کہ رات کو اٹھنا عبادت کے لئے ہوتا ہے اس صورت میں ناشئہ مصدر ہوگا جیسے کا ذبہ مصدر ہے اور اس سے مراد قیام ہے۔

تیسرا احتمال: ناشئہ سے مراد ایسی عبادت ہے جو رات کو کی جاتی ہے (اس صورت میں ناشئہ کی اللیل کی طرف اضافت اختصاص ہوگی یعنی وہ عبادت رات کے ساتھ خاص ہے۔

چوتھا احتمال: ناشئہ سے مراد رات کی گھڑیاں ہیں کیونکہ رات کی گھڑیاں یکے بعد دیگر پیدا ہوتی ہیں۔ اس صورت میں ناشئہ صفت کا صیغہ ہی ہوگا اور اس کا موصوف ساعات محذوف ہوگا۔

پانچواں احتمال: ناشئہ سے مراد رات کی ابتدائی گھڑیاں ہیں اس صورت میں یہ نشأت سے مشتق ہوگا یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب آپ کسی کام (چیز کی ابتداء کریں)

﴿هِيَ أَشَدُّ وَطْأً﴾

((نفس کو سختی کے ساتھ روندنا ہے))

وطأ کے بارے میں دو احتمال ہیں

پہلا احتمال: وطأ کا معنی کلفتہ ہے (یعنی اس کا روندنا انتہائی سخت ہے)

دوسرا احتمال: وطأ کا معنی ثبات قدم ہے (یعنی وہ نفس جو رات کو عبادت کے لئے اپنے بستر سے جدا ہوتا ہے وہ زیادہ تکلیف برداشت کرتا ہے اور ثبات قدم رہنا سخت ہوتا ہے۔

ابو عمر و اور ابو عامر شامی نے وطأ کو وٹا پڑھا ہے اس صورت میں یہ باب مفاعلہ کا مصدر ہوگا۔

سوال: باب مفاعلہ میں دونوں اطراف سے موافقت کا کس طرح ہوگی؟

جواب: دل اور زبان کو ایک دوسرے کے ساتھ موافق کرنے میں (سخت ہیں) یا رات کے قیام میں موافقت کرنے میں (سخت) ہیں یا پھر خلوص اور خضوع سے مراد لی گی اشیاء موافقت پیدا کرنے میں (سخت تھے)۔

یعنی رات کو اٹھنے کا مقصد خشوع و خضوع اور اخلاص ہے اور اس میں موافقت کرنے میں رات کا اٹھنا سخت ہے۔

اگر وطأ کو وٹا پڑھا جائے اور ناشئہ سے مراد نفس لیا جائے تو معنی ہوگا کہ دل اور زبان کا ملکر نفس کو روندنا سخت ہے اور اگر ناشئہ سے مراد قیام رات کی گھڑیاں مراد لی جائیں تو معنی یہ ہوگا کہ قیام عبادت یا رات کی گھڑیاں میں دل اور زبان کا باہم ایک دوسرے کو روندنا سخت ہے۔

﴿وَأَقْوَمُ قِيْلًا﴾

((اور بات کو درست کرتا ہے))

یعنی بات کو سیدھا کرنے والا ہے یا قرأت کو پختہ کرنے والا ہے کیونکہ اس وقت دل اور زبان حاضر ہوتیں ہیں اور آوازوں کا سکون ہوتا ہے۔

﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾

((یقیناً آپ کو دن میں بڑی مصروفیتیں ہیں))

یعنی دن میں مہمات میں ادھر ادھر جانا ہوتا ہے اور ان مہمات میں مشغول ہوتا ہے اس لئے کہ آپ ﷺ پر رات کو اٹھ کر عبادت کرنا لازم ہے کیونکہ حق کے ساتھ مناجات، فراغت کا تقاضا کرتی ہیں اس صورت میں یہ ”سبح الصوف“ سے مستعار لیا گیا ہے اور اس کا معنی روئی دھونا اور اس کے اجزاء کو بکھیرنا ہے۔

﴿وَأَذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ﴾

((اور ذکر کیا کرو اپنے رب کے نام کا))

سوال: اس آیت کے نازل ہونے سے پہلے بھی آقا دو عالم ﷺ کا ذکر کیا کرتے تھے تو اللہ تعالیٰ نے یہاں کا صیغہ استعمال فرمایا اس میں کس بات کی جانب اشارہ ہے؟

جواب: اس امر سے دوام کی جانب اشارہ ہے ترجمہ ہے ہوگا اپنے رب کے نام کے ذکر پر رات دن دوام اختیار کیجئے اللہ تعالیٰ کا ذکر ان تمام اشیاء کو تھلیل (لا الہ الا اللہ) تجید (اس کی بزرگی بیان کرنا) تحمید (الحمد للہ) اور نماز پڑھنا، قرآن کی تلاوت کرنا اور علم (سیکھنا) سکھانا۔
﴿وَتَبْتَئِلْ اِلَيْهِ تَبْتِيْلًا﴾

(اور سب سے کٹ کر اسی کے ہو رہو)

یعنی عبادت کے ساتھ سب سے جدا ہو کر اسی کی جانب متوجہ ہو جائیں اور اس کے علاوہ تمام اشیاء سے اپنے نفس کو خالی فرمائیں۔

سوال: ترکیب کلام میں تبتیل مفعول مطلق بن رہا ہے جبکہ قاعدہ کہ مطابق تبتل ہونا چاہیے تھانہ کہ تبتل تفعیل کی جگہ تفعیل کے مصدر کو ذکر کرنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

جواب: نکتہ لطیف کی وجہ سے اور فواصل آیات کے آخری الفاظ کی رعایت کی وجہ سے تبتل کی جگہ تبیل رکھا گیا ہے۔
(وضاحت ملاحظہ فرمائیں)

تبتل سے مراد یہ ہے کہ عبادت کے ساتھ رب کی جانب متوجہ ہو جائیں اور تبتل سے مراد یہ ہے کہ اپنے نفس کو اس کے سوا تمام اشیاء سے خالی کر دیجئے اور غیر کی طرف توجہ نہ فرمائیں اس نکتہ لطیف کی وجہ سے اور فواصل (آیات کے آخری الفاظ) کی رعایت کی وجہ سے تبتل کی جگہ تبیل رکھا گیا ہے یعنی باب تفعیل اور باب تفعیل دونوں کا مفہوم مراد ہے یہ اس کی معنوی حکمت ہے اور فواصل کی رعایت کرنا یہ اس کی لفظی حکمت ہے۔

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾

(مالک ہے شرق و غرب کا)

امام بیضاوی ترکیب کلام کی جانب اشارہ فرما رہے ہیں یہ ہومبتدا محذوف کی خبر ہے یا یہ مبتدا ہے اور اس کی خبر ﴿لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ﴾ (اسکے سوا کوئی معبود نہیں) ہے اور ابن عامر اور امام حفص کے علاوہ کوفیوں نے اور یعقوب نے من ربک سے بدل بناتے ہوئے جر کے ساتھ پڑھا ہے اور کہا گیا ہے کہ حرف قسم کے مضمحل ہونے کے ساتھ (محذوف پڑھا گیا ہے) اور جواب قسم لا الہ الا اللہ ہے۔

﴿فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا﴾

(پس بنائے رکھیے اس کو اپنا کارساز)

یہ تہلیل (لا الہ الا اللہ) سے مسبب ہے (یعنی لا الہ الا اللہ سبب ہے اور "فاتخذہ وکیلا" مسبب ہے۔

سوال: لا الہ الا اللہ سبب ہے اور فاتخذہ وکیلا مسبب کیسے ہے؟

جواب: اولوہیت میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اس بات کا تقاضہ کرتی ہے کہ تمام امور اسی کے سپرد کئے جائیں گے اللہ تعالیٰ کے سوا تمام اشیاء حادث ہیں تو یہ کیسے مناسب ہے کہ تمام امور حادث کے سپرد کیے جائیں اور جو شخص اللہ تعالیٰ کی ذات کو پہچان لے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں تو لامحالہ وہ تمام امور اسی کے سپرد کرے گا۔

﴿وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾

(اور صبر کیجئے ان کی (دل آزار) باتوں پر)

جو دل شکن (دل آزار باتیں) (وہ کرتے ہیں)

﴿وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا﴾

اور ان سے الگ ہو جائیے بڑی خوبصورتی سے) پہلو تہی کرنے کے ساتھ اور نرمی برتنے کے ساتھ اور ان سے بدلہ نہ لینے کے ساتھ اور ان کے معاملات کو اللہ تعالیٰ کے سپرد فرمادیں جیسے اللہ رب العزت نے فرمایا ﴿وَدَرْنِیْ وَالْمُکَذِّبِیْنَ﴾

(آپ چھوڑ دیں مجھے اور ان جھٹلانے والے کو) آپ مجھے اور ان کو چھوڑ دیں اور کے معاملات کو میرے سپرد کر دیں بے شک مجھ میں آپ کی جانب سے انہیں بدلہ لینے کی طاقت ہے۔

﴿اُولِی النِّعْمَةِ﴾ (مال داروں کو)

نعمتوں والے ہیں اور ان سے مراد قریش کے سردار ہیں۔

﴿وَمَهْلَهُمْ قَلِيلًا﴾ (اور انھیں تھوڑی سی مہلت دیں) تھوڑی سی مدت یا تھوڑی سی مہلت زمانا سے اس جانب اشارہ ہے کہ قلیلا سے پہلے زمانا موصوف محذوف ہے اور موصوف صفت ملکر مفعول فیہ بن جائے گا۔

امھالا سے اس جانب اشارہ ہے کہ قلیلا سے پہلے امھالا موصوف ہے اور موصوف صفت ملکر مفعول مطلق بن جائے گا۔

﴿اِنَّ لَدَیْنَا اَنْکَالَ﴾

(ہمارے پاس ان کے لیے بھاری بیڑیاں)

یہ امر کے لئے تعلیل ہے (علت ہے) اس میں بلاغت کے قاعدہ فصل کی جانب اشارہ ہے کہ اس جملہ سے پہلے کوئی حرف عطف کیوں موجود نہیں ہے تو بتا رہے ہیں کہ اس جملہ اور پہلے جملہ کے درمیان کمال اتصال ہے اور دوسرا جملہ پہلے جملہ کی علت بیان کر رہا ہے اور نکل، بھاری پڑی کو کہتے ہیں۔

﴿وَجَحِیْمًا وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ﴾

(اور بھڑکتی آگ ہے اور غذا جو گلے میں پھنس جانے والی ہے) ایسا کھانا جو حلق میں اٹک جائے گا جیسے ضریح اور قوم۔

ضریح: یہ ایک کانٹے دار بوٹی ہے جو زمین سے چمٹی رہتی ہے اور جب یہ سرسبز ہو تو قریش اسے شرق کہتے ہیں اور جب خشک ہو جائے تو ضریح کہتے ہیں۔

زقوم: یہ دوزخ کا ایک درخت ہے، خادار، کڑوا، کسلا ہے۔

﴿وَعَذَابًا اَلِیْمًا﴾

(اور دردناک عذاب)

عذاب کی ایک دوسری نوع قسم جو اذیت ناک ہوگی اور اس کی حقیقت صرف اللہ ہی جانتا ہے اور عقوبات اربعہ، چار سزائیں انکال، جحیم، طعام ذَا غُصَّة

اور عذاب الیم یہ ایسی سزائیں ہیں جن میں اجسام اور ارواح دونوں مشترک ہیں۔

سوال: ان چاروں سزاؤں کا تعلق جسم کے ساتھ تو ہو سکتا ہے لیکن ارواح ان میں کیسے شریک ہو سکتے ہیں؟

جواب: کیونکہ گنا کار نفوس جو شہوات میں منہمک رہتے ہیں وہ عالم مجردات کی طرف چھٹکارا پانے کے باوجود شہوات کی محبت میں اور ان کے ساتھ تعلق رکھنے

میں مقید رہتے ہیں اور ان کی فرقت کی آگ میں چلتے رہتے ہیں اور ہجران (جدائی) کے غصے کو گھونٹ پیتے رہتے ہیں اور انوار اقدس کی تجلیات سے محروم ہونے کے

ساتھ عذاب میں مبتلا رہتے ہیں (اور یہ تمام باتیں جسم اور ارواح دونوں پر صادق آتی ہیں) اسی وجہ سے عذاب کی تفسیر اللہ تعالیٰ کی ملاقات سے محرومی کے ساتھ کی گئی

ہے (یعنی عذاب الیم سے مراد اللہ تعالیٰ کی ملاقات سے محرومی ہے)

انکال: ارواح کے لئے شہوات کی محبت میں گرفتار رہنا ہے۔

جحیم: ارواح کے لئے جدائی (فرقت) کی آگ میں جلنا ہے

طعام ذَا غُصَّة: جدائی کے غصے کو گھونٹ گھونٹ پینا ہے۔

عذابا الیما: اللہ تعالیٰ سے ملاقات سے محرومی ہے۔

﴿يَوْمَ تَرُجُّفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾

(یہ اس) روز جس دن لرز نے لگیں گئے زمین اور پہاڑ (مضطرب ہو جائیں گے اور متزلزل ہو جائیں گے اور یوم اپنے مضاف الیہ کے ساتھ ملکر ان

لدینا انکالا میں جو فعل کا معنی ہے (یعنی استقر) اس کے لئے ظرف بن رہا ہے۔

﴿وَكَاَنَتِ الْجِبَالُ كَثِيْبًا﴾

(اور پہاڑ ریت کے بہتے ٹیلے بن جائیں گے)

ریت کا ڈھیر بن جائیں گے گویا کہ فعل بمعنی مفعول ہے اور یہ عربوں کا قول کثبت الشئ سے ماخوذ ہے یہ اس وقت بولا جاتا ہے جب کوئی شخص کسی چیز کو

جمع کرے۔

﴿مَهِيْلًا﴾ (بہتے ہوئے)

بکھرے ہوئے یہ ہیلانھیلا سے ماخوذ ہے یہ اس وقت بولا جاتا ہے کسی چیز کو بکھیر دیا جائے۔

چونکہ مہیلا، فعیل بمعنی مفعول ہے اس لئے امام بیضاوی نے کہا کہ ھیل ھیلان سے مشتق ہے یعنی فعل مجہول سے ماخوذ ہے۔

﴿اِنَّا اَرْسَلْنَا اِلَيْكُمْ﴾ (اے اہل مکہ!) ہم نے بھیجا ہے تمہاری طرف)

(کم ضمیر کا مرجع بتا رہے ہیں) اے اہل مکہ۔

﴿رَسُوْلًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ﴾ (عظیم الشان رسول تم پر گواہ بنا کر)

جو قیامت کے دن تم پر میری دعوت کو قبول کرنے اور اس کا انکار کرنے کی گواہی دے گا، (یعنی گواہی دے گا کہ اکون اسلام لایا اور کسی نے کفر اختیار کیا)

﴿كَمَا اَرْسَلْنَا اِلٰى فِرْعَوْنَ رَسُوْلًا﴾ (جیسے ہم نے فرعون کی طرف (موسیٰ کو) رسول بنا کر بھیجا)

رسول سے مراد حضرت موسیٰ علیہ السلام ہیں۔

سوال: اگر رسول سے مراد حضرت موسیٰ علیہ السلام ہیں تو پھر ان کا نام معین کیوں نہیں کیا؟

جواب: حضرت موسیٰ علیہ السلام کو معین نہیں کیا کیونکہ مقصود ان سے متعلق نہیں ہے (یہاں مقصود اس شخص کا ذکر ہے جو رسولوں پر تکبر کرے اور اس بد بخت انجام

مقصود ہے)

﴿فَقَعَصٰى فِرْعَوْنُ لِرَسُوْلٍ﴾ (پس نافرمانی کی فرعون نے رسول کی)

سوال: "کما ارسلا الی فرعون رسولاً" کی عبارت میں حضرت موسیٰ علیہ السلام سے مقصود متعلق نہیں تھا اس لئے رسول کو نکرہ ذکر کیا لیکن یہاں معرفہ

کیوں ذکر فرمایا؟

جواب: اس جگہ رسول کو معرفہ بالام ذکر فرمایا کیونکہ اس کا ذکر پہلے ایک بار گزر چکا ہے۔

اگر یہاں بھی نکرہ ہوتا تو وہم ہو سکتا تھا کہ اس رسول سے مراد حضرت موسیٰ علیہ السلام کے علاوہ کوئی دوسرا رسول ہے۔

﴿فَاَخَذْنٰهُ اَخْذًا وَّبِيْلًا﴾ (تو ہم نے اس کو بڑی سختی سے پکڑ لیا) بیلا کا معنی ثقیل ہے (یعنی بھاری) یہ عربوں کے قول طعام و بیل سے ماخوذ ہے یعنی

ایسا کھانا جو بھاری پن کی وجہ سے جلد ہضم نہیں ہوتا اور اسی سے الو ابل ماخوذ ہے جو زوردار بوسلدار بارش کیلئے بولا جاتا ہے۔

﴿فَكَيْفَ تَتَّقُوْنَ﴾ (ذرا سوچو) کہ تم کیسے بچو گے) اپنی جانوں کو کیسے بچاؤ گے؟

﴿اِنْ كَفَرْتُمْ﴾ (اگر تم کفر کرتے رہے)

کفر پر برقرار باقی رہے

﴿يَوْمًا﴾ (اس روز) اس دن کے عذاب سے (عذاب یوم سے اس جانب اشارہ ہے کہ یوم سے پہلے مضاف ”عذاب“ محذوف ہے۔

﴿يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ (جو بچوں کو بوڑھا بنا دے گا)

اپنی ہولناکی کی شدت کی وجہ سے اور بطور فرض ہے (حقیقی طور پر نہیں کیونکہ قیامت کے دن کوئی بچے نہیں ہوں گے جو حقیقتاً بوڑھے ہو جائیں گے منہوم یہ ہے کہ اس روز ہولناکی اس قدر شدت ہولناکی ہوگی کہ اگر وہاں کوئی بچہ ہوتا تو وہ بوڑھا دکھائی دیتا حالانکہ وہ بچہ ہی ہوتا یا یہ بطور تمثیل ہے اور اس کی اصل یہ ہے کہ غم قوتوں کو کمزور کر دیتے ہیں اور بڑھاپے کو جلدی لاتے ہیں اور یہ بھی جائز ہے کہ دن کا یہ وصف اس کی طوالت کی وجہ سے ہو (یعنی جس طرح زندگی انسان کو بوڑھا کر دیتی ہے اسی طرح وہ دن اتنا طویل ہوگا کہ گویا بچوں کو بھی بوڑھا بنا دے گا۔

﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ﴾ (اور آسمان پھٹ جائے گا) منظر کا معنی منشق ہے یعنی پھٹ جائے گا۔

سوال: السماء مونث ہے اور اس کی خبر منظر مذکر ہے حالانکہ مبتدا و خبر میں مطابقت ایک لازمی امر ہے پھر اس کی کیا وجہ ہے؟

جواب: سقف کی تاویل پر خبر کو مذکر ذکر کیا (یعنی السماء کا ایک معنی السقف یعنی چھت بھی ہے اور السقف مذکر ہے تو سقف کی تاویل کی بناء پر خبر کو مذکر ذکر کیا)

یا اس سے پہلے شی کا لفظ محذوف ہے (یعنی شی مذکر ہے گویا کہ مبتدا و خبر میں مطابقت پائی جا رہی ہے)

﴿بِه﴾ (اس کے ہول سے)

اس دن کی شدت سے آسمان پھٹ جائے گا اپنے عظیم اور محکم ہونے کے باوجود چہ جائیکہ کہ دوسری اشیاء اپنی حالت اصلی پر موجود ہیں اور ”ب“ آلہ کے لئے ہے (یعنی آسمان کے پھٹنے کا آلہ اور سبب اس دن کی ہولناکی کی اور شدت ہوگی)

﴿كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾ (اللہ کا وعدہ تو پورا ہو کر رہے گا)

”ہ“ ضمیر کا مرجع اللہ تعالیٰ کی ذات ہے یا اس کا مرجع یوم کے لئے ہے اس بناء پر کہ مصدر کی اضافت مفعول کی جانب ہے۔

﴿إِنَّ هَذِهِ﴾ (یقیناً یہ (قرآن))

یہ دھمکی دینے والی آیات۔

﴿تَذِكْرَةٌ﴾ (نصیحت ہے) نصیحت (ہیں)۔

﴿فَمَنْ شَاءَ﴾ (پس اب جس کا جی چاہے)

شاء فعل متعدی ہے اور اس کا مفعول بہ اکثر محذوف ہوتا ہے ان یصغط شاء کا مفعول واقع ہو رہا ہے کہ وہ نصیحت حاصل کرے۔

﴿اتَّخِذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ (اختیار کر لے اپنے رب کی طرف سیدھا راستہ)

یعنی تقویٰ کے ساتھ اللہ کی جانب قریب وہ جائے یہاں سبب بول کر مسبب مراد ہے، اتخذ سبب سبب ہے اور یتقرب الی ربہ مسبب ہے۔

﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلَاثِي إِلِيلٍ وَنُصْفَهُ وَثُلَاثُهُ﴾

(بے شک آپ کا رب جانتا ہے کہ آپ (نماز میں) قیام کرتے ہیں کبھی دو تہائی رات کے قریب، کبھی نصف رات کبھی تہائی رات)

سوال: ادنیٰ، دناید نو سے مشتق ہے جس کا معنی قریب ہونا تو یہاں معنی کیونکر درست ہوگا؟

جواب: یہاں معنی ادنیٰ کا لفظ اقل کے لئے استعاده لیا گیا ہے کیونکہ جو چیز کسی دوسری چیز کے زیادہ قریب ہو وہ دوری کے لحاظ سے اس سے کم ہوتی ہے۔

اور ابن کثیر کی اور کو فیوں نصفہ و ثلثہ کو ادنیٰ پر معطوف کرتے ہوئے نصب کے ساتھ پڑھا ہے (اس سے پتہ چلا کہ امام بیضاوی قرأت جر کے ساتھ ہے یعنی ان کے نزدیک نصفہ و ثلثہ کا عطف ثلثی الیل پر ہے)

﴿وَلَا تَفْعَلْ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ﴾ (اور ایک جماعت ان سے جو آپ کے ساتھ ہیں وہ بھی (یونہی قیام کرتے ہیں)

آپ ﷺ کے صحابہ کی ایک جماعت بھی یونہی قیام کرتی ہے۔

﴿وَاللَّهُ يَقْدَرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ﴾

(اور اللہ تعالیٰ ہی چھوٹا بڑھا کرتا رہتا ہے رات اور دن کو) یعنی دن اور رات کی گھڑیوں کی مقداریں جس طرح ہیں ان کو صرف اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے۔

سوال: امام بیضاوی نے حصر کا ترجمہ فرمایا یعنی کہ دن اور رات کی گھڑیوں کی مقداریں جس طرح ہیں ان کو صرف اللہ تعالیٰ ہی جانتا ہے جبکہ متن میں قصر کا کوئی قاعدہ موجود نہیں ہے تو پھر معنی کیسے درست ہوگا؟

جواب: لفظ اللہ کو ایسے مبتدا کے طور پر مقدم کرنا جس پر بقدر کافعل مبنی ہے اختصار کا شعور دلانے کے لیے ہے اور آنے والا ارشاد اس کی تائید کر رہا ہے

﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ﴾ (وہ یہ بھی جانتا ہے کہ تم اس کی طاقت نہیں رکھتے)

یعنی اگر تم ان اوقات کی مقداریں شمار نہیں کر سکتے اور ان ساعات کو ضبط کرنے کی استطاعت نہیں رکھتے۔

﴿فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾ (تو اس نے تم پر مہربانی فرمائی)

مقررہ قیام اللیل کو ترک کرنے میں رخصت دے کر اس میں تاوان (کو تاہی کی صورت میں عذاب) کو اٹھا کر (امام بیضاوی اس بات کی جانب اشارہ

کر رہے ہیں کہ یہاں تاب کا معنی تو یہ کرنا نہیں کیونکہ وہ یہاں غیر مناسب ہے بلکہ یہ رخصت دینے اور مؤاخذہ نہ کرنے سے مجاز ہے)

﴿فَأَقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (پس تم اتنا قرآن پڑھ لیا کرو جتنا تم آسانی سے پڑھ سکتے ہو) پس تم اتنی رات کی نماز ادا کر لیا کرو جتنی تم آسانی

سے ادا کر سکتے ہو یہاں صلاۃ کو قرأت کے ساتھ تعبیر کیا جاتا ہے جس طرح نماز کو اس کے باقی ارکان کے ساتھ تعبیر کیا جاتا ہے (یعنی قرأت نماز کا رکن ہے جس

طرح باقی ارکان ہیں اور یہاں مجاز مرسل کے قاعدہ کے مطابق جزء بول کر کل مراد ہے۔

کہا گیا ہے کہ مذکورہ اختیار کے ساتھ نماز تہجد واجب تھی پس ان پر قیام اللیل مشکل ہو گیا ہے تو اس اختیار کے ساتھ سابقہ اختیار منسوخ کر دیا پھر اسے بھی

پانچ نمازوں کے ساتھ منسوخ کر دیا گیا۔

یاد پھر قرأت قرآن سے بعینہ قرأت قرآن ہی ہے قرآن کریم کی تلاوت کرو جتنی تم آسانی سے کر سکتے ہو۔

﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَّرْضَىٰ وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

(وہ یہ بھی جانتا ہے کہ تم میں سے کچھ بیمار ہوں گے اور کچھ سفر کرتے ہوں گئے زمین میں تلاش کر رہے ہوں گے اللہ کے فضل (رزق حلال) کو اور کچھ

لوگ اللہ کی راہ میں لڑتے ہوں گے) یہ جملہ مستأنفہ ہے جو ایک اور حکمت بیان کر رہا ہے جو رخصت اور تخفیف کا تقاضہ کرتی ہے اسی وجہ سے اس کے اوپر مرتب کر کہ

حکم کو مکرر ذکر فرمایا اور فرمایا

﴿فَأَقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ﴾ (تو پڑھ لیا کرو قرآن سے جتنا آسان ہو)

اللہ تعالیٰ کا فضل تلاش کرتے ہوئے ضرب فی الارض سے مراد تجارت اور تحصیل علم کے لئے سفر کرنا ہے۔

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾

(اور نماز قائم کرو) جو فرض کی گئی ہیں۔

﴿وَاتُوا الزَّكَاةَ﴾

(اور زکوٰۃ ادا کرو) جو فرض کی گئی ہے (یہاں بھی زکوٰۃ سے مراد جو واجب زکوٰۃ ہے یہاں واجب فرض کے معنی میں ہے۔

﴿وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾

(اور اللہ کو قرضہ حسنہ دیتے رہا کرو)

اس سے مراد خیرات احسن طریقے سے زکوٰۃ کی ادائیگی مراد ہے اور اس میں بدلہ کے وعدہ کے ساتھ ترغیب دینا بھی مراد ہے (یعنی صدقہ کو قرض کا نام دیا

کیونکہ اللہ تعالیٰ اس مال کا بدلہ دنیا میں یا آخرت میں یا دونوں جہانوں میں لوٹا دے گا) جیسے کہ اس ارشاد میں اس کی تصریح فرمائی)

﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمَ أَجْرًا﴾

(اور جو نیکی تم آگے بھیجو گے اپنے لیے تو اسے اللہ کے پاس موجود پاؤ گے یہی بہتر ہے اور (اس کا) اجر بہت بڑھا ہوگا)

کہ آخرت کا اجر یا تو اس مال سے بہتر اور اعظم ہے جو تم موت کے وقت وصیت کے لئے مؤخر کیے رکھتے ہو یا یہ دنیا کے سامان سے بہتر ہے اور دوسرا خیرا تجدد وہ کا مفعول بدثانی ہے اور ضمیر منفصل تجدد وہ میں ”ہ“ ضمیر منصوب کی تاکید کے لئے ہے یا یہ ضمیر فصل ہے۔

سوال: یہ ضمیر فصل کیسے ہے جبکہ اس میں قاعدہ تو یہ ہے کہ دو معرفوں کے درمیان ہوتی ہے حالانکہ اس کے بعد خیرا معرفہ نہیں؟

جواب: جب اسم تفصیل کا صیغہ من کے ساتھ مذکور ہو تو وہ معرفہ کی طرح ہوتا ہے اور اسی وجہ سے اس پر الف لام تعریف لانا ممنوع ہوتا ہے اور اسے ”ہو خیر“ مبتدا اور خبر کی صورت میں بھی پڑھا گیا ہے۔

﴿وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ﴾

(اور مغفرت طلب کیا کرو اللہ سے)

تمام حالات احوال میں کیونکہ کوئی انسان کوتاہی سے خالی نہیں ہوتا ہے۔

﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (بے شک اللہ تعالیٰ غفور رحیم ہے)

| سورة نمبر | سورة المدثر | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | کل آیات |
|-----------|-------------|---------------------------------------|---------|
|-----------|-------------|---------------------------------------|---------|

﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾

(اے چادر لپیٹنے والے!) المذثر کی عبارت سے اس جانب اشارہ کیا جا رہا ہے کہ المذثر باب تفعّل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے ت کو دال سے بدل کر ت

میں ادغام کیا۔

اب المذثر کا معنی بتا رہے ہیں کہ چادر (دثار) لپیٹنے والا) یہاں دثار حقیقی معنی میں مستعمل نہیں ہے بلکہ مجازی معنی میں استعمال ہو رہا ہے وہ نبوت اور نفسانی

کمالات ہیں۔

دثار ایسی بڑی چادر کو کہتے ہیں جو سارے جسم کو ڈھانپ دے۔

روایت کیا گیا ہے کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ میں (غار) حرا میں موجود تھا پس مجھے ندا (صدا) آواز دی گئی میں نے اپنے دائیں بائیں دیکھا تو

میں نے کچھ بھی نہ پایا پھر میں نے اپنے اوپر دیکھا کہ آسمان اور زمین کے درمیان تخت پر بیٹھا ہوا ہے یعنی وہ فرشتہ جس نے آپ ﷺ کو ندا دی پس میں مرعوب ہو

گیا پھر میں نے حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی طرف واپس لوٹا تو میں نے کہا کہ مجھے چادر (کمبل) اوڑھا دو پس جبرائیل علیہ السلام نازل ہوئے اور کہا یا ایہذا

المذثر اسی وجہ سے کہا گیا ہے کہ یہ پہلی صورت ہے۔

اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ قریش کی طرف سے حضور ﷺ کو تکلیف پہنچی تو آپ ﷺ غور و فکر کرتے ہوئے چادر اوڑھ کر آرام فرما رہے تھے تو تب یہ

صورت نازل ہوئی (عربوں میں رواج تھا کہ اگر کسی شخص کو کسی حالت میں دیکھتے تو اسی سے خطاب کر لیتے اور وہ اس کی کنیت مشہور ہو جایا کرتی تھی)

اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ مدثر سے مراد وہ ذات ہے جو نبوت کمالات نفسانی کی چادر اوڑھنے والی ہے یا المذثر کا معنی خود کو چھپانے والا ہے کیونکہ آپ ﷺ

غار حرا میں تھے تو گویا آپ ﷺ خود کو لوگوں سے چھپانے والے تھے اور اسے صورت میں المذثر کو آشفتگی کے لیے بطور استعارہ لیا گیا ہے اور اسے المذثر (یعنی باب

تفعیل سے) بھی پڑھا گیا ہے یعنی اے وہ ہستی (ذات) جس نے اس امر کا احاطہ فرمایا اور اسے گھیر لیا۔

﴿قُمْ﴾

(اُٹھیے) اپنے بستر سے اٹھیں یا پختہ عزم و ارادہ کے ساتھ کھڑے ہو جائیے (پہلے معنی کی صورت میں دثار کا حقیقی معنی مراد ہوگا اور دوسری صورت میں دثار سے مراد نبوت کی چادر ہوگی۔

﴿فَانْذِرْ﴾ ((اور لوگوں) ڈرائیے)

سوال: اُنْذِرْ فعل متعدی ہے جو فاعل کے ساتھ ساتھ مفعول بہ کو بھی چاہتا ہے یہاں اس کا مفعول کیوں ذکر کیا گیا؟

جواب: اس کے مندرجہ ذیل احتمالات ہیں۔

(۱) عمومیت کا فائدہ دینے کے لئے مطلق ہے۔ (یعنی فعل متعدی کو لازم کے قائم کے قائم مقام کر دیا گیا ہے)

(۲) اس کا مفعول محذوف ہے یعنی جس پر اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ”وَاَنْذِرْ عَشِيْرَتَكَ الْاَقْرَبِيْنَ“ دلالت کرتا ہے یا اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ”وَمَا اَرْسَلْنَاكَ

اِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشَرًا وَّ نَذِيرًا“ دلالت کرتا ہے۔

نوٹ: پہلی آیت عام مفعول محذوف پر دلالت کر رہا ہے جبکہ دوسری آیت خاص مفعول محذوف پر دلالت کرتا ہے۔

﴿وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ﴾

(اور اپنے پروردگار کی بڑائی بیان کیجئے) اور اپنے رب کو تکبیر کے ساتھ خاص کیجئے

تکبیر کی تعریف:

تکبیر سے مراد اعتقاد (اعتقاد) اور قول کے لحاظ سے کرائی کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا وصف کرنا ہے روایت کیا گیا ہے کہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو رسول اللہ ﷺ نے (اللہ اکبر کی صدا بلند فرمائی) تکبیر کہی اور یقین کر لیا کہ یہ (کلام) وحی ہے۔

اور وحی کا یقین کرنا بایں وجہ تھا کہ شیطان تکبیر کا حکم نہیں دیتا۔

سوال: فکبر اور فطہر میں ف کونسی ہے؟

جواب: اس کے بارے میں مندرجہ ذیل احتمالات ہیں

(۱) اور اس جگہ پر (فکبر) میں ”ف“ اور اس کے بعد (فطہر) میں ”ف“ شرط کے معنی کا فائدہ دیتی ہے۔

یہ ف سیبہ نہیں ہے کیونکہ ف سیبہ کے بعد ایسے مسبب کا ہونا ضروری ہے جو اس کے ماقبل کو لازم ہو لیکن یہاں ایسی کوئی چیز نہیں جو اس پر مرتب ہو یعنی

اس کے بعد کوئی مسبب نہیں جو اس کے ماقبل کو لازم ہو اس سے معلوم ہوا کہ یہاں ف شرطیہ ہے۔

سوال: آپ نے ف کو شرطیہ بنایا ہے تو پھر اس کی شرط کیا ہے؟

جواب: تقدیر کلام یوں ہے واماکن ربک۔

ترجمہ: یعنی حالات جیسے بھی اپنے پروردگار کی برائی بیان کیجئے۔

(۱) یا اس بات پر دلالت کرنے کے لئے ہے کہ قیام حکم کا پہلا مقصود یہ ہے کہ آپ ﷺ شرک اور اس مشابہت سے اپنے رب کی پاکی بیان کیجئے (یعنی اس

صورت میں ف عاطفہ ہوگی جو ترتیب مع التعقیب کے لیے آتی ہے۔

اور سب سے پہلی چیز جسے جاننا واجب ہے وہ صانع (کارِ گیر) (بنانے والا) پیدا کرنے والے کی معرفت کو جاننا ہے اور اس وجود کا علم ہو جانے کے بعد

جو چیز واجب ہے وہ اللہ تعالیٰ کے عیب سے پاکی بیان کرنا ہے اور قوم اس کا اقرار کرتی تھی (یعنی کفار مکہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ شریک بھی ٹھراتے ہیں اور دیگر اشیاء کو اللہ

تعالیٰ کے ساتھ تشبیہ دیتے تھے۔

﴿وَرَبَّكَ فَطَهِّرْ﴾

(اور اپنے لباس کو پاک رکھیے) اپنے لباس کو تمام نجاسات سے پاک رکھیں نماز میں پاکیزہ کا حصول واجب جبکہ اس کے علاوہ میں پسندیدہ ہے طہارت

کا حصول دھونے سے ہے یا نجاست سے کپڑوں کی حفاظت کے ساتھ ہے کہ انہیں لپیٹ کر رکھا جائے اس خوف سے کہ دامن نجاست پر گھٹیا نہ رہے (اس تاویل کی صورت میں الثیاب اپنی حقیقی صورت معنی میں مستعمل ہے اور وہ یہ پہلا حکم ہے جو اللہ تعالیٰ نے مذموم عادات کو ترک کرنے کے بارے میں دیا گیا ہے۔ یا اس آیت سے مقصود یہ ہے کہ اپنے نفس کو اخلاق ذمیا اور افعال ذمیمہ سے پاک کیجیے؛

اخلاق ذمیمہ: ایسے اخلاق جن کی مذمت کی جائے۔

افعال ذمیمہ: ایسے کام جن پر مذمت کی جائے۔

پس یہ قوت نظریہ کی تکمیل اور اس کی طرف دعوت دینے کے حکم کے بعد قوت عملیہ کی تکمیل کا حکم تھا۔

یعنی پہلے قم فاندز و ربك فکبر میں قوت نظریہ کی تکمیل اور اس کی طرف دعوت دینے کا حکم دیا گیا ہے پھر ثيابك فطهر میں قوت عملیہ کی تکمیل کا حکم دیا گیا ہے (یا پھر اس کا معنی یہ ہوگا) نبوت کی چادر کو کینہ، اکتا جانے کا عمل اور قلت صبر جیسی اشیاء سے پاک رکھیے جو اسے گدلا کر دیتی ہے۔ ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾

(اور بتوں سے (حسب سابق) دُور رہیے)

شرک اور دوسری فتنہ خصلتیں جو کہ عذاب کی طرف لے جاتی ہیں ان کو ترک کرنے پر ثابت قدم رہتے ہوئے عذاب کو چھوڑ دیجیے۔

یعقوب حضر بصری اور امام حفص نے ضمہ کے ساتھ الہ جز پڑھا ہے اور یہ بھی ایک لغت ہے جیسا کہ ذکر (ذکر کو ذکر)

پہلا معنی:

﴿وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ﴾

(اور کسی پر احسان نہ کیجئے زیادہ لینے کی نیت سے) اکثر کی طلب میں کسی کو عطاء نہ کیجئے (مستکثراً سے اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ تستکثرفعل تمنن کی انت ضمیر سے حال واقع ہو رہا ہے۔

اور یہ استغفار سے روکنا ہے اور استغفار یہ ہے کہ آدمی زیادہ عوض کا طمع کرتے ہوئے کوئی چیز عطاء کرے (مثلاً کسی کو کسی موقع پر اس نیت سے مال دینا کہ کل یہ شخص کسی موقع پر زیادہ مال عطا کرے گا وغیرہ)

اور دلائل کے معارض آنے سے یہ نہی تنزیہ ہے (یعنی اگر خطاب ہر مخاطب کو ہوں تو یہ تنزیہ ہوگی یا یہ نہی حضور ﷺ کے ساتھ خاص ہے) (یعنی آپ ﷺ کے لئے نہی تحریمی کے ساتھ خاص ہے) (یعنی آپ ﷺ کے لئے نہی تحریمی جبکہ باقیوں کے لئے نہی تنزیہی ہے۔

سوال: یہ نہی حضور ﷺ کے لئے تحریمی اور دیگر لوگوں کے لئے تنزیہی کیسے ہو سکتی ہے؟

جواب: یہ حضور ﷺ کے فرمان زیادتی کی طلب کے ساتھ ہبہ کرنے والے لوگوں کو اس کے ہبہ کا بدلہ دیا جاتا ہے (مستغز رکواس کے ہبہ کا ثواب دیا جاتا ہے اس نہی کا موجب وہ ہے کہ جو اس میں حرص اور بخل پایا جاتا ہے۔

وضاحت:

یعنی استغفار سے نہی حضور ﷺ کے لئے خاص اس لئے ہے یا اس کا سبب یہ ہے کہ ایسے ہبہ میں حرص اور بخل پایا جاتا ہے اور یہ صفات ذمیمہ میرے مصطفیٰ کریم ﷺ کے شایان شان نہیں۔

دوسرا معنی: یا اس آیت کا معنی یہ ہوگا کہ اپنی عبادت کو زیادہ (کثیر گمان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ پر احسان نہ کیجئے)

تیسرا معنی: یا معنی یہ ہوگا کہ لوگوں سے تبلیغ کا زیادہ اجر طلب کرتے ہوئے اس کے ساتھ لوگوں پر احسان نہ جتلائے۔

اور اسے وقف کی بناء پر تمنن کے بدل کی وجہ سے سکون کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے۔

بدل کی صورت میں یہ من بکذا سے ماخوذ ہوگا یا تستکثر کا معنی ہوگا تجدہ کثیر یعنی آپ ﷺ اسے زیادہ پائیں گے اور اسے ان کے مضر ہونے کی بناء پر نصب کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے اور ان کو ظاہر کرنے کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے اس بناء پر جائز ہے کہ اس کو ان کے حذف ہونے اور اس کے عمل کو باطل کرتے ہوئے رفع کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے جیسا کہ احضر الوغی کی شاعر کے شعر میں رفع کے ساتھ روایت کیا گیا ہے۔ (پڑھا گیا ہے)

خبردار اے مجھے اس بات پر جھڑکنے والے کہ میں جنگ میں حاضر ہوتا ہوں
اگر میں لذتوں کے پاس حاضر ہوں تو کیا تو مجھے دائمی زندگی کی ضمانت دے سکتی ہے

﴿وَلَرَبِّكَ﴾

(اور اپنے رب (کی رضا) کے لیے) اپنے رب کی خوشنودی یا اس کے امر کے لئے (صبر فرمائیں)
امام بیضاوی بتا رہے ہیں کہ ربک سے پہلے مضاف محذوف ہے۔

﴿فَاصْبِرْ﴾

(صبر کیجئے) صبر کو استعمال کیجئے یا مکلف بنائے جانے والی مشقتوں اور مشرکین کی تکالیف پر صبر کیجئے۔

﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ﴾

(پھر جب صور پھونکا جائے گا صور میں) امام بیضاوی فی الصور کے الفاظ سے فی الناقور کا معنی بیان کر رہے ہیں یعنی ”صور میں“ اور فاعول من النقر بمعنی کی عبارت سے بتا رہے ہیں کہ ناقور نقر سے فاعول کے وزن پر مشتق ہے جو کہ آواز پیدا کرنے کے معنی میں ہے اور اس کی اصل ایسی کھٹکھاٹ ہو جو آواز پیدا کرنے کا سبب ہوتی ہے اور فاء سببہ ہے (اذا سے پہلے فاء سببہ ہے اور اصبر امر کا جواب امر ہے) گویا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ مشرکین کی تکالیف پر صبر فرمائیں۔

ان کے سامنے ایسا مشکل زمانہ جس میں آپ ﷺ اپنے صبر کا اجر پائیں گے اور آپ ﷺ کے دشمن اپنے نقصان کے انجام کو پائیں گے۔
"الضر" نقصان، بد حالی، جسمانی تکلیف۔

اور اذا اس فعل کے لئے ظرف ہے جس پر اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد دلالت کر رہا ہے (یعنی اذا نقر عسر فعل کے لئے ظرف ہے جس پر آنے والا فرمان دلالت کر رہا ہے۔

﴿فَإِذَا نَقَرُ يَوْمَ عَسِيرٍ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾

(تو وہ دن بڑا سخت ہوگا کفار پر) اس کا معنی یہ ہوگا کہ کافروں پر معاملہ سخت (تنگ) ہوگا اور ہے صور پھونکنے کے وقت کی طرف اشارہ ہے (یعنی ذالک کی عبارت سے امام بیضاوی ترکیب کی طرف اشارہ کر رہے ہیں) ذالک مبتدا ہے جس کی خبر یوم عسیر ہے اور یومئذ ذالک سے بدل ہے یا اس کی خبر کیلئے ظرف ہے)

یعنی عسیر شبہ فعل کے لئے ظرف ہے کیونکہ تقدیر کلام یوں ہے

"فلذلک الوقت وقوع یوم یوم عسیر"

﴿غَيْرُ يَسِيرٍ﴾

(آسان نہیں ہوگا)

سوال: غیر یسیر کے الفاظ کلام میں کیا فائدہ دے رہے ہیں جبکہ اس دن کی سختی بیان کرنے کے لئے تو عسیر کا لفظ ہی کافی ہے پھر غیر یسیر کے الفاظ بیان کرنے (لانے) میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟
جواب: غیر یسیر عسیر کی تاکید ہے۔

سوال: ایک امر معاملہ کا من وجہ آسان ہونا اور من وجہ مشکل و بھاری بھی ہونا کیسے ممکن ہے؟

جواب: یہ تاکیدا اس بات کے مانع ہے کہ یہ معاملہ کفار پر ایک لحاظ سے مشکل (سخت) ہو اور دوسرے لحاظ سے سخت نہ ہو (بلکہ وہ دن ہر لحاظ سے کفار پر سخت ہوگا کیونکہ سیر نکرہ اور نفی کے تحت واقع ہے اس لئے یہ تمام افراد کو عام ہے۔

اور یہ تاکیدا اس بات کا شعور دلاتی ہے کہ یہ معاملہ (دن) اہل ایمان پر آسان ہوگا (یعنی غیر سیر تاکید کے ساتھ ساتھ تعریض بھی ہے کہ وہ دن مومنین پر آسان ہوگا۔

﴿ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا﴾

(آپ چھوڑ دیجئے مجھے اور جس کو میں نے تنہا پیدا کیا ہے) یہ حکم (آیت) ولید بن مغیرہ کے بارے میں نازل ہوئی۔

سوال: وحیداً کس سے حال واقع ہو رہا ہے؟

جواب اول: وحیداً یا ئے متکلم سے حال واقع ہو رہا ہے یعنی مجھے اس حال میں چھوڑ دیجئے کہ میں اس کے ساتھ تنہا ہوں کیونکہ میں آپ ﷺ کی طرف سے اس کے لئے کافی ہوں۔

(ذرنی کی یا ئے ضمیر متکلم ذوالحال اور وحیداً حال)

جواب ثانی: خلقت کی ت ضمیر سے حال ہے یعنی آپ ﷺ مجھے چھوڑ دیجئے اور اس کو میں نے اکیلا پیدا کیا ہے اسکی تخلیق میں بھی میرے ساتھ کوئی شریک نہیں تھا (ت ضمیر ذوالحال، وحیداً حال)

جواب ثالث: یہ ضمیر عائد جو کہ محذوف ہے اس سے حال واقع ہو رہا ہے کہ معنی یہ ہوگا کہ آپ ﷺ مجھے چھوڑ دیجئے اور اس شخص کو جسے میں نے تنہا پیدا کیا کہ اس کے پاس نہ مال تھا اور نہ ہی اولاد عبارت یوں ہوگی ومن خلقته وحیداً کیونکہ جب ضمیر عائد مفعول بہ بن رہی ہو تو اس کو حذف کرنا جائز ہے (ہ ضمیر ذوالحال اور وحیداً حال)

جواب رابع: یہ حال نہیں بلکہ منصوب الی الذم ہے (یعنی اس سے پہلے ادم فعل محذوف ہے جس کا یہ مفعول بن رہا ہے۔

سوال: اس کی مذمت وحیداً کے ساتھ کرنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

جواب اول: کیونکہ ولید بن مغیرہ وحید کے لقب سے ملقب تھا پس اللہ تعالیٰ نے تنہا اسے یہ نام دیا۔

تہکما: دھمکی دینا۔

جواب ثانی: اللہ تعالیٰ اسے اس ارادہ کی بناء پر وحید کا نام دیا کہ وہ اکیلا تو ہے لیکن صرف شرارت میں ہی (یعنی وہ شرارتوں میں یکتائے روزگار ہے اس جیسا شریر اور کوئی نہیں ہے۔

جواب ثالث: اللہ تعالیٰ نے وحید کا نام اس لئے دیا کیونکہ ولید بن مغیرہ اپنے باپ سے تنہا تھا کیونکہ بد اہل یعنی ولد زنا (حرامی) تھا۔

﴿وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا﴾

(اور دے دیا ہے اس کو مال کثیر) امام بیضاوی مالا ممدودا کا معنی بیان کر رہے ہیں کہ ہیلا ہوا کثیر مال یا وہ مال نشوونما کے ساتھ پھیلائے والی ہے مراد

یہ ہے کہ اسے اپنے مال چلا رہا ہے۔

اور ولید بن مغیرہ کے پاس کھیتی مویشی اور اموال تجارت (سب کچھ) تھا۔

الزروع: کھیتی (بوئی ہوئی چیز) بیج، اولاد الضرع: تھن (مویشی مراد ہیں)

النجار: سوداگری، تجارت کا پیشہ کار و بار، سامان تجارت

﴿وَبَنِينَ شُهُودًا﴾

(اور بیٹے دیے ہیں جو پاس رہنے والے ہیں) جو (ہر وقت) مکہ مکرمہ میں اس کے پاس حاضر رہتے تھے وہ ان کی ملاقات سے لطف اندوز ہوتا تھا اور وہ (بیٹے) طلب معاش کے لئے دور دراز کے سفر کرنے کے محتاج نہیں تھے کیونکہ وہ اپنے باپ کے مال و دولت کے ساتھ مستغنی ہیں اور کثرت خدام کی وجہ سے نہ ہی ولید بن مغیرہ انہیں کسی سے کسی بات پر مصالحت کے لئے بھیجنے کا محتاج ہے۔
مصالحۃ: کسی کے ساتھ صلح و امن کے ساتھ رہنا۔

اس ترجمہ کو کفرم کر لیں

یاشہود کا معنی یہ ہے کہ وہ اپنی وجاہت و اعماد کی وجہ سے محافل و مجالس میں حاضر ہوتے ہیں۔
تمام کے تمام شرف و وجاہت کے مالک ہیں اس لئے وہ مختصمت و قضایا کی مجالس میں حاضر ہوتے ہیں اور لوگ ان کی باتوں اور فیصلوں کی پیروی کرتے ہیں۔

کہا گیا ہے کہ ولید بن مغیرہ کے دس یا اس سے زیادہ بیٹے تھے جو سارے کے سارے بہادر تھے ان میں سے تین خالد و عمارہ اور ہشام نے اسلام قبول کیا۔

﴿وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا﴾

(اور مہیا کر دیا ہے اسے ہر قسم کا سامان) اور میں نے اس کیلئے ریاست (سرداری) اور لمبی چوڑی عزت و جاہ کے اسباب فراہم کیے یہاں تک اسے ریحانہ قریش (قریش کا گل خنداں اور وحید کا لقب دیا گیا یعنی وہ اکیلا ریاست کا مستحق اور مجلس میں آگے ہونے کا مستحق۔

﴿ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ﴾

(پھر طمع کرتا ہے کہ میں اسے مزید عطا کروں) جو میں نے عطا کیا ہے اس پر (زیادہ کروں) اور یہ اس کے طمع کے لئے استعبا د ہے (یعنی اس کے لئے یہ بات مناسب نہیں کہ وہ یہ طمع کرے) یا اس لئے استعبا د ہے کہ اس کے لئے اس سے زیادہ کچھ نہیں جو اسے دیا گیا ہے یا اس لئے استعبا د ہے کہ وہ نعمتوں کی نا شکری اور نعمتیں عطا کرنے والے پروردگار سے سرکشی (دشمنی) کی جس حالت پر ہے اس کی بدولت اس کے لئے مناسب نہیں کہ اسے مزید عطا کیا جائے اسی وجہ سے اللہ نے ارشاد فرمایا۔

﴿كَأَلَا إِنَّهُ كَانَ لِأَيْسِنَا عَنِيدًا﴾

(ہرگز نہیں وہ ہماری آیتوں کا سخت دشمن ہے) کیونکہ یہ اس طمع (لاچ) سے جھڑکا جا رہا ہے کہ اور منعم حقیقی (اللہ تعالیٰ) کی آیات نشانیوں سے دشمنی جو کہ نعمتوں کو زائل کر دینے کے مناسب اور زیادہ عطا کرنے کے مانع ہے کے ساتھ استنفا (جملہ استنافیہ) کے طور پر جھڑکنے کی علت بیان کی جا رہی ہے اور کہا گیا ہے کہ اس آیت کے نزول کے بعد وہ مسلسل حالت نقصان میں رہا یہاں تک کہ وہ ہلاک ہو گیا۔

﴿سَارُّهُ قُهُ صَعُودًا﴾

(میں اسے مجبور کروں گا کہ وہ کھٹن چڑھائی چڑھے) منقریب میں اسے مشکل گھائی چڑھاؤں گا۔ (یعنی ایسی گھائی میں گرا دوں گا جس سے اوپر چڑھنے کا راستہ کھٹن ہوگا اور یہ ضرب المثل ہے اس شخص کے لئے جو مشکلات سے دوچار ہوتا ہے)

اور نبی کریم ﷺ سے روایت کیا گیا ہے کہ ”صعود“ آگ کا پہاڑ ہے جس پر ستر سال تک چڑھتا رہے گا پھر اس میں گزر جائے گا اسی طرح ہمیشہ ہوتا رہے گا۔

﴿إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ﴾

(اس نے غور کیا اور پھر ایک بات طے کر لی) یہ اس وعید کی علت بیان کر رہا ہے یا اس کی سرکشی کو بیان کر رہا ہے اور اس کا معنی یہ ہے کہ قرآن میں از روئے طعن زنی جو وہ خیال کرتا ہے اس میں اس نے غور و فکر کیا اور جو قرآن کے بارے میں کیا کرتا تھا اس کو اپنے نفس (دل) کے اندر محفوظ کر لیا۔

﴿فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ﴾ (ضیاء القرآن کا ترجمہ لکھیں) یہ اس کے اندازے پر استہزاء کرتے ہوئے تعجب کیا جا رہا ہے یا پھر اس لئے کہا جا رہا ہے کہ قرآن مجید کے خلاف جو کچھ کہا جاتا ہے ممکن تھا اس کی انتہاء کو پہنچ گیا اور یہ جملہ عربوں کے قول قتلہ اللہ ما اشمعہ اللہ اسے غاوت کرے لہذا بہاد رہے سے ماخوذ ہے یعنی فلاں شہادت کے اس مقام تک جا پہنچا جہاں وہ اس بات کا حق دار ہے کہ اس سے حسد کیا جائے اور اس کے حاسد اس کے خلاف بدعا کریں۔

اور روایت کیا گیا ہے کہ ولید بن مغیرہ نبی کریم ﷺ کے پاس سے گزرادرا نحالیکہ حضور ﷺ سورۃ حم السجدۃ تلاوت فرما رہے تھے پس وہ اپنی قوم کے پاس آیا اور کہا میں نے ابھی ابھی محمد ﷺ سے ایسا کلام سنا ہے جو جن و انس کے کلام سے نہیں ہے اس کلام میں بہت مٹھاس ہے اور اس میں بہت حسن ہے۔

اس کا اوپر والا حصہ پھل دار ہے اور نیچے والا حصہ گیر مضبوط ہے اس کا غلبہ حاصل ہے اور اس پر غالب نہیں آ جاسکتا پس قریش نے کہا ولید صحابی ہو گیا اور اس کے چچا زاد بھائی ابو جہل نے کہا! تمہیں اس کے مقابلے میں کافی ہوں پس وہ غمگین حالت بنا کر اس کے پاس بیٹھ گیا پس وہ کھڑا ہو گیا اور قوم کے پاس آیا اور کہا گیا تم محمد ﷺ کو (نعوذ باللہ) مجنون گمان کرتے ہو کیا تم نے کبھی ان کو کسی کا گلہ دباتے ہوئے دیکھا ہے اور وہ کاہن ہیں کیا تم نے انہیں کہانت کرتے ہوئے دیکھا ہے اور تم گمان کرتے ہو کہ وہ شاعر ہیں کیا تم نے انہیں کوئی شعر کہتے ہوئے دیکھا ہے تو قوم نے کہا! نہیں۔

تولید بن مغیرہ نے کہا! وہ جادوگر ہی ہیں کیا تم نے دیکھا نہیں کہ وہ آدمی کو اس کے گھر والوں اس کی اولاد اور اس کے غلاموں سے جدا کر دیتے ہیں چنانچہ قریش اس کی اس بات پر بہت خوش ہوئے اور تعجب کرتے ہوئے منتشر ہو گئے۔

﴿ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ﴾

(اس پر پھڑکار کیسی بری بات اس نے طے کی) کلام کو دوبارہ ذکر کرنا مبالغہ کے لئے ہے اور تم اس بات پر دلالت کرنے کے لئے ہے کہ دوسرا جملہ پہلے جملہ سے زیادہ بلند ہے (یعنی تم کا لفظ یہاں اپنے حقیقی معنی میں مستعمل نہیں ہوا بلکہ معنی مجازی میں تراخی مرتبہ کے لئے آیا ہے) اور آنے والی بعد کی آیت میں تم کا لفظ اپنی اصل پر ہے (یعنی تراخی زمانہ کے لئے ہے)

﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾

(پھر دیکھا،) یعنی قرآن کے معاملہ میں ایک بار غور کرنے کے بعد دوبارہ غور کیا۔

"قطب وجہ"

اس نے منہ بگاڑا وہ رررش رہا، ناک بھوں چڑھانا۔

﴿ثُمَّ عَبَسَ﴾

(منہ بسورا)

پہلا احتمال: اس نے اپنا منہ بگاڑا کیونکہ اس نے قرآن میں کوئی **طعن** والی بات نہ پائی اور وہ اس چیز کا ادراک نہ کر سکا کہ وہ کیسے۔

دوسرا احتمال: اس نے رسول اللہ ﷺ کی طرف دیکھا اور ترش روا ہوا۔

﴿وَبَسَرَ﴾

(اور ترش رُو ہوا) یہ فعل عبس کی اتباع میں استعمال ہوتا ہے یہ ہے کہ اس کی حالت میں بتدریج اضافہ ہوا پہلے تھوڑا منہ بسورا پھر درستی ظاہر کی اور پھر ناراضگی میں پڑھ گیا ہے۔

﴿ثُمَّ أَدْبَرَ﴾

(پھر پیٹھ پھیری) حق سے یا رسول اللہ سے (پیٹھ پھری)۔

﴿وَاسْتَكْبَرُ﴾

(اور غرور کیا) اس کی اتباع سے یعنی حق یا رسول اللہ ﷺ کی اتباع سے۔

﴿فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ﴾

(پھر بولا یہ نہیں ہے مگر جادو جو پہلوں سے چلا آتا ہے) یعنی روایت ہوتا چلا آ رہا ہے کہ اور سکھایا جاتا آ رہا ہے کہ اور اس جملہ پر فاعاطفہ اس بات پر دلالت کرنے کے لئے ہے کہ جب یہ کلمہ اس کے دل میں کھٹکا تو کسی دیر اور غور و فکر کے بغیر اس کے ساتھ اس کا منہ کھل گیا۔

(کیونکہ فاعاطفہ ترتیب مع تعقیب کے لئے آتی ہے)

﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ﴾

(یہ نہیں ہے مگر انسان کا کلام) یہ پہلے جملہ کے لئے آتا تاکید کی طرح ہے کیونکہ اس کا پہلے جملہ پر عطف کیا گیا (اس بات کی طرف اشارہ کیا جا رہا ہے کہ ان دونوں جملوں کے درمیان کمال اتصال ہے)

﴿سَأُصْلِيهِ سَقَرَ﴾

(عنقریب میں اسے جہنم میں جھونکوں گا) یہ سادھقہ صعود اسے بدل واقع ہو رہا ہے۔

﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ﴾

(اور تو کیا سمجھے کہ جہنم کیا ہے؟)

سوال: اس جملہ میں استفہام کو ذکر کرنے میں کیا حکمت ہے؟

جواب: سقر کی شان کو پڑھانے کے لئے (استفہام کو ذکر کیا گیا ہے)

اللہ تعالیٰ کا فرمان

﴿لَا تَبْقَىٰ وَلَا تَذَرُ﴾

(نہ باقی رکھے اور نہ چھوڑے) اس کا بیان ہے۔

یعنی وما ادراك ما سقر مبين اور لا تذر بیان ہے۔

یا یہ جملہ سقر سے حال ہے۔

سوال: اگر اس جملہ کو بنایا جائے تو اس کا عامل کون ہوگا؟

جواب: اس کلام میں پایا جانے والا تعظیم کا معنی ہی عامل ہے۔

اور معنی یہ ہے کہ یہ سقر کسی چیز کو بھی باقی نہیں رکھے گی جسے اس میں پھینکا جائے گا اور یہ اسے نہیں چھوڑے گی یہاں تک اسے ہلاک کر دے۔

﴿لَوَّاحَةٌ لِلْبَشَرِ﴾

(جھلسا دینے والی آدمی کی کھال کو) یہ جلد کے ظاہری حصہ کو سیاہ کر دینے والی ہے یا انسانوں کو جھلسا دینے والی ہے۔

اور یہ اسے اختصاص کے طریقے پر نصب کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے (یعنی اس سے پہلے اخص فعل محذوف نکالیں گے)

﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾

(اس پر انیس فرشتے مقرر ہیں) عشر چونکہ عدد ہے اس لئے عشر کی تیز کی جانب اشارہ فرما رہے ہیں اس کی تیز کے بارے میں دو احتمال ہیں۔

(۱) ملکا: (فرشتے معنی ہوگا اس پر 19 فرشتے مقرر ہیں)

(۲) صنفاً: (من الملكة يلون امرها)

ملائکہ کی ایسی اقسام جو جہنم کے معاملات سرانجام دیتی ہیں۔

سوال: اللہ تعالیٰ نے یہاں پر 19 کا عدد خاص ذکر فرمایا ہے اسی عدد کو خاص کرنے میں کیا حکمت عملی پوشیدہ ہے؟

جواب اول: اس عدد کو خاص کیا ہے کیونکہ نفوس بشریہ کے نظر و عمل (غور و فکر اور عمل) میں خلل واقع ہونے کا سبب 12 قوت حیوانیہ اور سات قوت طبعیہ ہیں۔

یعنی انسان کے غور و فکر اور عمل میں خلل کا سبب 19 قوتیں ہیں جن سے 12 قوت حیوانیہ ہیں اور سات قوت طبعیہ ہیں۔

12 قوت حیوانیہ مندرجہ ذیل ہیں

حواس خمسہ ظاہرہ

قوت حیوانیہ حواس خمسہ باطنہ

(۷) بصرہ

(۱) خیال

(۸) شامہ

(۲) حس مشترک

(۹) سامعہ

(۳) الواہمہ

(۱۰) لامسہ

(۴) الحافظہ

(۱۱) ذائقہ

(۵) المتصرفہ

(۲) قوت شہویہ

(۶) قوت غضبیہ

سات قوت طبعیہ مندرجہ ذیل ہیں

(۱) الجاذبہ

(۸) الغادیہ

(۳) الهاضمہ

(۴) الغامیہ

(۵) الماسکہ

(۳) المولده

(۴) الماسکہ

نوٹ: 19 کے عدد کو خاص کرنے کی حکمتیں کیا ہیں مزید پیاس بھانے کے لئے تفسیر نعیمی جلد نمبر 12 صفحہ نمبر 43 کا مطالعہ فرمائیں۔

جواب دوم: 19 کا عدد اس لئے خاص کیا جہنم کے سات طبقات ہیں اور ان سے چھ طبقات کفار کے لئے خاص ہیں ہر قسم کو عقیدہ اقرار و عمل کے ترک پر ایسی قسم کا عذاب دیا جائے گا جو اسکے مناسب ہوگا اور عذاب کی ہر نوع پر ایک فرشتہ یا ایک صنف فرشتوں کی ایک قسم مقرر ہے جو اس کی ذمہ دار ہوگی اور ایک طبقہ امت کے گناہگاروں کے لئے ہے جنہیں عمل کے ترک پر ایسی قسم کا عذاب دیا جائے گا جو اس کے مناسب ہوگا اور ایک فرشتہ یا فرشتوں کی ایک صنف اس کی ذمہ دار ہوگی

وضاحت ملاحظہ فرمائیں:

جہنم کے سات طبقات ہیں۔

(۱) طبقات کفار کے لئے جبکہ آیت امت مسلمہ گناہگاروں کے لئے ہے۔

(۲) 6 طبقات میں ہر طبقہ کے اندر تین قسم کا عذاب دیا جائے گا۔

(۱) عقیدہ (۲) اقرار (۳) عمل

یوں چھ طبقات میں 18 قسم کے عذاب بن گئے اور 19 واں عذاب کی قسم کے گناہگاروں کو دیا جائے گا چونکہ ہر عذاب کی قسم پر ایک فرشتہ یا ایک صنف فرشتہ مقرر

ہے اس لئے 19 کا عدد ذکر کیا۔

جواب سوم: 19 کا عدد خاص اس لئے ہے کہ کیونکہ (دن رات) کل گھڑیوں کی تعداد 24 ہے ان 24 میں سے 5 میں صرف ہوتی ہے باقی 19 بچتی ہیں جو ان کاموں میں صرف ہوتی ہے جن پر عذاب کی مختلف انواع کے ساتھ مواخذہ ہوگا انواع کے ذمہ دار زبانیہ میں (چونکہ 19 ساعات ہیں اس لئے 19 کا عدد ذکر کیا۔

اور تسعة عشر کو عین کے سکون کے ساتھ پے درپے حرکت کو ناپسند کرتے ہوئے تسعة عشر بھی پڑھا گیا ہے جیسا کہ اسم واحد ہے اور اسے تسعة عشر بھی پڑھا گیا ہے اس صورت میں اعرش عشر کی جمع ہوگی جیسا کہ عین ہے اس کی جمع اعرش آتی ہے یعنی ہر گروہ کے 9 نقیب ہوں گے یا پھر اعرش عشر کی جمع ہے پس اس صورت میں یہ 90 بن جائیں گے۔

﴿وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً﴾

(اور ہم نے نہیں مقرر کیے آگ کے دروغے مگر فرشتے)

سوال: اللہ تعالیٰ نے ملائکہ کو ہی اصحاب النار بنایا اس کی کیا حکمت ہے؟

جواب اول: تاکہ معذبین (عذاب افراد) کی جنس مختلف ہوں پس وہ ان کے لئے نرم نہ ہوں اور نہ ہی وہ ان سے راحت طلب کریں۔

جواب ثانی: فرشتوں کو اصحاب نار بنایا کیونکہ ملائکہ از روئے سختی کے سب سے زیادہ قوی (طاقت) ور ہیں اور اللہ تعالیٰ کے لیے سب سے زیادہ غضبناک ہونے والے ہیں روایت کیا گیا ہے کہ ابو جہل نے جب تسعة عشر (یعنی جہنم پر 19 فرشتے مقرر ہیں) سنا تو وہ قریش سے کہنے لگا کیا تم میں سے ہر دس آدمی بھی اس بات سے عاجز ہیں کہ ان میں سے ایک آدمی پر قابو پالیں اس پر یہ آیت نازل ہوئی

﴿وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾

(اور نہیں بنایا ہم نے ان کی تعداد کو مگر آزمائش ان لوگوں کے لیے جنہوں نے کفر کیا)

سوال: قاعدہ ہے کہ مستثنیٰ مستثنیٰ منہ کی جنس سے ہوتا ہے جبکہ آیت میں مستثنیٰ منہ ”عدتہم“ ہے اور مستثنیٰ فتنہ ہے جو اس کی جنس سے نہیں ہے تو آیت میں استثناء کا قاعدہ کیسے ہوگا؟

جواب: اصل میں یہاں مستثنیٰ فتنہ نہیں ہے بلکہ مستثنیٰ محذوف ہے اور وہ العدا ہے۔

تقدیر کلام یوں ہوگا

"وما جعلنا عدتہم الا العدا الذین اقتضیٰ فتنہم"

ترجمہ یوں ہوگا: ہم نے ان کی تعداد کو نہیں بنایا مگر ایسی تعداد جو ان کی آزمائش کا تقاضہ کرتی ہے اور وہ نہیں ہے پس مؤثر کے بدلے اثر کے ساتھ تعبیر کیا گیا ہے اس بات پر تسبیہ کرتے ہوئے کہ وہ ان سے جدا نہیں ہوتا مؤثر کو اثر سے تعبیر کیا یعنی اثر ذکر کیا جو کہ فتنہ ہے اور مؤثر مراد لیا جو کہ تعداد ہے اس بناء پر کہ اثر مؤثر سے جدا نہیں ہوتا۔

سوال: 19 کا عدد کفار کے لئے فتنہ (آزمائش) میں مبتلا ہونے کا سبب کیسے ہوگا؟

جواب: کیونکہ انہوں نے اس تعداد کو قلیل جانا اور اس سے استہزاء کیا اور اس کے ساتھ ساتھ اس بات کو حقیقت سے بعید جانا کہ اس قلیل تعداد سے دونوں گروہوں الثقیین سے مراد جن وانس ہیں۔

ترجمہ یوں بھی درست ہوگا (اس قلیل تعداد سے جن وانس کی کثیر تعداد کو کیسے عذاب دیا جائے گا اور شاید کہ اس سے جعل بالقول مراد ہے تاکہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کے ساتھ اس کی تعلیل درست ہو۔

وضاحت:

جعل کا اطلاق دو معنوں پر ہوتا ہے۔

(۱) چیز کو نفس امر کی کسی صفت کے ساتھ متصف قرار دینا۔

(۲) صفت کے ساتھ اس چیز کے متصف ہونے کی خبر دینا۔

دوسرے معنی کو جعل بالقول کہا جاتا ہے اور امام بیضاوی کہتے ہیں کہ یہاں جعل بالقول کا معنی مراد ہے یعنی اللہ تعالیٰ خبر دے رہا ہے کہ فرشتوں کی یہ تعداد اس صفت کے ساتھ متصف ہے کہ وہ کفار کے لئے آزمائش ہے۔

﴿لَيْسَتِيقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾

(تا کہ یقین کر لیں اہل کتاب) یعنی تا کہ اہل کتاب حضرت محمد ﷺ کی نبوت اور قرآن مجید صداقت پر یقین کر لیں جب وہ دیکھیں کہ یہ تعداد اس تعداد کے موافق جو ان کی کتاب میں مذکور ہے۔

﴿وَيَزِدَادَ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا﴾

(اور بڑھ جائے اہل ایمان کا ایمان) اس تعداد پر ایمان لانے کے ساتھ (اہل ایمان کا ایمان بڑھ جائے یا اہل کتاب کی تصدیق کے ساتھ) (یعنی ان کا ایمان کیفیت کے اعتبار سے بڑھ جائے۔

﴿وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

(اور نہ شک میں مبتلا ہوں اہل کتاب اور مومن) یعنی اس تعداد کے بارے میں یہ حصول یقین اور زیادتی ایمان کی تاکید ہے یا اس شک کی نفی ہے جو یقین کرنے والے کو اس وقت عارض (لاحق) حاصل ہوتا ہے جب اس پر (کسی دلیل سے غفلت کی بناء پر) کوئی شبہ طاری ہو۔

﴿وَلَيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾

(اور تا کہ کہنیں لگیں جن کے دلوں میں روگ ہے)

سوال: مرض کا معنی منافقت (نفاق) کرنا کسی طرح درست ہوگا جبکہ یہ سورۃ مکی ہے اور مکہ میں تو منافقت نہیں پائی جاتی تھی؟

جواب: منافقت کی صورت میں اس آیت سے مکہ اس چیز کی خبر دینا ہے جو ہجرت کے بعد مدینہ میں رونما ہوگی۔

﴿وَالْكَافِرُونَ﴾

(اور کفار کیا) جھٹلانے میں قائم رہنے والے ہیں۔

﴿مَا ذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾

(ارادہ کیا ہے اللہ نے اس بیان سے) اللہ تعالیٰ نے ضرب المثل کی اجنبیت کی طرح اس اجنبی عدد سے کس چیز کا ارادہ کیا ہے (یعنی جس طرح ضرب المثل میں اجنبیت و غرابیت ہوتی ہے اسی طرح انہیں کے عدد میں بھی غرابیت ہے)

اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جب انہوں نے اس عدد کو بعید (از حقیقت) جانا تو گمان کیا یہ ضرب المثل بیان کی گئی ہے جب کفار نے اس عدد کو بعید از مکان اور عجیب و غریب سمجھا تو انہوں نے خیال کیا کہ اس عدد سے اللہ تعالیٰ کی مراد معنی نہیں جو عام مشہور ہے یعنی انہیں بلکہ اللہ تعالیٰ نے اس عدد کو کسی دوسری چیز کے لئے بطور مثال اور کسی کہ ضرب المثل میں ہوتا ہے چنانچہ انہوں نے اسے عام معنی میں مثال کے طور پر سنا اور ضرب المثل خیال کیا۔

﴿كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾

(یونہی اللہ تعالیٰ) (ایک ہی بات سے) گمراہ کر دیتا ہے جس کو چاہتا ہے اور ہدایت بخشتا ہے جس کو چاہتا ہے) ذکر کی گئی ہدایت و گمراہی کی طرح اللہ تعالیٰ کافرین کو گمراہ کرتا ہے اور مومنین کو ہدایت دیتا ہے

﴿وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ﴾

(اور کوئی نہیں جانتا آپ کے رب کے لشکروں کو) (یعنی اس کی مخلوق کے لشکروں کو) (کوئی نہیں جانتا) جس حالت پر وہ موجود ہیں۔

﴿إِلَّا هُوَ﴾

(بغیر اس کے) کیونکہ کسی کے لئے کوئی بھی راستہ نہیں کہ ممکنات کو شمار کر سکے اور ان ممکنات کے حقائق و صفات پر مطلع ہو سکے اور (یہ جان سکے) کہ وہ کونسا سبب ہے جو ان سے ہر ایک کے لئے اختصاص کو واجب کرتا ہے اس چیز کے ساتھ مقدار کیفیت یا نسبت کی وجہ سے خاص ہے۔ کم سے مراد تعداد ہے جیسے دروغوں کا انہیں ہونا کیفیت سے مراد کیفیت ہے جیسے حرارت و برودت اور نفع و نقصان کے لحاظ سے اشیاء کی طبائع اور اعتبار کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس سے مراد صفات عددیت پس اور نسبت سے مراد صفات نسبی ہیں) (حاشیہ شہاب)

﴿وَمَا هِيَ﴾

(اور نہیں ہے یہ بیان) (ہی ضمیر کے مرجع کے بارے میں تین احتمالات ہیں۔

(۱) سقر (۲) درغوں کی تعداد (۳) سورت

ترجمہ ہوگا اور نہیں ہے یہ جہنم یا یہ درغوں کی تعداد یا یہ سورت۔

﴿إِلَّا ذِكْرًا لِلْبَشَرِ﴾

(مگر نصیحت لوگوں کے لیے) ان کے لئے پند و نصیحت

﴿كَأَلَّا﴾

(ہاں ہاں!) یہ اس شخص کو جھڑکنا ہے جس نے اس کا انکار کیا یا اس بات کا انکار کیا جا رہا ہے کہ وہ لوگ اس سے نصیحت حاصل کریں۔

﴿وَالْقَمَرِ وَالْيَلِّ إِذَا دُبَّرَ﴾

(چاند کی قسم اور رات کی قسم جب وہ پیٹھ پھیرنے لگیں) یعنی ادبر جیسا کہ قبل از قبل کے معنی میں ہے۔

ای ادبر سے اس جانب اشارہ ہے کہ شاید امام بیضاوی کی قرأت ”دبر“ ہے جس کی وجہ سے انہوں نے ادبر فعل نکالا ہے۔

اور امام نافع مدنی، حمزہ کو فی، یعقوب حضرمی اور امام حفص نے ماضی کی بناء پر اذ ادبر پڑھا ہے۔

جیسا کہ ہماری قرأت بھی یہی ہے اور اذ زمانہ ماضی کے لئے آتا ہے۔

﴿وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ﴾

(اور صبح کی قسم جب روشن ہو جائے) یعنی جب وہ روشن ہو جائے۔ (امام صاحب ای اضاء سے اسفر کا معنی بتا رہے ہیں)

انہا اضاء سے اسفر کا معنی بتا رہے ہیں۔

﴿إِنَّهَا لَا تَخَذِي الْكِبَرِ﴾

(یقیناً دوزخ بڑی آفتوں میں سے ایک آفت ہے) یعنی یقیناً دوزخ بڑی بلاؤں سے ایک ہے۔

سوال: یہاں کبریٰ کی جمع کبرائی گئی حالانکہ آپ بخوبی اس بات سے آگاہ ہیں کبریٰ فعلی کے وزن پر ہے اور فعلی کی جمع فعالی کے وزن پر آتی ہے اس اعتبار سے

کبریٰ کی جمع کباری ہونی چاہیے تھی اس میں کیا حکمت کا فرما ہے؟

جواب: کبریٰ کی جمع کبرالف کو تاء کے قائم مقام کرتے ہوئے اسے فعلیہ کے وزن کے ساتھ ملا کر لائی گئی ہے (یعنی کبریٰ کبرۃ کے قائم مقام ہے اور کبرۃ کی جمع

کبر آتی ہے) جیسا کہ قاصعا کو قاصعة کے ساتھ ملحق کیا تو اس کی جمع قواصع بنائی گئی ہے۔

سوال: ترکیب کلام میں اس جملہ کا کیا محل ہے؟

جواب اول: یہ جملہ جواب قسم ہے۔

جواب ثانی: یہ جملہ کلا کی تغلیل ہے۔

سوال: درمیان کلام میں جملہ قیمہ معترضہ نے کیا فائدہ ہے؟

جواب: درمیان میں قسم بطور معترضہ تاکید کے لئے (ذکر کیا گیا ہے)

﴿نَذِيرًا لِلْبَشَرِ﴾

(ڈراوا ہے لوگوں کے لیے)

سوال: نذیر البشر کا ترکیبی محل کیا ہے؟

جواب: اس کے بارے میں چار احتمال ہیں۔

(۱) تمیز ہے (نسبت سے تمیز) ہے اس صورت میں معنی ہوگا کہ جہنم لوگوں کو ڈرانے کے طور پر بڑی آفتوں سے ایک آفت ہے۔

(۲) اس فعل سے حال ہے جس پر جملہ یعنی کبرت منذرۃ دلالت کرتا ہے (ترجمہ یہ ہوگا کہ دوزخ لوگوں کو ڈراتے ہوئے بڑی آفتوں سے ایک آفت ہے)

(۳) اسے رفع کے ساتھ نذیر للبشر بھی پڑھا گیا ہے اس صورت میں یہ اس کی خبر ثانی ہوگی۔

(۴) یا مبتدا محذوف کی خبر ہوگی (جو کہ ہوے)

﴿لَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ﴾

(ان کے لیے جو تم میں سے آگے بڑھنا چاہتے ہیں یا پیچھے رہنے چاہتے ہیں) اس کی ترکیب کے بارے میں دو احتمال ہیں۔

(۱) یہ بشر سے بدل ہے معنی ہوگا جہنم ڈراوا ہے ان لوگوں کے لئے جنہیں بھلائی کی طرف سبقت لے جانے اور اس سے پیچھے رہ جانے کی قدرت دی گئی ہے۔

(۲) لمن شاء "ان يتقدم" کی خبر ہے۔

"پس یہ اللہ تعالیٰ کے فرمان "فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر" کے معنی میں ہوگا۔

﴿كُلُّ نَفْسٍ مِّمَّا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾

(ہر نفس اپنے عملوں میں گروی ہے) یعنی ہر نفس اللہ تعالیٰ کے ہاں اپنے عملوں میں گروی ہے (مصدر) یعنی رہینہ مصدر ہے جیسا کہ شتیمہ (فعیلۃ)

کے وزن پر (رہینہ کو) مفعول کے لئے لایا گیا ہے (یعنی مصدر اسم مفعول کے معنی میں ہے) جیسا کہ الرهن مصدر ہے (اور اسم مفعول مرہون کے معنی میں ہے)

(اگر رہینہ صفت کا صیغہ ہو تو رہین کہا جاتا ہے کیونکہ جب فعیل بمعنی مفعول ہو تو اس میں مذکر مؤنث برابر ہوتے ہیں۔

﴿إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ﴾

(سوائے اصحاب یمین کے)

پس انہوں نے جو نیک اعمال کیے ان کی بدولت وہ اپنی گردنیں آزاد کر لیں اور کہا گیا ہے کہ وہ فرشتے یا بچے ہیں۔

﴿فِي جَنَّاتٍ﴾

(جو جنتوں میں ہوں گے) ایسی جنتوں میں جن کے وصف کو کوئی نہیں جان سکتا (جن کے وصف کا کائی ادراک نہیں کر سکتا اور یہ جملہ اصحاب

الیمین سے حال ہے یا آنے والے فرمان ان کی ضمیر سے حال ہے۔

﴿يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ﴾

(اہل جنت پوچھیں گے مجرموں سے) بعض بعضوں سے مجرمین کے متعلق سوال کریں گے۔ (آپس میں ایک دوسرے سے)

یا اہل جنت اپنے غیر سے مجرموں کے حال کے بارے میں دریافت کریں گے۔

سوال: آپ نے دوسرا معنی کیسے اخذ کر لیا؟

جواب: کیونکہ مزید فیہ کبھی مجرد کے معنی میں بھی آتا ہے یتسائلون اگرچہ باب تفاعل سے جس کا خاصہ اشتراک ہے لیکن یہاں یہ اس کا خاصہ موافقت مجرد ہے۔

پس یتسائلون بمعنی یتسائلون ہے جیسا کہ آپ کا کہنا ہے تو اعیناہ جو کہ دعوناہ کے معنی میں ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان

﴿مَا سَأَلَكُمْ فِي سَفَرٍ﴾

(کہ کس جرم نے تم کو دوزخ میں داخل کیا) اس کے جواب میں ہے جو اس کی حکایت کے طور پر لایا گیا ہے جو مسئولون و مجرمین کے درمیان

جاری ہوگا تو وہ جواب دیں گے۔

﴿قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ﴾

(وہ کہیں گے ہم نماز نہیں پڑھا کرتے تھے) یعنی فرض نماز نہیں پڑھا کرتے تھے۔

﴿وَلَمْ نَكُ نَطْعُمُ الْمُسْكِينِ﴾

(اور مسکین کو کھانا بھی نہیں کھلایا کرتے تھے) جو ان کو عطا کرنا واجب ہے (وہ چیز نہیں دیا کرتے تھے) اس آیت میں دلیل ہے کہ کفار فروع یعنی ایمان

کے علاوہ اعمال کے بھی مخاطب ہیں۔

﴿وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ﴾

(اور ہم ہرزہ سرائی میں لگے رہتے) یعنی ہم باطل میں ہرزہ سرائی کرنے والوں کے ساتھ برابر کے شریک تھے۔ (ہم باطل میں گھسنے والوں کے ساتھ

گھسے رہتے تھے)

﴿وَكُنَّا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ﴾

(اور ہم جھٹلایا کرتے تھے روز جزا کو) مجرموں کے جہنم میں داخل ہونے کا سبب بننے والے چار امور میں سے روز جزا کی) تکذیب کو مؤخر ذکر کیا تاکہ

اس گناہ کی بڑائی کا اظہار ہو یعنی ہم ان تمام جرائم کے بعد قیامت کو بھی جھٹلایا کرتے تھے۔

﴿حَتَّىٰ آتَانَا الْيَقِينَ﴾

(یہاں تک کہ ہمیں موت نہ آلیا) یقین سے مراد موت اور اس کی شروعات ہیں۔

﴿فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافِعِينَ﴾

(پس انہیں کوئی فائدہ نہ پہنچائے گی شفاعت کرنیوالوں کی شفاعت) اگر وہ تمام کے تمام بھی ان کی شفاعت کریں۔

﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾

(پس انہیں کیا ہو گیا ہے وہ اس نصیحت سے روگرداں ہیں)

تذکرہ بمعنی تذکیرہ ہے مراد یا تو خاص تذکیرہ ہے جو کہ قرآن مجید ہے) یعنی انہیں وہ گیا ہے کہ وہ قرآن سے روگرداں ہیں (جو کہ سراپا نصیحت

ہے) یا تذکیر سے مراد عام تذکیرہ ہے جو قرآن مجید کو بھی شامل ہے۔

﴿كَانَهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾

(گویا وہ بھڑکے ہوئے جنگلی گدھے ہیں جو بھاگے جا رہے ہیں شیر سے) اللہ تعالیٰ نے مجرمین کو نصیحت شئی سے ان کے اعراض و نفرت میں بھڑکے

(بدکھے) ہوئے گدھوں کے ساتھ تشبیہ دی ہے جو قسورہ یعنی شیر ہے بھاگے جا رہے ہیں۔

وضاحت

اس تشبیہ کے مندرجہ ذیل ارکان ہیں۔

(۱) مجرین مشبہ بہ

(۲) بھڑ کے ہوئے گدھے مشبہ

(۳) نصیحت سے ان کا اعراض و نفرت وجہ شبہ

وضاحت

حضرت مفسر نافرہ کے کلمہ میں اس بات کی طرف اشارہ کر رہے ہیں کہ مستنفرہ اسم فاعل کا صیغہ ہے کیونکہ نافر اور استنفر دونوں ایک ہی معنی میں ہیں اور استنفر نافر سے زیادہ بلغ ہے کیونکہ الفاظ کی کثرت معانی کی کثرت پر دلالت کرتی ہے اور حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا قسورۃ حبشہ کی لغت میں شیر کو کہتے ہیں شیر کو قسور کا س لئے کہا جاتا ہے کیونکہ وہ درندوں پر غالب آ جاتا ہے اور ان پر قہر برستا ہے۔ (حاشیہ شیخ زادہ)

ترجمہ: اور قسورۃ القسر سے فعولۃ کے وزن پر ماخوذ ہے اور قسر کا معنی قہر ہے اور امام نافع مدنی اور ابن عامر شامی نے ف کے فتح کے ساتھ مستنفرۃ پڑھا ہے۔ ﴿بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنَشَّرَةً﴾

(بلکہ ان میں سے ہر شخص چاہتا ہے کہ ان کو کھلے ہوئے صحیفے دیے جائیں) ایسے کاغذ جو پھیلے ہوئے ہوں (کھلے ہوں) اور پڑھیں جائیں اور یہ معاملہ یوں ہے کہ کفار نے نبی کریم ﷺ سے کہا کہ ہم ہرگز آپ ﷺ کی پیروی نہیں کریں گے یہاں تک کہ آپ ﷺ ہم میں سے ہر ایک کے پاس آسمان سے ایک کتاب لے کر آئیں جس میں یہ لکھا گیا ہے کہ یہ کتاب اللہ کی طرف سے فلاں کی طرف ہے کہ محمد ﷺ کی اتباع کرو۔

﴿كَذَٰلِكَ﴾

(ایسا ہرگز نہیں ہوگا) یہ ان کو آیات کو ایسے معانی پہنانے سے جھڑکنا ہے جو کسی سے نہیں سے جاتے۔

اقتراح الامر: کسی سے معلوم کیے بغیر اپنے ذہن سے کوئی بات نکالنا ایجاد کرنا۔

﴿بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ﴾

(دراصل وہ آخرت سے ڈرتے ہی نہیں) پس اس وجہ سے انہوں نے نصیحت سے اعراض کیا نہ کہ اس بات سے کہ صحیفے لانا ممنوع ہیں (یہ اللہ تعالیٰ نے ان کے اعراض کے سبب کی وضاحت فرمائی ہے۔

﴿كَذَٰلِكَ﴾

(ہاں ہاں) یہ انہیں ان کے اعراض کے بارے میں جھڑکا جا رہا ہے۔

﴿إِنَّهُ تَذَكُّرٌ﴾

(یہ قرآن تو نصیحت ہے) یعنی نصیحت حاصل کرتے۔

﴿فَمَنْ شَاءَ﴾

(پس جس کا جی چاہے) (کہ وہ اس سے نصیحت حاصل کریں)

﴿ذِكْرٌ﴾

(نصیحت حاصل کرے)

﴿وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾

(اور وہ نصیحت قبول نہیں کریں گے بجز اس کے کہ اللہ تعالیٰ چاہے) (پیشاء فعل متعدی ہے جس کا مفعول اکثر محذوف ہوتا ہے امام بیضاوی اس کی جانب اشارہ فرما رہے ہیں کہ اللہ ان کی نصیحت چاہے یا نہ چاہے یا ان کی چاہت کو چاہے۔

جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ

یہ ارشاد اس بات کی تصریح ہے کہ بندہ کا فعل اللہ تعالیٰ کی مثبت پر منحصر ہے اور امام نافع مدنی نے ت کے ساتھ تذکرون پڑھا ہے اور اسے تاء و یاء دونوں کے ساتھ مشدود بھی پڑھا گیا ہے۔

﴿هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى﴾ (وہی اس قابل ہے کہ اس سے ڈرا جائے) وہی اس قابل ہے کہ اس سے ڈرا جائے۔

﴿وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ﴾ (وہی بخشنے کے لائق ہے) وہی اس بات کا حق دار ہے کہ اپنے بندوں کی بخشش فرمائے خصوصاً ان سے پرہیزگاروں کی۔ "اللہم

اغفر لنا واجعل حیاتنا ہدی للناس"